



29. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE

7. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE

DEDIŠČINA#UMETNOST#RAZVEDRILO

Nataša Gorenc

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije

4. april 2019, Kulturni bazar, Cankarjev dom, Ljubljana



REPUBLIKA
SLOVENIJA

MINISTRSTVO
ZA KULTURO

MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

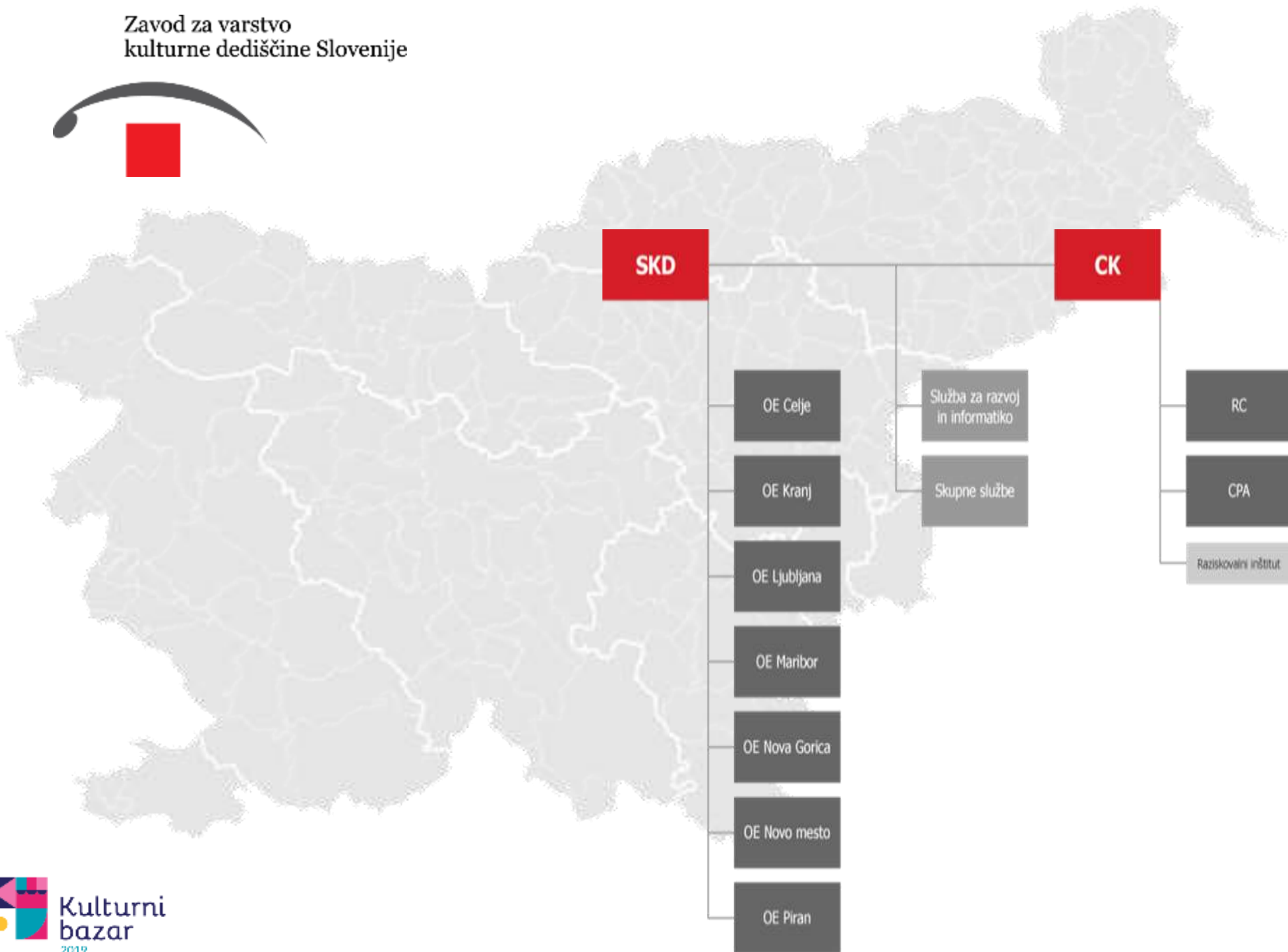


Zavod
Republike
Slovenije
za solstvo



Slovenska
nacionalna komisija
za UNESCO





DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE

Doslednost in prilagodljivost upoštevanja skupnih načel sta skupni projekt Sveta Evrope in Evropske unije privedli v tretje desetletje neprekinjene aktivnosti. Petdeset sodelujočih držav, podpisnic Evropske kulturne konvencije, pri organizaciji *Dnevov* deluje po sprejetih smernicah:

- DEKD se prirejajo vsako leto septembra (28.9.-12.10.2019);
- odpirajo se vrata spomenikov, ki so sicer zaprta za širšo javnost;
- DEKD vključujejo obiske spomenikov, ki so sicer odprti za javnost pod pogojem, da gre za **dodatne dejavnosti**, kot so posebna vodstva, delavnice, koncerti, predstave, okrogle mize, simpoziji;
- vstop na dogodke je brezplačen ali je vstopnina znatno znižana;
- dogodki so usmerjeni k družinam in spodbujajo udeležbo otrok in mladih;
- vse države in lokalni organizatorji uporabljajo poimenovanje DEKD, logo DEKD in označijo prireditvena mesta z zastavo DEKD.

DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE

Cilji, ki jih poleg skupnih evropskih uresničujemo v naši praksi:

- spodbujamo sodelovanje laične in strokovne javnosti pri prepoznavanju, promociji in izjemoma tudi pri obnovah kulturne dediščine;
- uporabljamo celovit pristop tako z vidika dediščine kot nedeljivega pojma kot tudi iz vidika delovanja človeka, ki za obravnavo dediščine razvija svojo ustvarjalnost na več področjih;
- težimo k povezovanju slovenskega kulturnega prostora onkraj meja Slovenije;
- vključujemo etnične skupnosti, ki živijo na območju Slovenije;
- z medinstitucionalnim in medresorskim povezovanjem skušamo zapolnjevati vrzeli, ki jih med nas postavljajo okvirji institucionalnega delovanja.

TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE

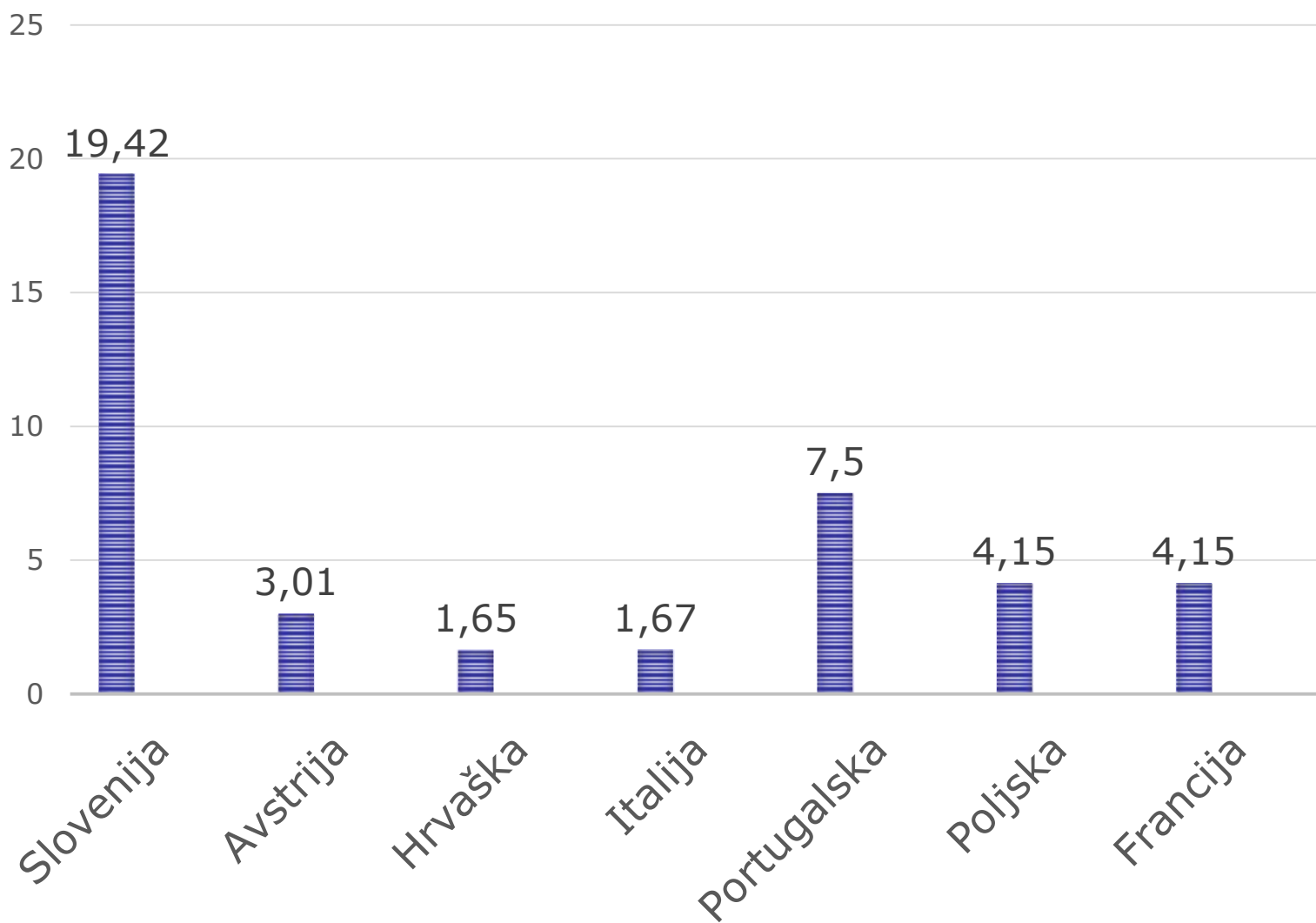
2012=15 2018=170

Nagovarjamo vzgojitelje in učitelje, naj kulturno in naravno dediščino poglobljeno **obravnavajo** v učnem procesu. Pri tem naj bodo **ustvarjalni**, naj popeljejo otroke **izven učilnic** in naj se povezujejo z dediščinsko stroko pri skupnih projektih.



Drugo področje naših aktivnosti pa je **spodbujanje** muzejev, galerij, arhivov, knjižnic in tudi društev, da pripravijo **posebne programe** za te ciljne skupine.

ŠTEVILO DEKD DOGODKOV NA 100.000 PREBIVALCEV (*Teško je biti skromen, če si dober.* Natalija Planinc)



NAČELA

Vključevanje namesto izključevanja.

Iskanje sinergij namesto tekmovanja.

Vzpostavljanje dobrega odnosa.

Pravočasne priprave.

Ne obupamo zlahka!



Program dela:

1. oktober-december: izbor teme, oblikovanje koncepta, oblikovanje celostne podobe, okrožnica šolam in vrtcem,

2. januar-februar: regionalna srečanja,

3. marec-avgust: spletni program, materiali brošure, plakati, zloženke, vabila,

4. september: otvoritveni dan

5. november: vrednotenje, zaključno srečanje, razglasitev teme



28 LET = 28 TEM = 28 ZGODB

- 1991 Dnevi odprtih vrat gradu Brdo pri Kranju
- 1992 Po poteh baročnih spomenikov v Sloveniji
- 1993 Po poteh rimskih vojakov v Sloveniji
- 1994 Po poteh ljudskega stavbarstva
- 1995 Zgodovinski parki in vrtovi
- 1996 Kulturna dediščina meniških redov
- 1997 Secesijska arhitektura v Sloveniji
- 1998 Srednjeveška mesta
- 1999 Kulturne poti
- 2000 Kulturne poti
- 2001 Arhitektura 20. stoletja
- 2002 Industrijska dediščina
- 2003 Arheologija
- 2004 Restavratorstvo in druga znanja ter mojstrstva povezana z njim

28 LET = 28 TEM = 28 ZGODB

- 2005 Nesnovna kulturna dediščina
- 2006 Gradovi, utrdbe in mestna obzidja
- 2007 Arhitekt Jože Plečnik
- 2008 Primož Trubar in njegov čas
- 2009 Dediščina, inovativnost in ustvarjalnost
- 2010 Kulturna dediščina in pomanjkanje
- 2011 Dediščinske skupnosti in prostovoljstvo
- 2012 Izkušnja dediščine
- 2013 Sto let v dobro dediščine
- 2014 Dediščina gre v šole
- 2015 Praznovanja
- 2016 Dediščina okoli nas
- 2017 Voda - od mita do arhitekture
- 2018 Naša dediščina: Kjer preteklost sreča prihodnost



Council of Europe
Conseil de l'Europe



THE BAROQUE MONUMENTS OF SLOVENIA



Po poteh rimskih vojakov v Sloveniji



In the Footsteps of Roman Soldiers in Slovenia



Dnevi evropske kulturne dediščine
The European Heritage Days
Les Jours Européennes du Patrimoine



Art Nouveau Architecture in Slovenia

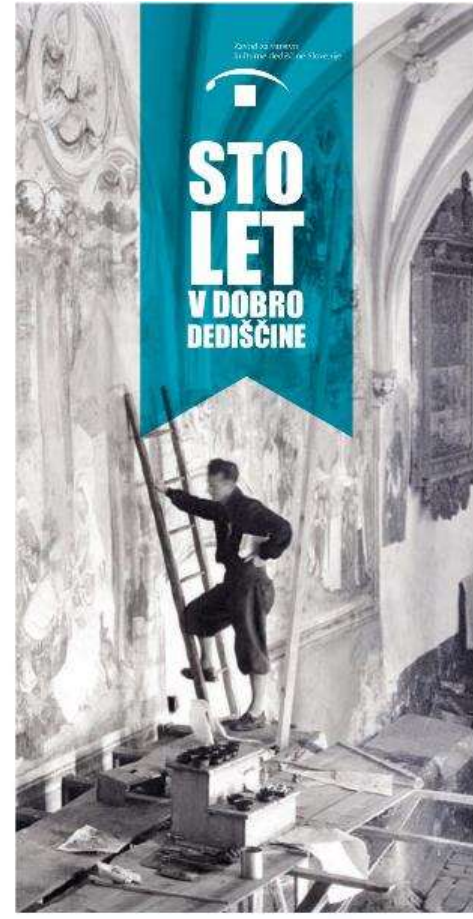
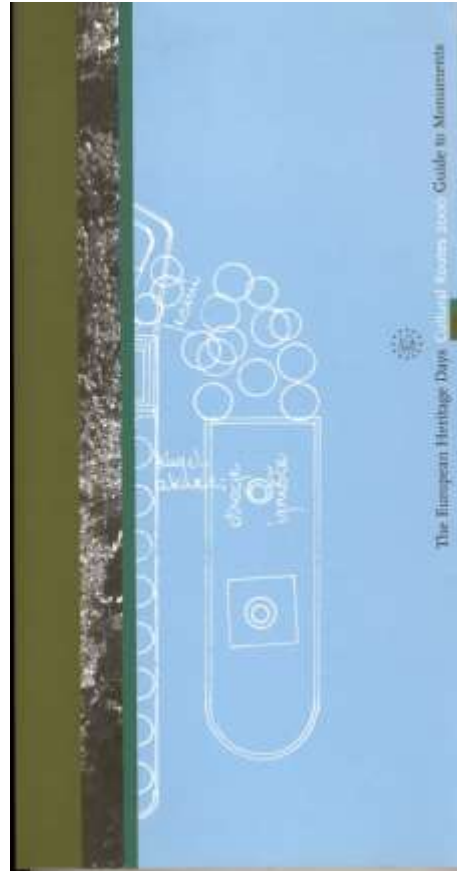


Kulturni
bazar
2019



Institute for the Protection of
Cultural Heritage of Slovenia





Naslovnica zadnje knjige iz zbirke Dnevi evropske kulturne dediščine.

V petindvajsetih letih je izšlo že osemnajst knjig, ki predstavljajo izbrane teme Dnevov evropske kulturne dediščine.

- 124 zavodov s področja kulture
- 38 občin, krajevnih in vaških skupnosti
- 102 društev
- 35 vrtcev
- 102 osnovnih šol
- 31 srednjih šol in gimnazij
- 8 višjih šol in fakultet
- 32 knjižnic
- 30 turističnih organizacij

450 dogodkov v 165 krajih
27.500 otrok in mladih
25.500 obiskovalcev
1.100 mentorjev



502 sodelujočih organizacij

Odprtje in DEKD in TKD 2018 na Bledu:

- vključena je bila celotna lokalna skupnost: 30 organizacij;
- prikazana je bila široka paleta različnih vidikov in zvrsti dediščine Bleda in okolice: 40 vodenih ogledov, prikazov in predstavitev, razstav, filmov, delavnic in odprtih vrat.

DEKD in TKD 2018 zaznamuje:

- aktivnosti z medsektorskim povezovanjem,
- vključevanje vrtcev in šol, kvalitetnih primerov medpredmetnega vpletanja vsebin, odprtega učnega okolja,
- vključevanje Slovencev v Italiji in Italijanske skupnosti v Sloveniji,
- uspešno sodelovanje s partnerji Tedna kulturne dediščine.









Kovač pri izdelovanju žabljev

Kulturni dan ob otvoritvi DEKD 22. 9. 2018 na Bledu



Prikaz izdelovanja pletne

Kulturni dan ob otvoritvi DEKD 22. 9. 2018 na Bledu



Kulturni dan ob otvoritvi DEKD 22. 9. 2018 na Bledu



Poslikava panjskih končnic



Nastop otrok Vrtca Bled



Blanske perice, odprtje na Bledu



Blanske perice, odprtje na Bledu

Kamišibaj: Vsakteri ima svoj preljubi par



Odprtje na Bledu



Pripovedka Vilinsko jezero





Odprtje na Bledu



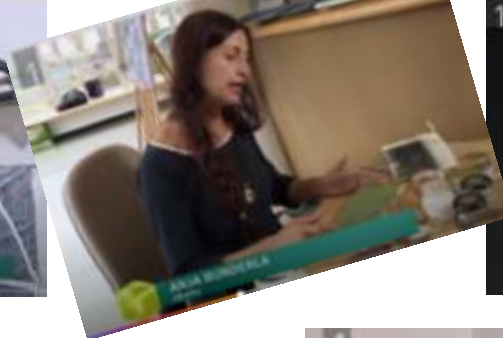


Zaključno srečanje v Narodni galeriji









1. AVTORICA

Avtorica oddaje
MAŠA LEVIČNIK

Režiserka
MAGDA LAPAJNE

Brala
ANA BOHTE

Montažer
ZLATJAN ČUČKOV

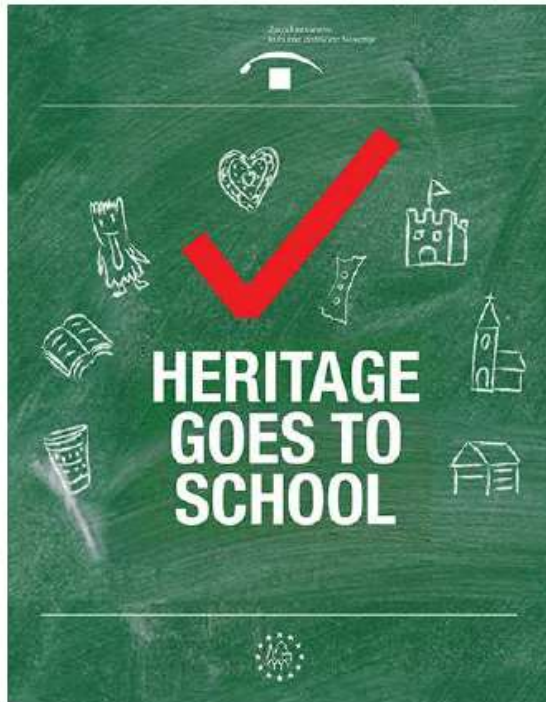
Snemalci
ARTUR RUTAR
ANDREJ LUBINČ



TELEVIZIJA IN KULTURNA DEDIŠČINA



Sveto in svet: živeti
dediščino



CASE STUDY: HERITAGE EDUCATION IN THE CONTEXT OF THE
EUROPEAN HERITAGE DAYS IN SLOVENIA

ENDLESS OPPORTUNITIES FOR GETTING ACQUAINTED WITH HERITAGE

Nataša Gorenc, natasa.gorenc@zvkd.si

Milena Antonić, milena.antonice@zvkd.si

www.zvkd.si/dekd

www.facebook.com/dnevievropskekulturnededicine

www.facebook.com/Spoznaj-Varuj-Ohrani-ZVKDS

Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia

HERITAGE EDUCATION IN THE CONTEXT OF EHD's

Nataša Gorenc, Institute for
the Protection of Cultural
Heritage of Slovenia

Heritage and Education: Learning
through Participation

Bonn, Germany
23-24 November 2017





European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

2018
EUROPEAN YEAR
OF CULTURAL
HERITAGE
#EuropeForCulture

EUROPEAN HERITAGE DAYS IN SLOVENIA (1991–2018)

Nataša Gorenc and Milena Antonić
Institute for the Protection of
Cultural Heritage of Slovenia

Skopje, 27 November
2018







Dnevi evropske kulturne dediščine 2018

Novice iz Strasbourga



Evropski dnevi dediščine
European Heritage Days
Dni evropske dediščine



Dnevi evropske kulturne dediščine 2019

Program dela



For open Heritage Days
2019/2020 & afterwards
© 2018/2019





- ★ Zgodbe evropske dediščine/European Heritage Stories ([lanski razpis](#), [lanski dobitniki](#)) razpis za 2019 je objavljen, rok 19.4.2019
- ★ Teden ustvarjalcev evropske dediščine/European Heritage Makers Week
- ★ Čezmejno sodelovanje/Cross-frontier cooperation





★ 2019

Arts and Entertainment: Heritage Takes the Stage
v Sloveniji: Dediščina#umetnost#razvedrilo

★ 2020

Heritage and Education

★ 2021

Inclusive Heritage (Heritage for Everyone)
v Sloveniji:

Gastronomska dediščina za vse (delovni naslov)



DEKD in TKD 2019

28. september–12. oktober

Dediščina#umetnost#razvedrilo

namen - prikazati raznolikost nepremične, premične in nesnovne kulturne dediščine, posvečene umetnosti in prostem času, s pomočjo katerih lahko v kulturnih užitkih pobegnemo iz vsakdana

ustvarjalec, poznavalec, varuh, igralec, obiskovalec

vizualne umetnosti, muzeji, galerije, kino, cirkus, zabaviščni parki, ples, glasba, praznovanja, festivali, igre, branje, glasba, fotografija, radio, televizija, gledališče, turizem in šport

raziskovanje zgodovine vseh s tem povezanih objektov in predmetov dediščina, ki je prisotna v vseh teh oblikah umetnosti in sprostitve danes





vizualne umetnosti, muzeji, galerije

kino, cirkus, zabaviščni parki,

ples, glasba in druženje - prostori

druženja v mestih in na podeželju,

kavarne, mestne promenade, Kazina,

Festivalna dvorana (Baragovo

semenišče), Križanke, plesišča na

prostem, plesna dvorana v Postojnski

jami, gostilne, balinišča,

praznovanja, festivali, igre,

branje: prostori za branje, knjižnice, od

NUKa (Kako je nastajal NUK, Plečnikovo

svetišče, posvečeno znanju) do Branja

pod krošnjami, vloga knjižnic kot

kulturnega žarišča



Republika Slovenija
Ministrstvo za kulturo





glasba: od Filharmonije do paviljonov
(zdravilišča)

fotografija, radio, televizija

gledališče: letni odri (Jurčičeva domačija,
Plečnikov v Tivoliju), lutke in lutkarji
(Žogica marogica, ...)

turizem (zdravilišča, hoteli, morska, rečna,
mestna kopališča)

šport: športni objekti, stara kopališča:
Ilirija, Radovljica, Mariborski otok

Dediščina v umetnosti, ki
nastaja danes, v filmu, stripu,
fotografiji, literaturi, glasbi, ...
npr. Mestne promenade Izola,
Škofja Loka, Ptuj, Ribnica





Kaj nam **daje** umetnost?

Kaj nas **pritegne**?

Kako nas **nagovarja**?

Kako **komuniciramo** z njo?



22.–29. september 2012

Odprtje 22. septembra v Idriji



IZKUŠNJA DEDIŠČINE

Príreditve po vsej Sloveniji



DNEVI
EVROPSKE
KULTURNE
DEDIŠČINE

Iskanje in raziskovanje objektov, predmetov in zgodb povezanih z **razvedrilom** v preteklosti.

Kako, na kakšen način **je potekalo** razvedrilo nekoč in kako poteka danes?

Kaj je razvedrilo **pomenilo** našim prednikom in kaj nam pomeni danes?

dvojnost: rudarji večino dneva preživi pod zemljo/
značilna urejenost rudarske hiše in vrta

Zavod za varstvo
kulture dediščine Slovenije



Dediščina #umetnost#razvedrilo

Ivana Leskovar
23. januar ob 08:29 · 🌐
Takole nasmejano smo zaključili uradni del tečajja.



Ivana Leskovar
28. januar ob 23:11 · 🌐

Beno Td Ajda Fingušt ohranja kulturno dediščino, ob enem skrbi za našo Zemljo. Košare iz beke so ekološka embalaža. Ko nam odslužijo, jih lahko skurimo ali vrnemo v naravo.
Sedaj so nared za prodajo. Zbrani denar bodo namenili za delovanje društva.



👍 Všečkano ▾ 📡 Sledim ▾ ➦ Deli z drugimi ...

Društvo ANBOT Piran
18. januar ob 09:53 · 🌐

» Istrske košare« v društvu ANBOT Piran, Župančičeva 3, Piran
Mrzli zimski večeri so ravno pravniji za prijetno druženje in prenašanje nesnovne dediščine, kamor sodijo tudi stare obrti. Beka bo ob polni luni ravno prava za rezanje in pripravljena za pletenje istrskih košar. Bi se te večšine radi naučili tudi vi in znanje, ki se izgublja še ujeli? Učenje bo potekalo v študijskem krožku- neformalni obliki izobraževanja odraslih, ki poteka pod okriljem Andragoškega centra Slo... Prikaži več

Oseba Ivana Leskovar je delila fotografijo z drugimi.
22. januar ob 00:22 · 🌐

Takole pa se plete pri nas na Štajerskem Natalija Planinc. Skrbimo za našo dediščino. Tako so v mnogih hišah naši predniki preživljali dolge zimske večere. Bravo in čestitke Beno Td Ajda Fingušt, da skrbite za ohranjanje starih obrti in običajev. S tečajniki Jožetom, Tonetom in Branko Gajšt smo hvaležni.



Branko Gajšt
17. januar ob 20:55

👍 🗣️ 🗳️ Ti, Milena Antonič, Marjetka Berlič in 83 drugih oseb
22 komentarjev



📄 📧



Vila Mayer
@VilaMayer

Domov

Objave

Mnenja

Dogodki

Videi

▼ Prikaži več

Ustvari stran

Všečkano Sledim Deli z drugimi

Oseba **Vila Mayer** je delila objavo.
Včeraj ob 08:50

Utrinki z včerajšnjega odprtja pletarske razstave v Veržeju. Malce smo priredili naslov: "Fse nan je naredu, ka smo ga fehtali." 😊



Zavod Marianum Veržej
5. februar ob 21:43

Všečkaj stran

V Puščenjakovi dvorani Rokodelskega Centra DUO je na ogled razstava "Vse nam je naredu, kar smo ga fehtali". Pletarski izdelki Ivana Verdника (1928-2006) iz Šoš...
Prikaži več

Ti in 1 druga oseba 2 Shares

Všeč mi je Komentiraj Deli z drugimi

»Vse nam je naredu, kar smo ga fehtali«

Pletarski izdelki
Ivana Verdника iz Šoštanja



VABILO

Vljudno vabljeni na **odprtje razstave pletarskih mojstrovин Ivana Verdника (1928-2006)**, ki bo v **torek, 5. februarja 2019 ob 18. uri**, v **Rokodelskem centru DUO Veržej**.

Predstavljamo rokodelsko dejavnost znanega šoštanjskega vrbopletarja; več sto petdeset raznovrstnih pletarskih izdelkov. Predvajali bomo kratki dokumentarni film z naslovom **Ivan** (režija: Jaka Šuligo).

Razstava bo na ogled do 5. aprila 2019. Dobrodošli v Rokodelski center DUO Veržej!





RAZVEDRIMO SE Z DEDIŠČINO

Dediščina je ključna za raznolikost našega skupnega življenja, naše **identitete**. Življenje z njo je vzrok za naša osebna in skupna **veselja**. Končni rezultat naj bo osebna aktivnost in dobra volja. Veselje, da soustvarjamo s svojo družino, s sosedi, z ljudmi, s katerimi **sobivamo**. Ob vedno večjem hitenju je čas za **re-kreacijo**. Želja nas vseh je, da združimo naše veselje do kateregakoli hobija povezanega z dediščino in se zavemo, da je za nas vse pomembno, postavljanje vaškega mlaja ali pritrkavanje ob žegnanju. Re-kreiranje nam daje novo energijo, bogati nas same in medsebojne odnose.

Vsi smo pravi ohranjevalci in soustvarjalci nove dediščine.





DEDIŠČINA

#RAZVEDRILLO



#UMETNOST

DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE
TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE 28. 9. - 12. 10. 2019

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije
www.zvkds.si/dekd





DEDIŠČINA
#RAZVEDRILLO

#UMETNOST

DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE
TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE 28. 9.-12. 10. 2019.

DEDIŠČINA
#RAZVEDRILLO

#UMETNOST

DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE
TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE 28. 9.-12. 10. 2019.



SEZNAM LITERATURE:

Barbara Kavčič, INDOK center, Ministrstvo za kulturo

Življenje pacientov v takratni Dobrni opisuje Slovenec z dne 1. julija 1928 takole:

Hrupnih zabav nimamo v Dobrni, pač pa se prirejajo prijetni prijateljski sestanki v lepih lokalih zdraviliškega doma. Vojaška godba igra dvakrat na dan, v veliki dvorani pa se vrše igre in koncerti. Krasna igrišča in športni prostori nudijo priložnost za vsakovrsten šport. Tudi lovci in ribiči pridejo v bližini Dobrne na svoj račun. Za zvezo z ostalim svetom skrbi izboren avtobus, ki ima zvezo z vsemi vlaki v Celju.

Stopar, Ivan. *Zdravilišče Dobrna*, KNSS, 185, Ljubljana 1995

Kraj odprtja DEKD in TKD 2019 še ni izbran.



arheološka dediščina, **stavbna dediščina**, etnološka dediščina, krajinska arhitektura, zgodovinska dediščina, **tehniška dediščina**, urbanizem, **likovna in vizualna dediščina**, arhivsko in knjižnično gradivo, **nesnovna dediščina**, naravna dediščina



ZGODBA



ZVKDS, muzeji,
galerije, arhivi,
knjižnice, ZRSVN,
krajinski parki



posamezniki,
društva,
šole

Univerza
za tretje
življenjsko
obdobje

Študijski
krožki, ACS

Turizmu
pomaga
lastna glava

**POVEZOVANJE
SODELOVANJE
SKUPNI CILJI
PRAVOČASNE PRIPRAVE
VZTRAJNOST**

Je dediščina **politična kategorija?**

Zgodba, ki je ni bilo



22. september–6. oktober

Gimnazija Celje - Center, Kosovelova 1
Srednja šola za gradbeništvo in varovanje
okolja, Pot na Lavo 22

i Gimnazija Celje - Center
maja.rak66@gmail.com
www.gcc.si;
Srednja šola za gradbeništvo in
varovanje okolja Šolskega centra Celje;
marjeta.petrick@sc-celje.si
www.gvo.sc-celje.si;
Muzej novejšje zgodovine Celje

9.00–16.00

OBARVANO RDEČE KOT RAKUŠEV MLIN. RDEČE KOT OGENJ. RDEČE KOT OPOMIN. OŽIVLJAMO 111 LET STARE OPEKE.

S projektom bomo obudili spomin na največjo stavbo v Celju, ki je bila leta 2014 »izbrisana« s površja našega mesta. Rakušev mlin je Mestna občina Celje leta 2002 z odlokom razglasila za kulturni spomenik. V požaru leta 2014 je bila stavba tako poškodovana, da so jo porušili in izginil je pomemben spomenik nepremične kulturne dediščine. Opeke so shranili v depoje MNZ v Celju. Da pa ne bi postale le kup mrtvega materiala, smo se odločili, da jih bomo uporabili za izdelavo opečnih prezračevalnih mrež.

[OS1/OS2/OS3/SS](#)



27. september

Osrednja knjižnica Celje, Muzejski trg 1a

i Osrednja knjižnica Celje
robert.ozura@knjiznica-celje.si
www.kamra.si

10.00–15.00

ZBIRANJE SPOMINOV ZA ALBUM SLOVENIJE

Zgodovina smo ljudje. Pišejo jo zgodovinarji, ljudje pa jo živimo in soustvarjamo, zato so pričevanja posameznikov zelo pomembna pri njenem zapisovanju in ovrednotenju. Album Slovenije je namenjen zbiranju digitalnih kopij fotografij, shranjenih v družinskih albumih, pa tudi pisem, dokumentov in ostalih predmetov, ki jih prebivalci Slovenije, zamejci in izseljenci skrbno hranimo na svojih podstrežjih. Vabimo vas k prispevanju v skupno zakladnico spominov na temo vaših šolskih dni. Vse je dobrodošlo, staro in novo, le da ima podatke in neko pripoved, zgodbo.

[v / OS1 / OS2 / OS3 / SS](#)



Obarvano rdeče kot Rakušev mlin. Rdeče kot ogenj. Rdeče kot opomin. Oživljamo 111 let stare opeke.

S projektom bomo obudili spomin na največjo stavbo v Celju, ki je bila leta 2014 »izbrisana« s površja našega mesta. Rakušev mlin je Mestna občina Celje leta 2002 z odlokom razglasila za kulturni spomenik. V požaru leta 2014 je bila stavba tako poškodovana, da so jo porušili in izginil je pomemben spomenik nepremične kulturne dediščine. Opeke so shranili v depoje MNZ v Celju. Da pa ne bi postale le kup mrtvega materiala, smo se odločili, da jih bomo uporabili za izdelavo opečnih prezračevalnih mrež.

REGISTRACIJA

Rok za oddajo prijav je **20. april 2019.**

Prijava naj bo čim bolj popolna.

The screenshot shows a web browser window with the URL www.zvkds.si/sl/delod/prijava-prireditve. The browser's address bar shows the page title "Prijava prireditve | Zavod za varstvo" and the URL. The browser's search bar contains "110%". The browser's toolbar shows various icons for navigation and search.

The website's navigation menu includes the following items: Pregled prijav dogodka, Vsebine, Pregled prijav uporabnika, Struktura, ELKD uvodna stran, Pomoč, Hello gorenec, and Ojavi se. The main navigation bar contains: ZVKDS, NAŠE DELO, NASVETI ZA LASTNIKE, PROJEKTI, NOVICE, E-KNJIŽNICA, BLOG, and a search icon.

The main content area features a heading "Prijava dogodka, prireditve, dejavnosti ali projekta" and a sub-heading "Dogodek v sklopu *". Below this, there are two checkboxes with the following text:

- Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden evropske kulturne dediščine: 22. september - 6. oktober 2018
- Evropsko leto kulturne dediščine: december 2017 - december 2018

Below the checkboxes, there are two input fields for dates:

- Vnesite datum dogodka ***
Datum
Format: 30.01.2019
Format: dd.mm.let, primer: 19.4.2016
- Vnesite datum konca dogodka ***
Datum
Format: 30.01.2019
Format: dd.mm.let, primer: 19.4.2016
V primeru, da prireditve traja en dan, ponovno napišite datum prireditve.

At the bottom, there is a text input field for "Vnesite ura dogodka" with a note: "Primer: 09:00 ali 09:00-12:00. V primeru, da je prireditveni več ponovitev v enem ali več dnevih, to napišite v opisu dogodka."

On the right side of the page, there are three buttons: "Prikaži", "Uredi", and "Webform".

Vsi dogodki bodo objavljeni do konca meseca junija.



Starostne skupine

Vnesite datum dogodka

Nesnovna dediščina

Snovna dediščina

Kategorije

Izberite regijo

Iščite po naslovu

Leto

IŠČI

Hackathon: »Kulturna pustolovščina na dlani«

V prostorih ABC Hub bo potekal hackathon »Kulturna pustolovščina na dlani«. Udeleženci dogodka bodo imeli nalogo v omejenem času in na osnovi izzivov izdelati idejno zasnovo informacijske rešitve, ki bo preko vizualizacije odprtih podatkov (Open Data) omogočila boljšo promocijo in doživetje slovenske kulturne dediščine v turizmu. Dogodek se hkrati umešča v sklop dogajanja v evropskem letu kulturne dediščine.



Sledite nam na [FB profilu DEKD in TKD](#)

The image shows a Facebook profile page for 'Dnevi evropske kulturne dediščine / European heritage Days in Slovenia'. The profile picture is a circular logo with various icons representing different cultural activities and the text 'DEDIŠČINA #IPRAZVEDRILLO KUMETNOST'. The cover photo is a large outdoor event with many people, some wearing traditional hats, sitting at long tables with white tablecloths and floral centerpieces. The profile has a 5.0 rating based on 5 reviews. A recent review by Daniela Močnik is visible, praising the event's value in connecting past and future. The page also features a 'Share Feedback' section with a message about changes to the Reviews tab.

Stran Prejeto Dogodki Obvestila 9 Vpogledi Orodja za obj... Več ▾ Nastavitve Pomoč ▾

DEDIŠČINA #IPRAZVEDRILLO KUMETNOST

Dnevi evropske kulturne dediščine / European heritage Days in Slovenia

@dnevievropskekulturne dediscine

Domov Vizitka Fotografije **Mnenja** Videi Prikaži več

Promoviraj Upravljanje promocij

Všečkano ▾ Sledim ▾ Deli z drugimi ... + Dodaj gumb

5,0
5 od 5
Based on the opinion of 3 people

ZELO UPORABNE NAJNOVEJŠE

Oseba **Daniela Močnik** je napisala mnenje za Dnevi evropske kulturne dediščine / European heritage Days in Slovenia – 5*
27. oktober 2017

Vredno je sodelovati na stičišču preteklosti s sedanostjo v prihodnost. Vse čestitke koordinatorici ge. Nataši.

2 1 Comment

Všeč mi je Komentiraj Deli z drugimi

Have Feedback About Your Business' Reviews Experience?
We've made changes to the Reviews tab and would love your feedback. What do you think of the new experience?
Share Feedback



PRIDRUŽITE SE NAM V LETU 2019!

RAZVEDRIMO SE Z DEDIŠČINO
SKUPAJ!

HVALA!



REPUBLIKA
SLOVENIJA

MINISTRSTVO
ZA KULTURO

MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT



Slovenska
nacionalna komisija
za UNESCO

