



USTVARJALNA MOČ VODE

Milena Antonić

Register nepremične kulturne dediščine - RKD

← → ↺

📄 rkd.situla.org

☆ M

SEZNAM ISKANIH ENOT NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE

Enote od 25 do 36 / št. vseh iskanih enot: 61

#10063

[Jesenice - Mlin na Stari Savi](#)

#23599

[Kamna Gorica - Mlin Kamna Gorica 2](#)

#12990

[Kokra - Domačija Kokra 63](#)

#16476

[Kranj - Majdičev mlin](#)

#21465

[Kranj - Spomenik padlim v Šorlijevem mlinu](#)

#22794

[Kropa - Hiša Kropa 28b](#)

#19245

[Kropa - Rake pri Srednjem mlinu](#)

#26095

[Lahovče - Hiša z mlinom Lahovče 64](#)

#28816

[Leše pri Trziču - Domačija Leše 32](#)

#29267

[Mali Hrib - Žaga pri hiši Mali Hrib 5a](#)

#28574

[Mengeš - Grajski mlin](#)

#13021

[Moravče - Mlinarjeva domačija](#)



⏮ Prva

◀ Prejšnja

Naslednja ▶

Zadnja ⏭





iskanje

seznam

pravilnik

okoli

ešd:

OPIS ENOTE NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE©

IDENTIFIKACIJA ENOTE DEDIŠČINE

Evidenčna številka enote: 29413

Ime enote: Podljubelj - Elektrarne Bombažne predilnice in tkalnice Tržič



Fototeka OE Kranj: 2010, Bernarda Jesenko Filipič

OPIS ENOTE DEDIŠČINE

Zvrst dediščine: stavbe

Tip enote: profana stavbna dediščina

Obseg enote: območje

Tipološka gesla enote:

hidroelektrarna, vodni zbiralnik, delavska hiša, kanal, zapornica

Tekstualni opis enote:

BPT je v prvi polovici 20. stol. zgradil povezan sistem treh elektrarn ob Mošeniku: v Ceglšah 1904, na Ravnah 1924 in v Podljubelju 1934. V sklopu elektrarn s strojno opremo so še vodne zapornice, vodni kanali, cevovodi z vodohrami in hiša oskrbnika.

Datacija enote:

prva polovica 20. stol., 1904, 1924, 1934

Avtor(ji):

Varstvene usmeritve:

stavbe

LOKACIJA ENOTE DEDIŠČINE

Naselje: PODLJUBELJ





iskanje seznam pravilnik okoli

ešd:

OPIS ENOTE NEPREMIČNE KULTURNE DEDIŠČINE©

IDENTIFIKACIJA ENOTE DEDIŠČINE

Evidenčna številka enote: 17867
Ime enote: Podkoren - Žaga in mlin ob Krotnjaku

OPIS ENOTE DEDIŠČINE

Zvrst dediščine: stavbe
Tip enote: profana stavbna dediščina
Obseg enote: skupina objektov

Tipološka gesla enote:

žaga, vodni mlin, rake, razvalina

Tekstualni opis enote:

Spodaj iz kamna zidana, zgoraj lesena žaga z zidanimi stebri in prizidkom, nekoč vodna venecijanka, danes na električni pogon, z dvokapno streho, krito s špičakom. Iz kamna zidan mlin, danes razvalina, brez strehe, s kamnitimi in betonskimi rakami.

Datacija enote:

19. stol., 20. stol.

Avtor(ji):

Varstvene usmeritve:

stavbe

LOKACIJA ENOTE DEDIŠČINE

Naselje: PODKOREN



Podkoren - Žaga in mlin ob Krotnjaku



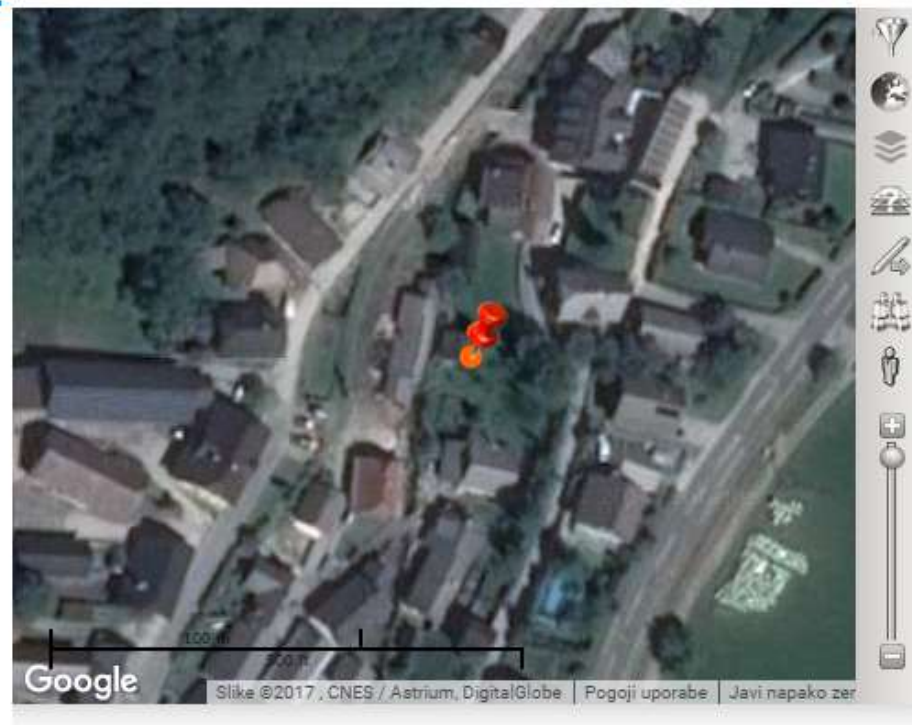
EŠD: [17867](#)

Spodaj iz kamna zidana, zgoraj lesena žaga z zidanimi stebri in prizidkom, nekoč vodna venecijanka, danes na električni pogon, z dvokapno streho, krito s špičakom. Iz kamna zidan mlin, danes razvalina, brez strehe, s kamnitimi in betonskimi rakami.

Zvrst: stavbe

Datacija: 19. stol., 20. stol.

Avtor: /



Register nesnovne kulturne dediščine

Oktober 2016 je v Register nesnovne dediščine vpisanih 56 enot in 157 nosilcev nesnovne kulturne dediščine.

Gradnja kranjskih sten

Daljši opis enote nesnovne dediščine v Registru: 2-00027: [Gradnja kranjskih sten](#)

Datum vpisa: 18/07/2013

Spodaj najdete krajši opis enote v Registru

Zvrst: [znanja o naravi in okolju](#)

Podzvrsti: [rokodelska in obrtniška znanja](#) [znanja o prostoru](#)

Gesla: [gradnja kašt](#) [urejanje vodotokov](#)



Gradnja kranjskih sten ali lesenih kašt je tehnika, ki se uporablja pri urejanju vodotokov in sanaciji erozijskih žarišč ter pogojno stabilnih pobočij. Za gradnjo kranjske stene se uporabljajo rešetkasto sestavljena debela in kamen.

Fotografije nosilcev :



Izdelovanje drevakov

Daljši opis enote nesnovne dediščine v Registru: 2-00045: [Izdelovanje drevakov](#)

Datum vpisa: 16/12/2015

Spodaj najdete krajši opis enote v Registru

Zvrst: [gospodarska znanja in veščine](#)

Podzvrsti: [rokodelska in obrtniška znanja](#) [transport](#) [znanja o prostoru](#)

Gesla: [čolnarjenje](#) [izdelava plovila](#) [tesarjenje](#)



Drevák je avtohtono leseno plovilo, katerega izdelava je značilna za celotno porečje reke Ljubljanice. Danes ga izdelujejo in uporabljajo le še na Cerknškem jezeru: za ribolov, reševanje in v turistično-rekreativne namene.

Fotografije nosilcev :



Za navdih ali v pomoč pri načrtovanju

ČASOVNICA	DEJAVNOST
19. januar - 14. marec	Regionalna srečanja DEKD in TKD, udeležba Spoznavanje teme Voda – od mita do arhitekture iz več zornih kotov Izmenjava primerov dobrih praks Razmišljanje – Povezovanje - Akcija
januar – april	Predstavitev dejavnosti pred učiteljskim zborom in učencem na razredni uri Poziv učencem in učiteljem k sodelovanju Sestava ekipe za izvedbo izbranega cilja Razdelitev nalog Sestava grobega orisa dejavnosti in zaključne prireditve
28 . april	e- prijava dogodka
maj	Načrtovanje prireditve
junij	Načrtovanje dejavnosti v LDN (kulturni dan/ tehnični dan/dan-teden dejavnosti) po triadah in po lokacijah
september	Priprava in pošiljanje vabila sponzorjem šole, lokalni skupnosti, staršem, zainteresirani publiki in medijem
23. - 30. september	Priprava dogodka (zbiranje predmetov, priprava razstava, dramatizacija,..) Osrednja prireditev (prvi roditeljski sestanek ali govorilne ure za starše)
oktober november	Vrednotenje – izpolnjevanje e-vprašalnika Zaključna prireditev DEKD in TKD - skupno vrednotenje

Predstavitev učiteljskem zboru

- Kratka predstavitev projektov DEKD in TKD in letošnje teme,
- Sestava tima in časovnice
- "brainstorming" - telovadba možganov
- Delitev nalog
- Povezovanje
- Sodelovanja

Namig: 2013 mednarodno leto voda, nadgradnja





biobliž 24 UR Z REKO MURO

Ko mlinček ropoče in voda šumlja

ZAVOD ZA VARSTVO KULTURNE
DEDIŠČINE SLOVENIJE
(ZVKDS), OE MARIBOR



Od teorije do prakse

BioBlitz - 24 ur z reko Muro

tematska delavnica Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije OE Maribor, Ko mlinček ropoče in voda šumlja*

Učenci in učenke OŠ Veržej, OŠ Križevci pri Ljutomeru, OŠ Fokovci so oblikovali svojo mlinski kamen iz milnega kamna, ga naoljili, označili in si ga tokrat kot okras obesili okoli vratu. Bili smo delovni, veseli in prašni- kot pravi mlinarji ;-).

Pa veliko zanimivega o Babičevem mlinu so izvedeli.

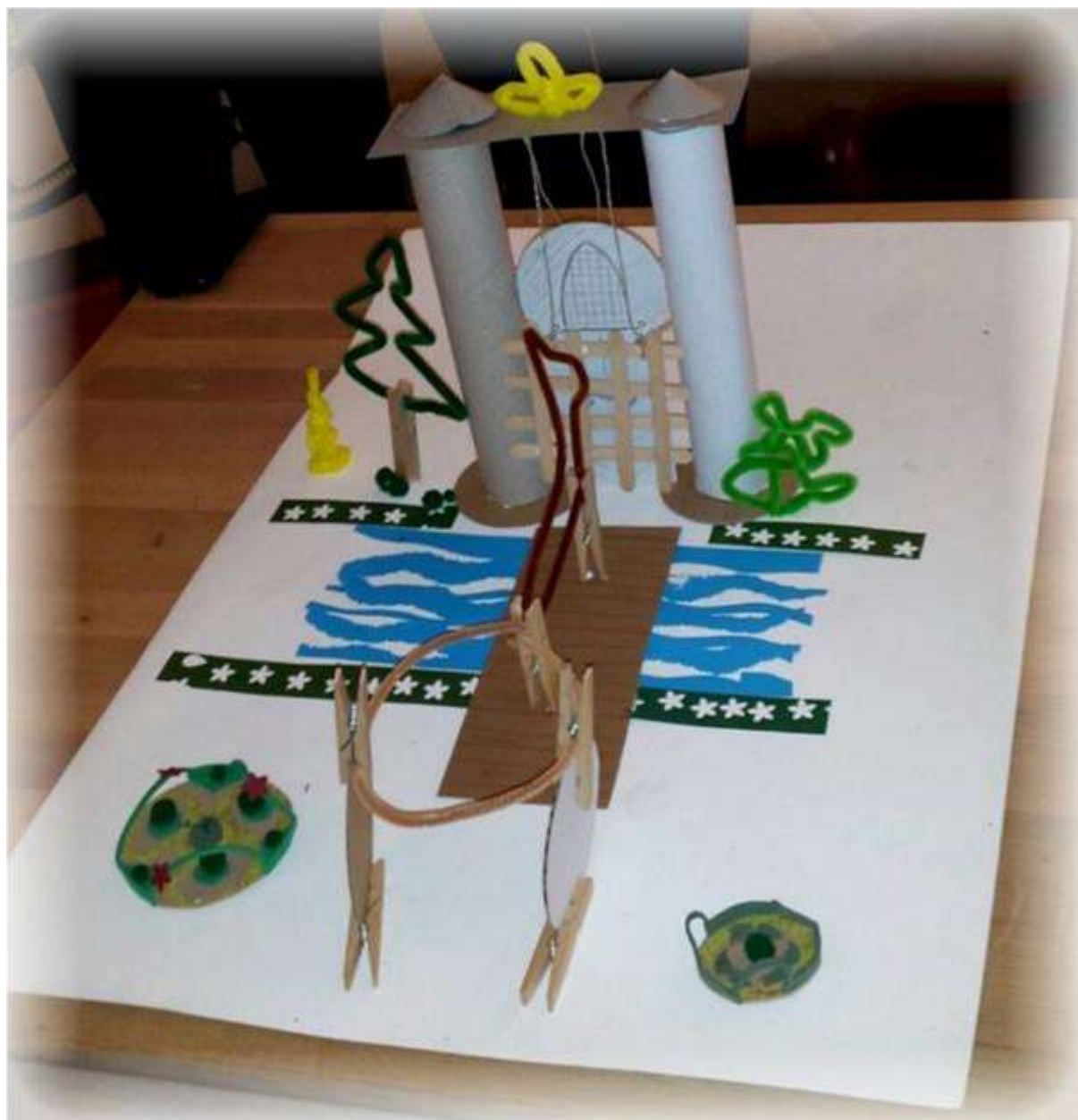


* naslov iz narodne pesmi: Ob bistrem potoku je mlin





Poustvarjanje ob pravljičah o gradovih, nastankih mest,



Tematska delavnica: Voda in dediščina

Voda je in bo prepletena z dediščino. Slovenija se lahko pohvali z izredno bogato kulturno dediščino vodnih okolij. Na morskem dnu Slovenske Istrske obale poznamo mnogo podvodnih najdišč iz rimskega časa: arhitekturne ostanke v Fizinah v Portorožu, Simonovem zalivu in Viližanu pri Izoli, Jernejevem zalivu pri Ankaranu in ob njih posamične najdbe rimskih amfor, fragmentov keramičnih posod, strešnih opek, keramične uteži in svinčen ter kamnit obroč. V slovenskem morju imamo več kot 10 potopljenih ladij, med njimi je tudi 'Stojanova barka', ki so jo podvodni arheologi dobro raziskali. Ugotovili so, da potopljena lesena ladja izvira iz 19. stoletja in da gre najverjetneje za vojaško plovilo. O tem vam bo kaj več povedal izkušen podvodni arheološki raziskovalec, aktivni član ekspertne Skupine za podvodno arheologijo, ki pozna vse skrivnosti in čare tega zahtevnega ter zanimivega poklica. Seznanil vas bo nalogami, ki jih opravlja in odstrl bo delčke skrivnosti našega morja.

Na tematski delavnice bodo udeleženci ustvarjali in kreirali uporaben izdelek iz različnih materialov. V pomoč vam bodo fotografije, pogovor in ustvarjalni izvajalci delavnice ter maketa podvodnega najdišča z vsemi pridatki. Udeležence bomo seznanili z UNESCO konvencijo o varovanju podvodne kulturne dediščine.



Pristop pri učencih/dijakih



asociacija besede

VODA

(na tablo, z samolepilnimi lističi,...)

vrednotenje in izbira ideje

osredotočenje na bistveno –akcijski načrt

izvedba

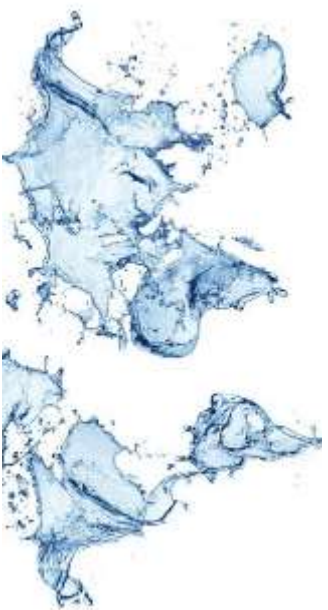
vrednotnje

Že v akciji.....

RAZPIS ZA LITERARNI IN LIKOVNI NATEČAJ
»VODA – OD MITA DO ARHITEKTURE«

Osnovna šola Franceta Prešerna v Mariboru v sodelovanju z Zavodom za varstvo kulturne dediščine Slovenije – OE Maribor razpisuje **mednarodni literarni in likovni natečaj** na temo **Voda – od mita do arhitekture**.

- **do 29. marca 2017 za vse 'Prešernove šole'**
- ob praznovanju 80-letnice šole
- šola bo DEKD in TKD obeležila z razstavo izdelkov, ki bodo prispeli na natečaj.



Kulturni bazar 2017

30. marca 2017, med 9. in 20. uro v Cankarjevem domu v Ljubljani

Program **strokovnega usposabljanja** vključuje **več kot šestdeset dogodkov**.

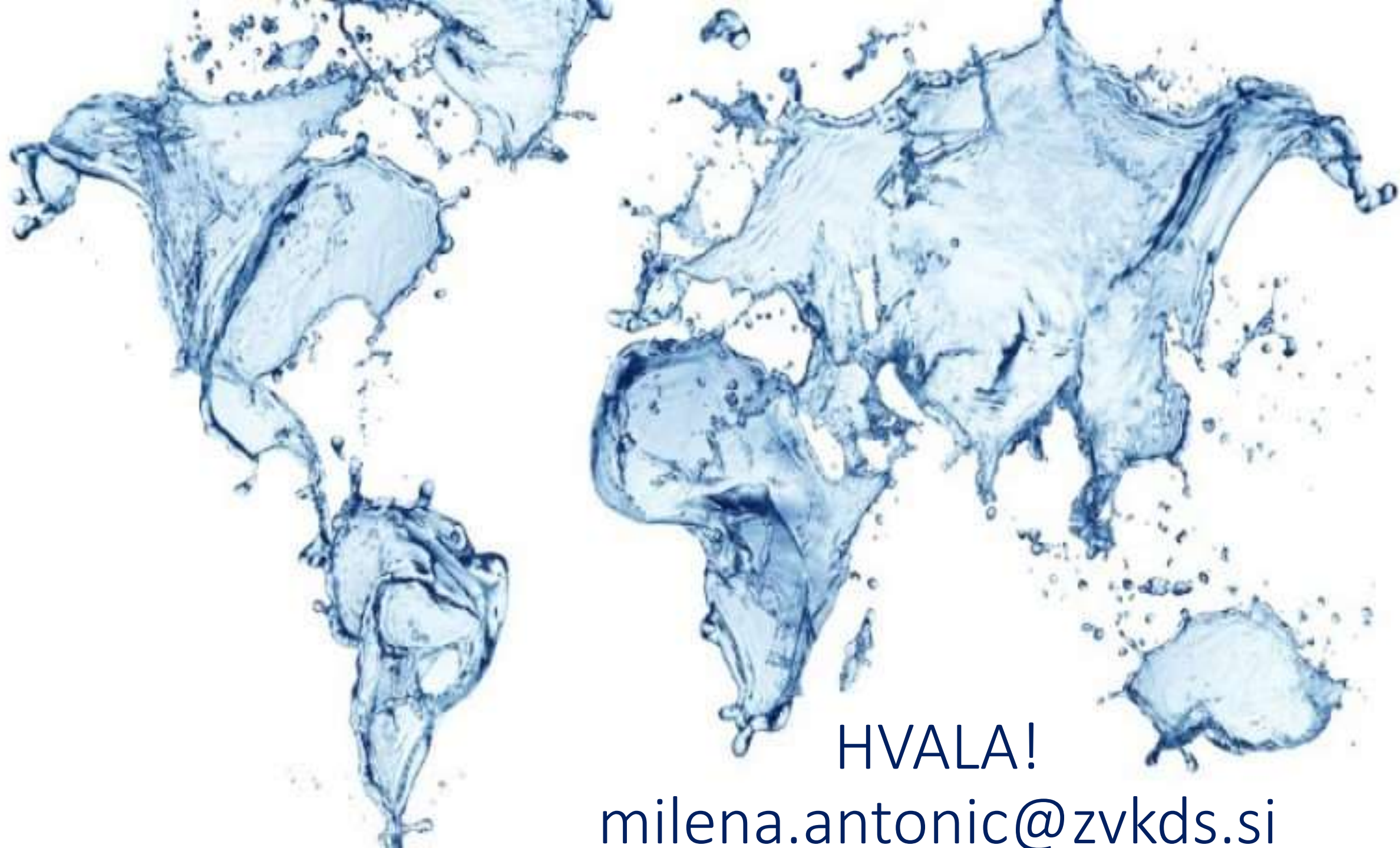
Osrednja tema: **kreativnost, kreativno partnerstvo in kreativno povezovanje**.

Pestro bo tudi na razstavnih prostorih v vseh treh preddverjih Cankarjevega doma - več kot tristo razstavljalcev iz vse Slovenije.

Na **brezplačno strokovno usposabljanje** se prijavite z **e-prijavo**, ki jo najdete na www.kulturnibazar.si. Izpolnjena in poslana e-prijava je **vaša vstopnica na izbrane dogodke**, hkrati pa vam omogoča pridobitev **potrdila o udeležbi na strokovnem usposabljanju**.

Program za otroke in mladino ter vse, ki jih zanima kultura, bomo objavili v prvi polovici februarja na www.kulturnibazar.si.

Več o Kulturnem bazarju 2017 najdete na [www.kulturnibazar](http://www.kulturnibazar.si), za dodatne informacije lahko pišete tudi na e-naslov info@kulturnibazar.si.



HVALA!

milena.antonic@zvkds.si