

Ena pot, veliko zgodb:

Kulturna pot na Tromejnik in obisk Socialne kmetije Korenika

Metka Celec, višja knjižničarka in pravljíčarka

Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota



O projektu in sodelovanju z drugimi zavodi

- PIŠK MS že vrsto let aktivno sodeluje pri DEKD in TKD, ki ga organizira ZVKDS v sodelovanju z drugimi partnerji.
- Namen je ozaveščanje o pomenu kulturne dediščine.
- S svojimi dejavnostmi knjižnica prispeva k ohranjanju in popularizaciji kulturne dediščine v lokalnem okolju.
- V projekt vključujemo vse ciljne skupine, posebno pozornost pa namenjamo osebam z intelektualno oviranostjo, saj jim omogočamo enakovredno sodelovanje in dostop do kulturnih vsebin.



Kulturna pot na Tromejnik (2024)

- Leta 2024 je bila osrednja tema projekta Dediščina kulturnih poti, mreženja in povezav.
- Odločili smo se za Tromejnik, kjer se stikajo tri države: Slovenija, Avstrija in Madžarska.
- Tromeja simbolično predstavlja povezovanje kultur, ljudi in jezikov.
- Z avtobusom smo se odpeljali na Tromejnik – vključili otroke iz Vrtca Beltinci in uporabnike VDC MS.



Srečanje s kustosinjo (Tromejnik)



Predstavitev

- Kustosinja Tadeja Andrejek iz Pomurskega muzeja nam je predstavila pomen območja, kot stičišča treh držav.
- Razložila nam je, kako različne kulture in jeziki oblikujejo lokalno okolje.
- Udeleženci so ugotavljali, katere prekmurske besede izvirajo iz nemščine (britof, cajt, legvar, štala, župa itd.) in katere iz madžarščine (pajdaš, šnicl, papuč, kolač itd.).
- Otrokom in spremljevalcem je bilo zanimivo, da so hodili po ozemlju treh držav.



Kulturnozgodovinski spomenik – Krajinski park Goričko



- Na enostaven način nam je razložila pomen Tromejnega kamna.
- Tromejni kamen je bil na današnje mesto postavljen leta 1924.
- Do leta 1991 je bila državna razmejitvena črta določena z železno ograjo.
- Po osamosvojitvi Slovenije je bila odstranjena.
- Kasneje so dodali slovenski grb.
- V okolici spomenika je urejena naravoslovna učna pot.



Še nekaj utrinkov s Tromejnika



Učenje kot doživetje in prijetna izkušnja

- Udeleženci so spoznali kulturno dediščino, jezik in prostor.
- Skupna izkušnja je pokazala, kako pomembno je povezovanje ljudi, kultur in generacij.
- PIŠK MS se bo še naprej vključevala v projekt DEKD in TKD.
- Taka srečanja in dogodki spodbujajo spoznavanje in ohranjanje kulturne dediščine.



Socialna kmetija Korenika (2025), kjer preteklost sreča prihodnost

- V projekt so bili vključeni otroci iz Vrtca Romano in uporabniki VDC MS.
- Sodelovali so: knjižničarji, predstavniki Korenike, mentorji.
- Zakaj Socialna kmetija Korenika?
- Spoznavanje kulturne dediščine.
- Razumevanje sprememb skozi čas.
- Povezovanje tradicije s sodobnim življenjem.



Kam smo se odpravili?

- Šalovci - Socialno podjetje Korenika.
- Primer uspešnega združevanja ekološkega kmetovanja, socialne vključenosti in trajnostnega razvoja na podeželju.
- Podjetje večinoma vključuje osebe iz ranljivih družbenih skupin.



Kaj smo spoznavali?

- Predstavnica nam je pokazala vse stavbe – včasih kmetije.
- Orisala, kakšno je bilo življenje v preteklosti.
- Pojasnila spremembe skozi čas.
- Razložila, kako danes prenovljeni prostori podpirajo različne dejavnosti.



Učenje skozi izkušnjo

- Opazovanje narave in okolice,
- pogovor z zaposlenimi,
- stik z naravo,
- aktivno sodelovanje,
- sprehod do živali.



Pomen projekta za ranljive skupine

- Dostop do kulture in dediščine,
- socialno vključevanje,
- nova znanja,
- večja samozavest,
- stik z naravo.







Preteklost kot navdih za prihodnost

- Povezovanje različnih generacij in ciljnih skupin,
- skupna izkušnja,
- učenje in sodelovanje.



Hvala za pozornost.
Skupaj ohranjajmo dediščino!

