

KORAKI V PRETEKLOST



Vrtec Podgorci
Andreja Žnidarič, dipl. vzg.

OBISK STARE
CIMPRANE HIŠE

Načrtovanje dejavnosti in izhodišča

V Vrtcu Podgorci se že od leta 2018 vključujemo v projekt Teden kulturne dediščine (TKD). Načrtovanje dejavnosti temelji na:

- kurikulu za vrtce,
- metodi odprtega učnega okolja,
- aktivnem učenju preko izkustva, gibanja, ustvarjanja in igre,
- tesnem sodelovanju z lokalnim okoljem.

Posebno pozornost namenjamo temu, da dediščina za otroke ni predstavljena le kot nekaj iz preteklosti, temveč kot živa izkušnja, ki jo lahko vidijo, otipajo, soustvarjajo in doživijo.



Načrtovanje dejavnosti in izhodišča

Načrtovanje poteka pogosto že ob koncu šolskega leta za naslednje šolsko leto, pri čemer izhajamo iz.

- teme TKD
- interesov otrok,
- posebnosti našega kraja,
- možnosti sodelovanja z lokalnimi društvi, posamezniki in institucijami.



Cilji projekta in njihova uresničitve

Naši glavni cilji:

- približati otrokom kulturno in naravno dediščino domačega kraja,
- razvijati spoštovanje do preteklosti in dela prednikov,
- spodbujati ustvarjalnost, raziskovanje in radovednost,
- krepiti medgeneracijsko povezovanje,
- povezovati vrtec z lokalnim okoljem in stroko,
- vključevati starše in širšo javnost.



Sodelovanje z lokalnim okoljem in sledenje smernicam DEKD

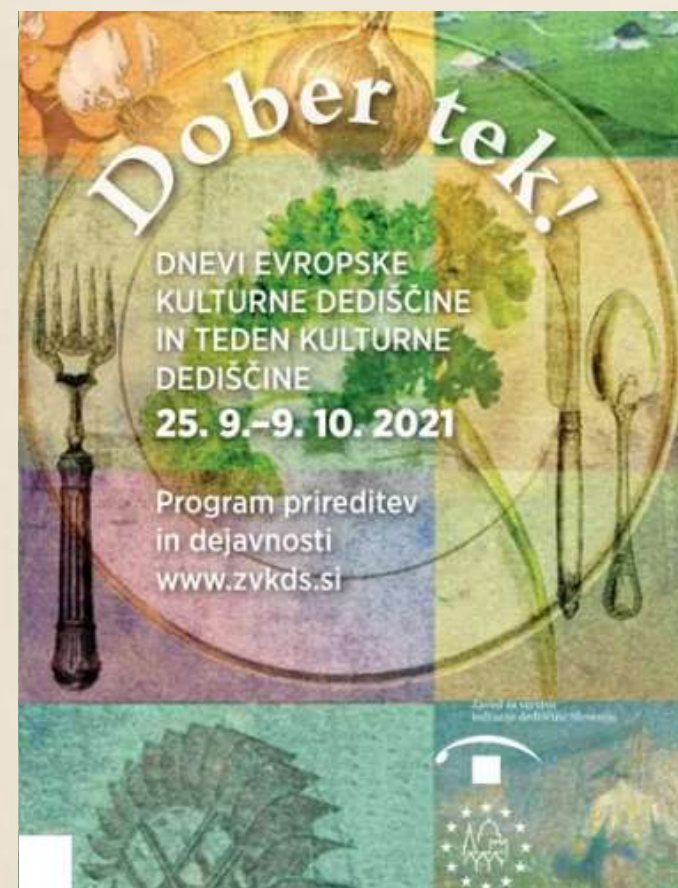
Skozi vsa leta smo dosledno sledili smernicam DEKD:

- sodelovali smo z društvi za ohranjanje kulturne dediščine,
- vključevali posameznike – nosilce znanj,
- povezovali vrtec, starše, strokovne ustanove in lokalno skupnost,
- dogodki so bili odprti za širšo javnost



Prerez delovanja skozi leta

Od leta 2018 smo sodelovali na Tjednu kulturne dediščine:



Vlak nekoč



in danes

V tem projektu smo sodelovali z DRUŠTVOM ZA OHRANJANJE DEDIŠČINE-PRLEŠKI ŽELEZNIČAR. Tema TKD je bila izhodišče za celoletni projekt in povezovanje z društvom.





Dejavnosti:

- Srečanje s starši, pohod do stanice v Osluševcih in spoznavanje dediščine železničarstva ter ogled makete železniškega prometa.



- novoletno obdarovanje otrok na železniški postaji

- razstava ob zaključku projekta z gostom g. Bučarjem





- predstavitev projekta na TV Maribor v oddaji **DOBRO JUTRO**.
- sodelovanje na pustni povorki v Ormožu- vlak nekoč in danes.
- izlet z vlakom. na letališče v Moškanjcih.

Pisker



kuhaj

Dejavnosti:

- raziskovanje prehranske dediščine,
- zbiranje starih receptov, običaji, kuhinjski pripomočki,
- peka kruha, potice, pustnih krofov,





Pustno rajanje na temo pisker kuhaj- otroci so si izdelali sadje in zelenjavo iz kartona.





- Sodelovanje s starši, razstave, delavnice na temo priprave hrane iz starih receptov...
- Razstava ob koncu projekta.











KORAKI V PRETEKLOST - obisk cimprane hiše

NACRTOVANJE DEJAVNOSTI:

- Izhajali smo iz načela učenja skozi izkušnjo in odprtega učnega okolja.
- Želeli smo, da otroci dediščino doživijo neposredno, ne le preko pogovora.
- V lokalnem okolju smo prepoznali dragocen objekt – staro cimprano hišo.
- Odločili smo se, da otroci spoznajo:
 - o tradicionalno gradnjo,
 - o naravne materiale (ilovica, slama, les),
 - o pomen ohranjanja stavbne dediščine.

Dejavnost smo zasnovali večstopenjsko:

zgodba → ogled → pogovor z lastnikom → praktično delo → ustvarjalne delavnice.





Že v fazi načrtovanja smo se odločili, da otroci tradicionalne gradnje ne bodo le spoznavali preko ogleda, temveč bodo sodelovali tudi pri izdelavi makete cimprane hiše.





Za osnovno leseno konstrukcijo so nam na pomoč priskočili starši otroka, ki se profesionalno ukvarjajo z izdelavo pohištva. S svojim znanjem in izkušnjami so pripravili ogrodje hiše, ki je omogočilo varno in kakovostno izvedbo nadaljnjega dela.



Z otroki smo se peš odpravili do stare cimprane hiše na Podgorskem vrhu. Dejavnost je bila zasnovana kot celostna učna izkušnja na terenu, kjer so otroci dediščino spoznavali neposredno.

Otrokom smo predstavili ilustrirano zgodbico o nastanku cimprane hiše in jim na razumljiv način predstavili način gradnje, uporabljene materiale in pomen takšnih objektov. Z vprašanji smo jih spodbujali k opazovanju, primerjanju in razmišljanju.

Sledil je pogovor z lastnikom hiše, ki je predstavil njeno zgodovino in življenje nekoč. Otroci so z zanimanjem opazovali detajle in postavljali vprašanja.





Posebno dragocen je bil praktični del:
prikaz lesene konstrukcije, mešanje ilovice, slame in vode,
mazanje sten makete hiše.



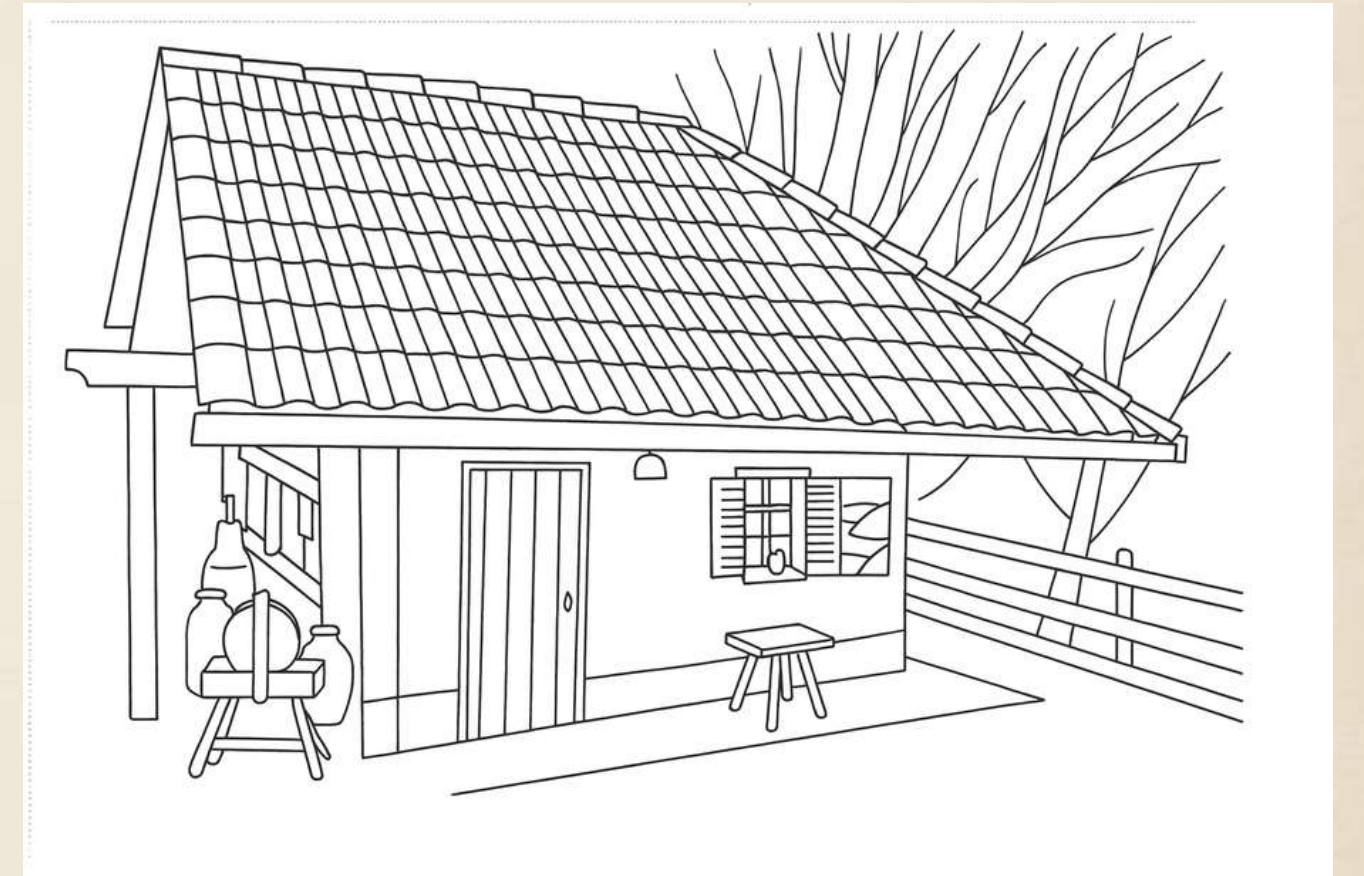


Otroci so vzporedno sodelovali v različnih delavnicah:

- **likovna delavnica**- risanje hiše s flumastri in barvanje z vodenimi barvicami - otroci so risali po opazovanju in bili pozorni na detajle hiše.,
- **barvanje hiše**- pobarvanka.



- gradbena delavnica gradili so hiše iz zidakov,
- ustvarjalna delavnica - obisk mizarja, ki nam je pripravil lesene odpadke iz katerih so otroci gradili objekte,
- plesna delavnica (Mi pa hiško zidamo) ,





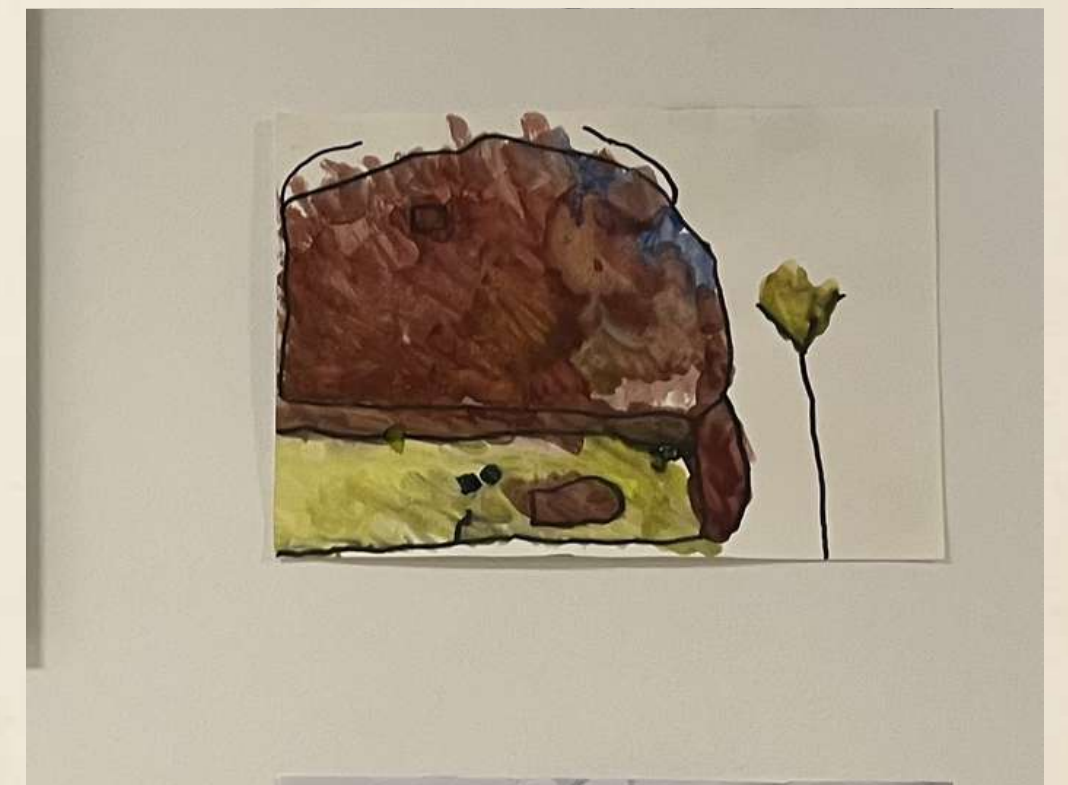




Maketa cimprane hiše, dokončana v vrtcu, je postala osrednji razstavni izdelek projekta.







Doseženi učni cilji

Otroci so:

- spoznali lokalno arhitekturno dediščino,
- razvijali spoštovanje do preteklosti,
- krepili ročne spretnosti in sodelovanje,
- bogatili besedni zaklad,
- izražali doživljanje skozi umetnost in gib.



Doseženi učni učinki

Kaj smo pridobili nosilci dejavnosti in kaj udeleženci?

Nosilci dejavnosti (vzgojiteljice):

- dragocene izkušnje projektnega in timskega dela,
- nova znanja o lokalni dediščini,
- okrepljeno sodelovanje z lokalnimi društvi in posamezniki,
- večjo prepoznavnost vrtca v okolju.

Otroci in udeleženci:

- konkretno razumevanje pojmov nekoč – danes – jutri,
- izkušnje učenja z vsemi čutili,
- občutek pripadnosti kraju,
- ponos ob lastnem ustvarjanju,
- pozitivne izkušnje sodelovanja s starejšimi generacijami.



Skozi leta smo v vrtcu Podgorci spoznali, da kulturna dediščina v vrtcu ni dodatna vsebina, temveč dragocen temelj za celosten razvoj otroka. Otroci se učijo spoštovanja, sodelovanja, ustvarjalnosti in pripadnosti skupnosti.

V Vrtcu Podgorci verjamemo, da z razumevanjem preteklosti gradimo odgovorno prihodnost, zato bomo s takšnimi projekti tudi v prihodnje z veseljem nadaljevali.





Hvala za pozornost