

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



ODPRTJE

23. septembra • Beltinci

celodnevni dogodek • slovesnost ob 17. uri

© Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije

brošura Program prireditve in dejavnosti Dnevov evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine 2023

izdajatelj Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Poljanska cesta 40, Ljubljana, www.zvkds.si

zanj Jernej Hudolin

koordinatorka in urednica Nataša Gorenc

koordinatorka Tedna kulturne dediščine Milena Antonič

lektoriranje Alenka Kobler

italijanski prevodi Daniela Milotti Bertoni

oblikovanje Nuit d.o.o.

zadnja notranja stran ovitka Jani Pernel, arhiv Občine Idrija; Marko Gorenc; Boris Pretnar, STIP fototeka; Borut Lozej, arhiv Parka Škocjanske jame; Mateja Gale, Nuit

tisk Paralele, d. o. o.

naklada 10.000

Ljubljana, september 2023

Za vsebino dogodkov odgovarjajo organizatorji.

Že tradicionalno v mnogih evropskih mestih v septembrskih dneh poudarjamo pomen evropske kulturne dediščine. Na najrazličnejših prireditvah, ki se takrat zvrstijo, se povezujejo organizatorji, sodelujoči in obiskovalci, kar izkazuje moč kulturne dediščine, da s skupnimi vrednotami povezuje ljudi iz kulturno različnih okolij ter se odziva na sodobne izzive. Slovenski Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine sta projekta, ki združujeta vrsto dogodkov, skupnih akcij in dobrih praks, ki nas opominjajo na pomen skupnostnega varovanja dediščine in skupne skrbi zanjo, hkrati pa nam vlivajo upanje in nas združujejo na podlagi dediščinskih vrednot.

Letošnji izredni vremenski pojavi, neurja in poplave, ki so nas vse globoko pretresli, so z izredno jasnostjo pokazali na posledice podnebnih sprememb. Te nedvomno povzročajo človeka s svojimi odločitvami in tudi netrajnostnimi praksami. Danes ne moremo več zanikati dejstva, da bodo negativni vplivi podnebnih sprememb vse intenzivnejše in vse bolj neposredno spreminjali vsakdan mnogih skupnosti po vsem svetu, tudi pri nas. Med najbolj prizadetimi območji poplav v Sloveniji so tudi tista, ki jih naši predniki niso poseljevali, saj so znali živeti v sozvočju z okoljem in so posebej skrbno ravnali z naravnimi viri. S pomočjo tradicij, znanj in praks, ki so skupaj z njihovimi nosilci vpisani v kulturno dediščino, sodobni človek prepozna v preteklosti uveljavljene premišljene prilagoditve naših prednikov. Povezave naravnega prostora, kulturne krajine in grajenega okolja so razvidne v materialnih dokazih ter imajo močno simbolno in emocionalno razsežnost, saj gradijo človekovo identiteto ter občutenje in povezanost skupnosti. Ravno zato je lahko kulturna dediščina vir navdiha za trajnostno sožitje ljudi in narave, enako pa tudi opomin na dejanja, s katerimi smo to ravnovesje porušili. Še več, ker je tudi dediščina v veliki meri ogrožena, skrajni podnebni pojavi namreč vplivajo tako na stavbno dediščino kot

tudi na predstavitve skupnosti, je ne moremo obravnavati ločeno od drugih področij človekovega delovanja in življenja.

Na žalost vse hitreje izginjajo danes že redke in dragocene obrti, poklici, znanja, spretnosti in ustvarjalnost, ki so našim prednikom zagotavljali preživetje v sozvočju z okoljem in so pomenili vezi, okoli katerih so se ustvarile skupnosti. Dragocena znanja, ki so utemeljena na poznavanju narave in okolja ter na razmisleku o človekovem poseganju vanju, uporaba naravnih materialov in tradicionalni poklici bodo med drugim tudi pomemben del sanacije po naravnih ujmah in preventivnih ukrepov. Nesnovno kulturno dediščino moramo ohranjati ne le kot pomemben gradnik identitete naših skupnosti in kot našo vez s predniki, temveč tudi zato, ker ponuja priložnost za trajnostni razvoj lokalnih skupnosti. Naj bodo Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine še naprej vir navdiha za spopadanje z izzivi sedanjosti ter gradnjo trajnostne in solidarne prihodnosti. Čestitke in hvala vsem, ki oblikujete in pripravljate številne dogodke širom po Sloveniji.

Dr. Asta Vrečko,
ministrica za kulturo

Spoštovani soustvarjalci in obiskovalci Dnevov evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine 2023,

to jesen nas bo dediščina navdihovala na 33. Dnevih evropske kulturne dediščine in 11. Tednu kulturne dediščine pod geslom Redka in dragocena znanja, spretnosti in poklici.

Že lani smo, skladno s temo (Vz)trajnostna dediščina, vztrajno iskali povezave v dediščini in z zgodbami naše skupne preteklosti odgovarjali na vprašanja, kako so naši predniki živeli, katere tradicionalne načine gradnje, materiale in orodja so uporabljali. Letos pa smo se ob skupni evropski temi – nesnovna kulturna dediščina – posvetili spoznavanju znanj, spretnosti in veščin, ki so jih pri tem uporabljali.

Poudariti želimo, da redka in dragocena tradicionalna znanja, spretnosti, obrti in poklici izginjajo. Smo pred velikim izzivom, kako zagotoviti in omogočiti prenos znanja in veščin redkih nosilcev na mlajše generacije v tem prostoru in času.

Program dogodkov in dejavnosti sooblikujemo muzeji, galerije, knjižnice, arhivi, vrtci, osnovne in srednje šole ter gimnazije, območne enote Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije ter zavzeti posamezniki, ki delujejo v mladinskih klubih, turističnih organizacijah, zvezah kulturnih organizacij in nevladnih organizacijah – društvih. Najširšemu krogu obiskovalcev omogočamo spoznavanje dediščine, brezplačen obisk muzejev, galerij in morda manj znanih, pozabljenih ali za javnost zaprtih kulturnih spomenikov.

Prav vsak izmed sodelujočih je pomemben gradnik, ki ozavešča o pomenu varovanja in ohranjanja naše dediščine. Hvaležen sem za prispevek sodelujočih, zajet v bogati programski knjižici, ki je pred vami.

Predstavljeni so raznovrstni in ustvarjalni pristopi pri načrtovanju dogodkov, kako naj redka, dragocena znanja prenesemo na zanamce. Pogosta bodo medgeneracijska druženja in prenos izkušenj, veliko bo prikazov tradicionalnih znanj, tako rokodelskih

kot kulnaričnih. Velik poudarek bo tudi na spoznavanju mojstrov in spretnosti, ki so tik pred pozabo. Obiskali bomo kulturne spomenike in spoznavali znanja, ki so potrebna za njihovo ohranitev. Prikazani bodo res številni poklici. Veliko je novih oblik sodelovanja, ki dajejo temu našemu skupnemu gibanju potrebno pestrost. Najbolj pa nas veseli izjemna zagnanost mladih in najmlajših, ki z navdušenjem brskajo po bogatem izročilu, ga preizkušajo in pokušajo ter dediščini dodajajo svež, neobremenjen pečat.

Med 23. septembrom in 10. oktobrom se bo zvrstilo več kot štiristo dogodkov širom po Sloveniji in v zamejstvu, slavnostno odprtje pa bo 23. septembra v Beltincih.

Pridružite se nam!

Jernej Hudolin,
generalni direktor Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije

SLAVNOSTNO ODPRTJE DNEVOV EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE IN TEDNA KULTURNE DEDIŠČINE 2023

Beltinci, 23. september, 10.00–18.00, številni dogodki
17.00 slovesnost v Parku Beltinci (v slabem vremenu v šotoru pred gradom Beltinci)

Beltinci, občina v Prekmurju z idilično pokrajino z nežno valovitimi polji, travniki in slikovitimi naselji, je znana po rodovitni zemlji, bogati kulturni in naravni dediščini ter prijaznih ljudeh. Tradicionalna znanja in spretnosti so v ljudeh globoko zakoreninjeni in so pomembni tudi danes. Skrbno jih negujejo in prenašajo iz roda v rod ter gradijo edinstveno in bogato identiteto kraja.

Celodnevno druženje bo obarvano s kulturno dediščino s prikazi in delavnicami, vodenimi ogledi, razstavami, predstavitvami, okušanjem, glasbo ...

Priveditveni krog dneva bomo zaključili s slovesnostjo, na kateri bomo v družbi Matevža Čelika Vidmarja, državnega sekretarja ministrstva za kulturo, Marka Viraga, župana Občine Beltinci, in Jerneja Hudolina, generalnega direktorja Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije, odprli Dneve evropske kulturne dediščine in Teden kulturne dediščine 2023.














Natančen program najdete na spletni strani www.zvkds.si/sl/dekd/dekd-tkd.

Vljudno vabljeni!

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Občina Beltinci, Zavod za turizem, kulturo in šport Beltinci; številni javni zavodi, institucije, društva in posamezniki



KAZALO

| | | |
|--|-----------------------------|-----|
|  | Gorenjska regija | 10 |
|  | Goriška regija | 29 |
|  | Jugovzhodna Slovenija | 41 |
|  | Koroška regija | 54 |
|  | Obalno-kraška regija | 57 |
|  | Osrednjeslovenska regija | 71 |
|  | Podravska regija | 96 |
|  | Pomurska regija | 112 |
|  | Posavska regija | 126 |
|  | Primorsko-notranjska regija | 130 |
|  | Savinjska regija | 134 |
|  | Zasavska regija | 149 |
|  | Italija | 150 |

BLED

27. september, 4., 11., 18. in 25.
oktober, 19.00

Infocenter Triglavska roža Bled, Ljubljanska
cesta 27

PREDSTAVITEV PALEOEKOLOŠKIH IN ARHEOLOŠKIH RAZISKAV V JULIJSKIH ALPAH

Predavatelji bodo spregovorili o davnih
sledih človekove prisotnosti v gorah, raz-
iskavah sedimentov in drugih zakladov v
ledeniških jezerih, arheoloških dokazih o
spreminjanju podnebja, zgodovini nabi-
ralništva in o tem, kaj skrivajo milijone let
stare kamnine.



Triglavski narodni park, ana.kunstelj@tnp.
gov.si, www.tnp.gov.si; Turizem Bohinj;
ArheoAlpe; ZRC SAZU (Inštitut za arheolo-
gijo); Univerza v Ljubljani, NTF (Oddelek za
geologijo, Oddelek za arheologijo)

Bohinj, BOHINJSKA BISTRICA

26. september, 14.00–15.00

Osnovna šola dr. Janeza Mencingerja,
Savska cesta 10

ROČNO IZDELUJEM, TRADICIJO OHRANJAM

Polstenje je najstarejša oblika uporabe vol-
ne za oblačila. Volna je naravni material s
številnimi dobrimi lastnostmi. Na delavnici
bodo udeleženci spoznali tehniko mokre-
ga polstenja. Polsti se za mizo, lahko stoje
ali sede. Vsak udeleženec bo potreboval
krpo, na njej blazinico iz volnene mikan-
ce in milo. Iz polstene volne bo izdelal pre-
prost izdelek.



OŠ dr. Janeza Mencingerja,
lucija.jensko@osbohinj.si

Bohinj, BOHINJSKA BISTRICA

4. oktober, 18.00

ArheoAlpe, Triglavska cesta 8

Z ZAKRIVLJENO PALICO V ROKI – PLANŠARSTVO IN PAŠNIŠTVO V BOHINJU

Pogovorni večer s predavanjem. Naravna
travnata območja nad gozdno mejo so iz-
koriščali za pašo živine že v prazgodovini.
Z novimi načini gospodarjenja, verjetno že
v starejši železni dobi, se je začelo alpsko
kmetijstvo. Pri tem je za obstoj pomembna
stopenjska paša živine. Živina v zimskem
času prezimi v dolini, spomladi pa se zač-
ne postopoma seliti z nižjih na višje ležeče
planine, kjer ostane čez poletje.



arheo.alpe@gmail.com,
www.arheoalpe-bohinj.si

Bohinj, STARA FUŽINA

22. september, 19.00

Center TNP Bohinj, Stara Fužina 38

PASTIRSKA ARHITEKTURA SLOVENIJE IN EVROPE, PREDAVANJE DR. BORUTA JUVANCA

Dr. Borut Juvanec, arhitekt in profesor,
nam bo predstavil pestrost pastirske arhi-
tekture Slovenije in Evrope, o kateri je pisal
v pred kratkim objavljeni knjigi. Slovenija
je na tem področju prav posebno bogata,
a v Evropi precej nepoznana. Kot piše Ju-
vanec, moramo pastirsko arhitekturo naj-
prej odkriti in poznati ter razumeti, da smo
lahko nanjo tudi ponosni.



Triglavski narodni park, Center TNP Bohinj,
info.bohinjka@tnp.gov.si, www.tnp.si;
Inštitut vernakularne arhitekture

Gorenja vas – Poljane, FUŽINE

6. oktober, 17.00

Fužine 9

PRIKAZ DELA V KOVAŠKI DELAVNICI ANDREJA GLADKA NA FUŽINAH

Naselje Fužine je dobilo ime po fužini, ki je delovala na sotočju Poljanske Sore in Hobovščiце. Prvič je kot fužina Hobovše v virih omenjena leta 1549, zadnjič pa leta 1616. Železarski obrat je leta 1581 obsegal talilno peč na volka (windischer Ofen) in kladivo ter je proizvajal jeklo. Rodbina Gladek, ki je na Fužinah že več kot dve stoletji, je imela mlin, žago in kovačnico. Kovaško tradicijo nadaljuje Andrej Gladek, ki nam bo prikazal delo v svoji kovaški delavnici.



Muzejsko društvo Žiri,
alojz.demsar@guest.arnes.si

Gorenja vas – Poljane, VISOKO PRI POLJANAH

7. oktober, 12.00–16.00

Dvorec Visoko, Visoko pri Poljanah 1

LOVSKA GOSTIJA

Lovska gostija je praznik ob dnevu sv. Huberta, zaščitnika lovcev in divjadi. Že v 19. stoletju, ko so na Visokem gospodarili Kalani, je bil to pomemben praznik. Na ta dan so v goste povabili vse lovce, ki so lovili in skrbeli za živali v njihovih gozdovih, in jih pogostili. Tudi letošnji praznik lovstva bo bogato obarvan s kulinariko in pestrim spremljevalnim programom.



Zavod Poljanska dolina, 030 489 177,
dvorec.visoko@poljanskadolina.com

GORJE

23. september, 9.00–12.00

Zgornje Gorje 100

SPOZNAVANJE ČEBELARSTVA IN OGLED POSLIKANIH PANJSKIH KONČNIC S PRIKAZOM IZVORNE TEHNIKE POSLIKAVANJA

Poslikavanje panjskih končnic v izvorni tehniki je posebnost čebelarke kulturne dediščine in je vpisano v Register nesovne kulturne dediščine Slovenije. Na starem prevoznem čebelnjaku in v njem je na ogled vrsta tradicionalnih motivov, delo Anje Bunderla.



Anja Bunderla, samostojna kulturna delavka,
interpretatorka kulturne dediščine,
anja.bunderla@gmail.com, api-art.com

JESENICE

27. september, 19.30

Občinska knjižnica Jesenice, Trg Toneta Čufarja 4

DRAGOCENE HARMONIJE ZNANJ – PREDSTAVITEV RAZSTAVE

V okviru 150. obletnice Pihalnega orkestra Jesenice – Kranjska Gora bomo prikazali zgodovino orkestra ter redka in dragocena znanja, povezana z godbo. Predstavili bomo kroniko in delo kronistke, posebna znanja posameznih članov ter konservatorsko-restavratorska znanja o ohranjanju arhivskega in knjižnega gradiva.



Občinska knjižnica Jesenice, natasa.kokosinek@knjiznica-jesenice.si,
www.knjiznica-jesenice.si; Pihalni orkester
Jesenice – Kranjska Gora

6. oktober, 10.00–14.00

Kolpern, Fužinska cesta 2

SPOZNAVANJE ČEBELARSTVA

Vsi dijaki naše šole bodo spoznavali pomen čebelarstva na različnih področjih življenja ter na delavnicah izdelovali izdelke na temo čebelarstva. Te bodo predstavili na dogodku, na katerem bo potekala tudi okrogla miza s predstavniki različnih čebelarstevskih področij. Ogled razstave na temo čebelarstva bo možen v Mladinskem centru Jesenice od 2. do 6. oktobra.



Srednja šola Jesenice,
tjasa.kocijancic@ssj-jesenice.si,
www.ssj-jesenice.si/teden-kulturne-dediscine; Gornjesavski muzej Jesenice

KRANJ

25. september–7. oktober,
8.20–12.40

Osnovna šola Janeza Puharja Kranj – Center, Komenskega 4

ŠIVANKA, KVAČKA, NIT

Vezenje in kvačkanje ter druga ročna dela so bila pomemben del življenja naših babic – njihov način preživljanja prostega časa ter razvedrilo, saj so pogosto vezle in kvačkale v družbi. Vsaka nevesta se je potrudila, da je bilo v njeni bali tudi delo njenih pridnih rok. S tem je ponosno pokazala svoje znanje in vrednost. Ročno delo je v modernejših časih zamrlo, nadomestili so ga cenejši in strojno izdelani izdelki. Kaj pa mi? Na različnih delavnicah bomo obudili in razvijali nam neznana znanja in spoznali ustvarjalnost naših babic.



OŠ Janeza Puharja Kranj – Center,
natasa.sefer@gmail.com

7. oktober, 14.00–16.00

Jurjova domačija, Praše 6a

USMERJENE POROKE IN TRGOVANJE Z NEPREMIČNINAMI – POMEN VEŠČIN UPRAVLJANJA KMETIJE ZA OBSTOJ DOMAČIJE

Pridružite se nam pri odkrivanju družinske zgodbe Jurjove domačije. Domačija že več stoletij prehaja iz roda v rod, kar pa ni bilo vedno enostavno. Priimek se je pogosto menjal, prav tako so se menjavali dobri in slabi časi, predniki pa so včasih s komaj verjetnimi rešitvami ohranjali domačijo v rokah družine. Predstavili vam bomo starodavno kaščo, kulturni spomenik lokalnega pomena in zgodbo, ki jo skriva.



Aleš Bohinc, andreja_mulec@hotmail.com

Naklo, PODBREZJE

4. in 6. oktober, 16.00–18.00

Tabor, Pirčev dom

PODBREŠKA DRAGOCENA ZNANJA IN SPRETNOSTI

S posnetki ali delavnicami bomo predstavili redka in dragocena znanja, spretnosti in poklice: izdelovanje maket starodavnih slovenski zgradb (A. Starovašnik in F. Markovec), izdelovanje pletenih muckov (A. Perne), izdelovanje harmonik (A. Prostor), izdelovanje rož iz papirja (I. Jeraša), izdelovanje čisto posebnih predmetov iz lesa (S. Aljančič), izdelovanje glinenih sveč (T. Purgar), ročno izdelovanje čevljev (T. Strlič) in klekljane čipke (A. Hvasti). Ob koncu nas bo zabaval tudi čarodej M. Debeljak.



Kulturno društvo Tabor Podbrezje,
daca.perne@gmail.com

Radovljica, BEGUNJE NA GORENJSKEM

26. september, 16.30–18.00

Vrtec Begunje, Begunje na Gorenjskem 25

OD GLINE DO »ČPINE«

Z obiskovalci si bomo ogledali lončene izdelke. Spoznali bomo nekaj zanimivosti o lončarstvu na Slovenskem, obrti, ki spada med najstarejše in najbolj razširjene. Na koncu se bomo lahko preizkusili v okraševanju različnih glinenih izdelkov, ki so jih skupine iz Vrta Begunje z veseljem ustvarile za obiskovalce.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 50,
begunje.vodja@vrtec-radovljica.si

Radovljica, BREZJE

25. september, 9.30–11.00

Vrtec Brezje, Brezje 80c

IGRANJE S KLEKLJI

»Deklica med počitnicami obiše babico in spozna staro umetnost, ki jo ustvarja babica ...« Otrci se bodo s pravljico seznanili s klekljanjem. Poigrali se bodo z risanjem vzorcev, spoznali stvari, ki jih potrebujemo za klekljanje, in se tudi preizkusili, kako spretni so s kleklji.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 51,
brezje@vrtec-radovljica.si

26. september, 9.30–11.30

Vrtec Brezje, Brezje 80c

PRIPovedKE IZ PANJA, POSLIKAVA PANJSKIH KONČNIC

Panj je veliko čebelje kraljestvo. V njem čebele neutrudno delajo, se hranijo in razmnožujejo. Poslikane deščice, ki zapirajo panj, se imenujejo panjske končnice. Poslikave na njih pripovedujejo zgodbe in prigode ljudi. Od leta 2018 je poslikavanje panjskih končnic vpisano v Register nesnovne kulturne dediščine. Tudi naše panjske končnice bodo pripovedovale zgodbe. Delavnico izdelovanja panjskih končnic bo vodila Anita Podrekar Zupan.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 51,
brezje@vrtec-radovljica.si

28. september, 16.30–18.30

Vrtec Brezje, Brezje 80c

PLETEMO, ŠIVAMO, GNETEMO ...

Spoznavali bomo stare običaje, stare poklice ... Obiskali nas bodo starejši prebivalci naše vasi in nam predstavili svoja znanja. Pripovedovali nam bodo zgodbe, na delavnici pa se bomo tudi sami preizkusili v pletenju košar, šivanju punčk ... Izdelke bomo razstavili v vrtcu, kjer si jih bodo lahko ogledali obiskovalci.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 51,
brezje@vrtec-radovljica.si

Radovljica, KAMNA GORICA

26. september, 16.30–18.00

Vrtec Kamna Gorica, Kamna Gorica 61

SPOZNAJMO POKLIC KOVAČA

Kamna Gorica je staro fužinarsko naselje. Njeni prebivalci so kovali različne izdelke in žeblje različnih oblik in velikosti, ki so vsak dan služili svojemu namenu. Kovali so tako moške kot žene, pri delu pa so jim pomagali tudi otroci. Zaradi prenosa dejavnosti v tovarno je poklic kovača postal vedno redkejši, vendar pa nekateri posamezniki tradicijo starega kovaštva ohranjajo še danes. Na dogodku si bomo skupaj približevali ogledali star način kovanja in se še sami preizkusili v ročnem izdelovanju žebeljev.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 52,
kamna.gorica@vrtec-radovljica.si

Radovljica, KROPA

3. oktober, 16.30–17.30

Vrtec Kropa, Kropa 98a in kovačnica
Vigenjc Vice

KOLIKOR ZNAŠ, TOLIKO VELJAŠ

Prava zakladnica znanja se skriva v naši preteklosti, ko so ljudje morali biti bolj iznajdljivi in so si morali marsikaj izdelati sami. Kdor je bil spreten, si je lahko močno olajšal življenje. Tudi mi se bomo preizkusili v ustvarjanju uporabnih predmetov, spoznali bomo delo lončarjev, s prsti kvačkali preprogo, prepletali lončke ter v vigenjcu Vice spoznali kovača.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 53,
kropa@vrtec-radovljica.si;
Kovaški muzej Kropa

Radovljica, KROPA

7. oktober, 10.00

Kovaški muzej, Kropa 10

OBUJAMO SPOMINE NA POKLIC KOVAČA

Ob šumenju Kroparice so v Kropi včasih odzvanjali zvoki težkih kladiv, ki so ob razbeljenem ognju kovali okrasne in uporabne predmete. Zdaj je večina teh izdelkov narejena strojno, le redki ljudje še znajo poprijeti za kladivo. Spoznavali bomo poklic kovača in še sami poskusili zavijetiti kladivo.



Muzeji radovljiške občine – Kovaški muzej, mro@mro.si, www.mro.si

Radovljica, LESCE

5. oktober, 17.00–18.30

Kamp Šobec, Šobčeva cesta 25

KAJ SO DELALI V STARIH »CAJTIH«

V vrtcu Lesce bomo spoznavali stara znanja in spretnosti, ki večinoma živijo le še v domovih. V vrtec bomo povabili dedke in babice ter ljubiteljske in tudi strokovne poznavalce. Nova znanja bomo uporabili za izdelovanje otroških izdelkov, ki jih bomo prikazali na razstavi. Na otvoritvi se bomo predstavili s kulturnim programom, jedi za pogostitev pa bomo pripravili po starih receptih in počastili mednarodno leto prosa. Razstava bo odprta do 19. oktobra.



Vrtec Radovljica, 041 451 549, l.escje.vodja@vrtec-radovljica.si; Vrtec Radovljica, Kamp Šobec

Radovljica, PODNART

3. oktober, 16.30–18.00

Vrtec Posavec, Posavec 86

ROČNA SPRETNOST – PLETENJE

Nekoč so babice v dolgih zimskih večerih pletle topla oblačila za svoje vnuke. Danes oblačila pletejo moderni pletilni stroji, zato bomo skušali staro ročno spretnost približati mlajšim generacijam. Pletli bomo rokavice, nogavice in šal, hkrati pa se bomo preizkusili tudi v pletenju s prsti.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 55, posavec@vrtec-radovljica.si

RADOVLJICA

3. oktober, 16.00–17.30

Vrtec Čebelica, Gorenjska cesta 25

MALE ČEBELICE V SVETU ČEBELARSTVA

Naša enota se imenuje Čebelica in leži v osrčju Radovljice, prestolnici slovenskega čebelarstva. V sodelovanju s Čebelarskim muzejem Radovljica bomo ustvarjali in slikali panjske končnice. Na našem dogodku pa se nam bo pridružila tudi Špela Kalan iz Čebelarskega centra Lesce in nam predstavila poklic čebelarke.



Vrtec Radovljica, 04 532 57 32, cebelica@vrtec-radovljica.si; Čebelarski muzej Radovljica; Čebelarski center Lesce

30. september, 10.00

Mestni muzej Radovljica, Linhartov trg 1

OBUJAMO SPOMINE NA POKLIC CIZELERJA

Umetnica graviranja in cizeliranja Aja Bohinc nam bo na delavnici cizeliranja predstavila staro ročno obrt, ki je danes že skoraj povsem zamrla, najbolj znana pa je bila v Kropi. Udeleženci bodo spoznali potrebno orodje in nato še sami izdelali uporaben ali okrasni predmet. Za družine in odrasle, število mest je omejeno, obvezne so prijave na mro@mro.si.



Muzeji radovljiške občine – Kovaški muzej, mro@mro.si, www.mro.si; Aja Bohinc

5. oktober, 17.00–18.30

Vrtec Radovljica, Kopaljška cesta 12

UPORABNOST GLINENIH IZDELKOV IN NJIHOVO OBLIKOVANJE

Uporaba naravnih trajnostnih izdelkov je bila pomembna že v preteklosti in prav je, da ta znanja in spretnosti predajamo tudi mlajšim generacijam. Otroci bodo v projektu spoznavali glino in glinene izdelke ter izdelovali vse od najpreprostejših okrasnih pa do uporabnih glinenih predmetov in mozaika. Njihove izdelke bomo postavili tudi na ogled v domačem vrtcu.



Vrtec Radovljica, 041 451 543, radovljica.vodja@vrtec-radovljica.si

Škofja Loka, BUKOVŠČICA

6. oktober, 8.00–12.00

Osnovna šola Ivana Groharja, Podružnična šola Bukovščica, Bukovščica 4

OBNOVIMO ŠOLSKO UTO

Na dvorišču šole stoji šolska uta. Čeprav ni več v uporabi, ker je v slabem stanju, ima še vedno vse značilnosti izvorne izvedbe. Narejena je iz lesa, opremljena je z lepimi mizarškimi izdelki in krita je z značilno sešiško kritino, skrilijem. Učenci bodo spoznali pridobivanje kamna za kritino, načine, kako se ga oblikuje in z njim prekriva streha, ter postopke obnove.



Zavod 973; OŠ Ivana Groharja, alenka.magajne-germ@guest.arnes.si; ZVKDS; Združenje zgodovinskih mest Slovenije; Občina Škofja Loka

Škofja Loka, CRNGROB

7. oktober, 11.00

cerkev Marijinega oznanjenja

VOĐSTVO PO CERKVI MARIJINEGA OZNAJENJA IN RAZSTAVI MINERALOV

Ste vedeli, da je cerkev Marijinega oznanjenja ena najstarejših romarskih cerkva na Slovenskem in ena od treh evropskih cerkva, v katerih hranijo kitovo rebro? Ste vedeli, da je tamkajšnja mineraloška in paleontološka dediščina še danes najpomembnejši na Slovenskem?



Loški muzej Škofja Loka, simona.zvanut@loski-muzej.si; Prirodoslovni muzej Slovenije, Kulturno-zgodovinsko društvo Lonka Stara Loka, France Stare

Škofja Loka, STARA LOKA

7. oktober, 9.00–13.00

trg pred Marijino kapelico pod cervkijo sv. Jurija

SEMENJ NA FARI – NA SREDI POLJA TRI VREČE PROSA

V mednarodnem letu prosa bo rdeča nit tradicionalne prireditve prikaz tisočletne tradicije pridelave prosa na Sorškem polju. Ponudbo izdelkov domačih rokodelcev in doma pridelane hrane ter prikaz starih običajev bodo obogatili delavnica priprave prosene hrane in pokušnja, podobarska delavnica poslikave panjskih končnic in razstava slik Sorškega polja.



Kulturno-zgodovinsko društvo Lonka Stara Loka, urska.florjancic@telemach.net

ŠKOFJA LOKA

23. september, 11.00

Loški muzej Škofja Loka, Grajska pot 13

VOĐSTVO PO ZBIRKI ŠPORT NA LOŠKEM

Ob dnevu slovenskega športa si bomo ogledali športno opremo, rekvizite, fotografije in predmete v zbirki Šport na Loškem ter tako spoznali najstarejše omembe športa na tem območju, športna društva, infrastrukturo, tradicionalne športne dogodke ter vrhunske športnike, olimpijce in paraolimpijce.



Loški muzej Škofja Loka, simona.zvanut@loski-muzej.si, www.loski-muzej.si

23. september, 10.00–13.00

Zbor pred Sokolskim domom Škofja Loka, Mestni trg 17

PO POTI TREH GRADOV – RAZISKUJEMO DEDIŠČINO STARODAVNE ŠKOFJE LOKE

Na pot se bomo podali s platni in čopiči, spoznavali jo bomo skozi oči slikarke in etnologinje, raziskovali bomo zgodovino, odkrivali stara rokodelska znanja, opazovali naravo ter po poti nabirali zelišča in »divjinke«, ki jih je še moč najti v naravi. Med ruševinami Zgornjega stolpa na Kranjcu in Divlje Loke bomo prisluhnili zgodbam naših prednikov. Obvezne prijave na e-naslov.



Zavod 973; Zavod KRES, 040 172 636, katka@zavodkres.si, zavodkres.si, www.sokolskidom.si

23. september–4. oktober, 7.15–13.00

Srednja šola za strojništvo, Podlubnik 1b

KOVAŠTVO NA ŠKOFJELOŠKEM

Dijaki bodo spoznavali nekoč eno najpomembnejših obrti. Znanje bodo nabirali v muzejih in arhivu ter obiskali kovačijo in podkovnega kovača. Iskali bodo ljudske pesmi, modrosti o kovaštvu ter priimke, povezane s kovaštvom. Zbrano gradivo bodo predstavili na zaključni prireditvi.



Šolski center Škofja Loka, Srednja šola za strojništvo, andreja.lampic@scsl.si, www.scsl.si/srednja-sola-za-strojnistvo/

ŠKOFJA LOKA

23. september–7. oktober,
8.20–12.50

Osnovna šola Škofja Loka-Mesto, Šolska
ulica 1

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI, PROJEKTI TEDEN

Spoznavali bomo redke stare obrti, tako v šoli kot tudi v Loškem muzeju, in si ogledali redke in dragocene knjige. Ustvarjali bomo v mešani likovni tehniki, izdelovali dražgoške kruhke, praktično obujali ročne spretnosti ter v angleškem jeziku opisali stare poklice. Učenci dramske skupine bodo na zaključni prireditvi predstavili Škofjeloški rokopis.



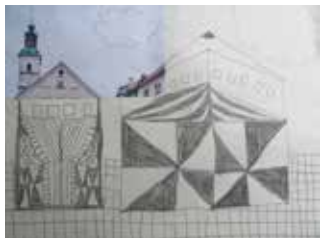
OŠ Škofja Loka-Mesto,
martina.subic@ossklm.si, www.ossklm.si

23. september–7. oktober,
8.20–12.50

Osnovna šola Cvetka Golarja, Frankovo
naselje 51

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI

Učenci se bodo seznanjali s starodavnimi tehnikami obdelave različnih materialov in nekatere tudi preizkusili. Nastajali bodo različni likovni izdelki, ki bodo razstavljeni v šoli. Gostili bomo šole iz Središča ASPnet za Posavje, Dolenjsko in Belo krajino. Pripravili jim bomo prav poseben sprehod po Škofji Loki, na katerem bodo odkrivali in doživljali lepote naše srednjeveške lepotic.



OŠ Cvetka Golarja,
vanja.jordanov@oscg.si;

ŠKOFJA LOKA

25. september, 16.00–18.00

Mestni trg 35

DEKORATIVNE POSLIKAVE PROSTOROV

V današnjem času med dragocena znanja, spretnosti in veščine uvrščamo tudi izdelavo dekorativnih poslikav, ki so nekdanj krasile stene bivanjskih prostorov. Restavratorka Tjaša Pristov bo predstavila vrste dekorativnih stenskih poslikav, prikazala proces izdelave šablone in uporabo pleskarskega valjčka. Sodelujoči na delavnici bodo lahko izdelali lastne odtise vzorcev na papir ali tekstilne vrečke. Obvezne prijave na e-naslov.



Zavod 973, ema.nunar@zavod973.si;
www.sokolskidom.si; ZVKDS; Združenje
zgodovinskih mest Slovenije; Občina
Škofja Loka

26. september, 18.00

Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka,
mladinski oddelek, Kapucinski trg 4

KNJIGOVEŠKA DELAVNICA

Na knjigoveški delavnici, ki jo bo vodila Nadja Maruša Hren, bomo naredili beležnice iz kartona in papirja s pomočjo japonske vezave. Delo vključuje šivanje, zgibanje in lepljenje. Uporabljali bomo povoskano nit in lepilo. Vabljeni odrasli in mladi, starejši od 12 let. Število udeležencev je omejeno, zato so obvezne predhodne prijave na naslov ana.miklavcic@knjiznica-skofjaloka.si.



Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka,
ana.miklavcic@knjiznica-skofjaloka.si,
www.knjiznica-skofjaloka.si

26. september, 8.20–12.30

»Naša njiva« v Moškrinu

LIČKANJE V SODOBNEM ČASU

Učenci bodo na njivi pobrali koruzo, jo olikali in z njo nahranili živali. Iz perja bodo izdelali angelčke. Okrepčali se bodo z domačo kmečko hrano in ob tabornem ognju prislunhili zgodbam naših babic. Dan bodo zaključili obogateni z dragocenimi znanji in spretnostmi naših starih staršev.



OŠ Ivana Groharja,
irena.peternel@os-igroharja.si,
www.groharca.si; Zavod KRES, Katka
Žbogar

ŠKOFJA LOKA

26. in 28. september, 3. in 5. oktober, 11.00–18.00

Delavnica Rokodelskega centra DUO Škofja Loka, Mestni trg 35

ODPRTA VRATA ROKODELSKIH DELAVNIC – SPOZNAVANJE REDKIH ROKODELSKIH ZNANJ

Izkoristite priložnost in pokukajte skozi odprta vrata rokodelskih delavnic pod prste naših mojstrov in mojstric, ki še obvladajo danes redke veščine, kot so izdelava pergamenta, izdelava usnjenih in lesenih izdelkov, stari načini krojenja, šivanja in krašenja oblačil ter preja na vreteno.



Rokodelski center DUO Škofja Loka, Razvoja agencija Sora, d. o. o., marija.demsar@sora-sora.si, www.centerduo.eu

28. september, 17.00

Vrtec Škofja Loka

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICJI

Spoznavali in odkrivali bomo redka in dragocena tradicionalna znanja, spretnosti, obrti in poklice, ki izginjajo. Delali bomo z različnimi materiali, spoznavali ročna dela ter poskušali narediti različne izdelke, kot so jih ustvarjali že naši dedki in babice. S tem namenom se bomo z njimi tudi povezali ter vključili tudi lokalna društva in umetnike.



Vrtec Škofja Loka, nika.arnolj@vrtec-skofjaloka.si

28. september–29. oktober, 18.00 odprtje razstave; pon. zaprto, tor.–pet. 10.00–12.00, 17.00–19.00, sob. 9.30–12.30, ned. 9.30–12.30, 17.00–19.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

RAZSTAVA 7. ROKODELSKE KOLONIJE POT

Rokodelke in rokodelci Rokodelskega centra DUO Škofja Loka so tri dni in dve noči v koloniji na Breznici pod Lubnikom ustvarjali na skupno temo, ki so jo letos naslovili Pot. Dela, ki so jih ustvarili, bodo predstavili na razstavi v Sokolskem domu Škofja Loka.



RC DUO Škofja Loka; Zavod KRES, 040 172 636, katka@zavodkres.si; Zavod 973; www.centerduo.eu, www.zavodkres.si, www.sokolskidom.si

ŠKOFJA LOKA

28. september–29. oktober, 18.00 odprtje razstave; pon. zaprto, tor.–pet. 10.00–12.00, 17.00–19.00, sob. 9.30–12.30, ned. 9.30–12.30, 17.00–19.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

REDKA SPRETNOST, VEČNO ZNANJE (RAZSTAVA)

Razstava likovnih izdelkov otrok škofojloških osnovnih šol in vrtca bo predstavila edinstven pogled otrok na rokodelske in druge spretnosti. Umetnine škofojloških predšolskih in osnovnošolskih otrok predstavljajo zavedanje o pomenu ohranjanja redkih in dragocenih znanj, spretnosti in poklicev za prihodnje rodove.



Zavod 973, ema.nunar@zavod973.si, info@sokolskidom.si, www.sokolskidom.si; OŠ Škofja Loka–Mesto; OŠ Ivana Groharja; OŠ Cvetka Golarja; OŠ Jela Janežiča; Vrtec Škofja Loka

29. september, 8.00–12.00

Mestni trg 35

NAREDIMO TLAK

V slovenskih mestih so v veliki meri polagali tlak iz rečnih prodnikov, imenovanih mačje glave. Ta tlak je bil zelo pogost tudi v Škofji Loki. Z učenci bomo poiskali še ohranjene dele tlaka po mestu in se jih naučili prepoznavati. Spoznali bomo vir pridobivanja mačjih glav ob nabrežju rek, prebrali prodnike in jih sortirali za vgradnjo ter v okviru priročne delavnice spoznali izviren način polaganja prodnikov v pesek.



Zavod 973; OŠ Ivana Groharja; ZVKDS; Združenje zgodovinskih mest Slovenije, [mateja.hafner@siol.net](mailto:matea.hafner@siol.net); Občina Škofja Loka

30. september, 11.00

Loški muzej Škofja Loka, Grajska pot 13

VODENI OGLED LOŠKEGA MUZEJA

V spremstvu muzejskega vodnika si ogledate stalne zbirke ter spoznajte bogato naravno in kulturno dediščino Škofojloškega.



Loški muzej Škofja Loka, simona.zvanut@loski-muzej.si, www.loski-muzej.si

ŠKOFJA LOKA

**2. in 6. oktober, 9.00–9.50,
9.50–10.40, 10.40–11.30**

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

VOĐENJE PO RAZSTAVAH Z DELAVNICO ZA SKUPINE PREDŠOLSkih OTROK

Loška rokodelka Nina Vastl Štefe bo predšolskim otrokom pripravila kratko vodenje po razstavah Sokolskega doma Škofja Loka. Ogledu razstav bo sledila še delavnica.



Zavod 973, ema.nunar@zavod973.si,
info@sokolskidom.si, www.sokolskidom.si;
Nina Vastl Štefe

3. oktober, 17.30

Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka,
mladinski oddelek, Kapucinski trg 4

DELAVNICA DRAŽGOŠKIH KRUHKOV

Kako so nastali dražgoški kruhki in zakaj so jih včasih pekli, bomo spoznali na delavnici dražgoških kruhkov. Medeno testo bomo umetelno oblikovali na način, kot ga poznajo na področju Dražgoš, od koder kruhki izvirajo. Delavnica je namenjena osnovnošolskim otrokom. Število mest je omejeno, zato so obvezne predhodne prijave na naslov sasa.ambrozic@knjiznica-skofjaloka.si.



Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka,
sasa.ambrozic@knjiznica-skofjaloka.si,
www.knjiznica-skofjaloka.si

4. oktober, 9.00 in 11.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

Z IGRO DO NOVIH (SPO)ZNANJ, ZAKLJUČNA PRIREDITEV

Škofjeloškim šolam in vrtcu je naša dediščina zelo blizu, je tako rekoč del učnega načrta, vpeta je v projektne tedne, kulturne in tudi naravoslovne dneve. Otroci spoznavajo naravno in kulturno dediščino, ljudsko izročilo, pripovedke, stare igre, rokodelstvo, plese ... Letošnja tema DEKD ponuja možnost za razmislek in raziskovanje, kako ohraniti znanja in spretnosti, ki bodo mogoče že kmalu pozabljene.



Zavod 973, ema.nunar@zavod973.si,
info@sokolskidom.si, www.sokolskidom.si;
OŠ Škofja Loka-Mesto; OŠ Ivana Groharja;
OŠ Cvetka Golarja; OŠ Jela Janežiča; Vrtec
Škofja Loka; Gimnazija Škofja Loka; Šolski
center Škofja Loka

ŠKOFJA LOKA

5. oktober, 17.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

VOĐENJE PO RAZSTAVAH SOKOLSKEGA DOMA ŠKOFJA LOKA

V okviru DEKD 2023 vabimo na vodeni ogled razstave likovnih izdelkov otrok z naslovom Redka spretnost, večno znanje, razstave likovnih del, nastalih na Mali Groharjevi koloniji, ter razstave 7. rokodelske kolonije, ki predstavljajo likovno in rokodelsko tradicijo Škofjeloškega.



Zavod 973, 04 511 23 35,
info@sokolskidom.si, www.sokolskidom.si;
Zavod KRES

7. oktober, 18.00

Sokolski dom Škofja Loka, Mestni trg 17

CALVINOVE PRAVLJICE

S humorjem, sočnim izrazjem, živimi slikami, izbrušenim ritmom in za Calvina značilno pripovedovalsko dobrodušnostjo pravljice upovedujejo svet, v katerem se čudeži dogajajo s čudovito samoumevnostjo, pravljичni junaki in junakinje pa življenje od rojstva do poroke, z vsemi razburljivimi preizkušnjami vmes, doživijo v času, ki se izmeri z vsega nekaj stranmi v knjigi. Pripovedovalka Špela Frlič in bobnar David Nik Lipovac.



Kulturno društvo Grable,
drustvograble@gmail.com; Zavod 973

TRŽIČ

**23. september–7. oktober,
8.00–12.00**

Vrtec Tržič, Cesta Ste Marie aux Mines 28

TRŽIČ – KJER DOMUJE ČEVLJARSKA DEDIŠČINA

Tržič v Sloveniji in širše slovi po izjemni čevljarški dediščini. V 19. stoletju so se tu razvile prve obutvene tovarne. Raziskovali bomo rokodelske panoge s poudarkom na čevljarstvu. Vključili bomo Tržiški muzej, Čevljarški muzej in domače podjetnike, ki še danes izdelujejo obutev v manjših obratih. Rezultate in izdelke našega raziskovanja bomo predstavili na razstavi.



Vrtec Tržič, 040 869 714,
nina.zaloznik@vrtec-trzic.si

ŽELEZNIKI

5. oktober, 17.00

Muzej Železniki, Na plavžu 58

ODPRTJE PRENOVLJENE MUZEJSKE ZBIRKE OD NOČNEGA ČUVAJA DO GASILSKEGA DRUŠTVA IN GASILSKA VAJA REŠEVANJA IZ MUZEJA V PRIMERU NESREČE

V Muzeju Železniki je gasilska zbirka na ogled od konca sedemdesetih let 20. stoletja. Letos smo zbirko dopolnili in jo ob DEKD predstavljamo javnosti. Ob odprtju prenovljene zbirke bomo skupaj z gasilci izvedli gasilsko vajo reševanja iz muzeja v primeru nesreče.



Muzej Železniki, Javni zavod Ratitovec, muzej.zelezniki@siol.net, www.jzr.si

ŽIRI

29. september, 18.00

Bedrih 27

PRIKAZ IZDELAVE ČEVLJA V DELAVNICI ARHITEKTA ALEŠA KACINA

V Žireh je čevljarstvo obrt v 20. stoletju postala ena temeljnih gospodarskih dejavnosti. Danes to čevljarstvo tradicijo in identiteto kraja predstavlja podjetje Alpina, ohranja pa jo tudi čevljarstvo delavnica, ki jo vodi Aleš Kacin, arhitekt in oblikovalec. V delavnici izdelujejo čevlje po meri in v celoti ročno, po starih metodah. Nadaljujejo lokalno tradicijo, ki se je z globalizacijo tekstilne in obutvene industrije skorajda povsem izgubila.



Muzejsko društvo Žiri, alojz.demsar@guest.arnes.si

7. oktober, 10.00

Gregorčičeva ulica 9

PRIKAZ PLETENJA KOŠAR – IVO ŠPAROVEC

Pletene košare in koši so bili v preteklosti zelo pomembni pri delu in v vsakdanjem življenju. Ivo Šparovec bo prikazal, kako se pripravijo vite in iz njih naredi košara.



Muzejsko društvo Žiri, alojz.demsar@guest.arnes.si

AJDOVŠČINA

23. september, 10.00–12.00

Garaža, Vilharjeva ulica 20q

UČENJE STARIH OBRTNISKIH VEŠČIN, ZNAČILNIH ZA VIPAVSKO DOLINO

Namen delavnice je pod vodstvom mojstrov izdelati izdelek iz naravnih materialov in se naučiti starih obrtniških veščin, značilnih za Vipavsko dolino. Udeleženci bodo spoznali, kako rokodelska dediščina prikazuje osebno ustvarjalnost, kaže naravne in kulturne posebnosti okolja, ponuja historično povezanost z našimi predniki ter predstavlja nasprotje množični strojni proizvodnji.



Zavod BETA – Inštitut za razvoj družbe, institut@zavod-beta.si, zavod-beta.si

26.–29. september, 9.00–12.00

Pilonova galerija Ajdovščina, Prešernova ulica 3

VČASIH IN DANES

Vodene ogledne stalne zbirke Vena Pilonova z ustvarjanjem namenjamo predšolskim otrokom in osnovnošolcem. Vodstva se bodo štiri dni začela ob 9.00, 10.00 in 11.00.



Pilonova galerija Ajdovščina, pilonova.galerija@siol.net, www.venopilon.com

Ajdovščina, LOKAVEC

27. september, 8.00–12.25

Podružnična šola Lokavec, Lokavec 128

STARA ZNANJA IN ROČNE SPRETNOSTI – IZ RODA V ROD

Z rokodelci in mojstri starih veščin bomo usvajali stara, že pozabljena znanja in veščine ter se učili uporabljati različna orodja in materiale. Učenci bodo sodelovali v delavnicah: ličkanje, luščenje in izdelki iz ličja; klekljana čipka; peremo in krpamo; nabrusimo koso in kosimo; koši iz šibja in brezove metle; kvačkanje; vezenje; podkujemo konja; oblikovanje cvetov iz papirja; kuhanje na ognjišču ter čevljar.



OŠ Danila Lokarja Ajdovščina, PŠ Lokavec

Ajdovščina, LOKAVEC

3. oktober, 8.00-12.25

Podružnična šola Lokavec, Lokavec 128

IGRAMO SE IGRE NAŠIH BABIC IN DEDKOV

Igra je spontana, prostovoljna, prijetna in ustvarjalna aktivnost. Del zadovoljstva, ki so ga ob igrah občutili naši dedki in babice, bomo prenesli na učence. Učenci bodo tekmovali v skakanju v vreči, petelinjem boju, hoji s hoduljami, vlečenju vrvi, plezanju itd.



OŠ Danila Lokarja Ajdovščina, PŠ Lokavec,
petra.terbizanslejko@gmail.com

Ajdovščina, VRTOVIN

**25. september-7. oktober,
8.00-12.00**

Vrtovin

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI, KI SMO JIH NAŠLI V VRTOVINU

Obiskali bomo čebelarja in domačina, ki ima doma še ohranjeno fužino. Predstavil nam bo prostore in delo nekoč v fužini. Obiskali bomo domačijo z veliko zbirko starih predmetov, s pomočjo katerih bomo izdelali še veliko več o delu nekoč. Šolo bomo med tem časom v tem duhu tudi okrasili.



OŠ Dobravlje, PŠ Vrtovin,
polona.zorz@os-dobravlje.si

CERKNO

**23. september-7. oktober,
7.30-13.00**

Bevkova ulica 26

KAJ VSE SO ZNALI NAŠI PREDNIKI NA CERKLJANSKEM

V preteklosti so bili ljudje na Cerkljanskem mojstri za vse. Učenci se bodo srečali z enim od starih mojstrov. Predstavil jim bo obnovljeno kaščo in miniaturo nekdanjih stavb, orodij in opreme, ki jih ljubiteljsko izdeluje. Učenci bodo ob pomoči starih fotografij poskusili izdelati miniaturo nekdanje stavbe s Cerkljanskega.



OŠ Cerkno; Cerkljanski muzej; lokalni
ustvarjalec

Cerkno, ZAKOJCA

17. september, 11.00-15.00

Bevkova domačija, Zakojca 10

DAN ODPRTIH VRAT BEVKOVE DOMAČIJE - 100 LET TATIČA

Tretja nedelja v septembru je tradicionalno posvečena spominu na primorskega rojaka, pisatelja in borca za slovenski jezik in kulturo. Gre za osrednjo prireditev v sklopu Bevkovih dnevov, ki jih posvečamo spominu na pisatelja Franceta Bevka. Obiščete lahko njegovo domačijo, ki jo bodo s peko kruha oživili člani turističnega društva Pod Kojco. Spomnili se bomo tudi 100-letnice izida Bevkove avtobiografske povesti Tatič.



Cerkljanski muzej (Mestni muzej Idrija),
info@muzej-idrija-cerkno.si,
www.muzej-idrija-cerkno.si; TD Pod Kojco

Idrija, GODOVIČ

26. september, 8.00-12.00

Podružnična šola Godovič, Godovič 35b

SCOPOLIJEVA DEDIŠČINA

Letos mineva 300 let od Scopolijevega rojstva. Zdravnik in naravoslovec je pomemben tudi za našo bližnjo okolico, saj je dolgo časa služboval v Idriji. Učenci ga bodo spoznavali v okviru naravoslovnega dneva. Zanje bomo pripravili tri različne delavnice: zdravstvo, zdravilna zelišča in kamnine. Medse bomo povabili tudi tri goste, ki bodo učence popeljali na pot razmišljanja in raziskovanja nekoč in danes. Nastale izdelke bomo razstavili v šolskih prostorih.



OŠ Idrija, PŠ Godovič,
darja.petkovsek@os-idrija.si

29. september, 8.00-13.00

Podružnična šola Godovič, Godovič 35b

PO POTI LANENE DEDIŠČINE

V okviru športnega dneva se bomo z učenci odpravili na pohod. Naš cilj bo kmetija Pr' Čuk, kjer so do sredine 20. stoletja pridelovali lan, surovino za platno, takrat najpomembnejše blago za izdelavo oblek.



OŠ Idrija, PŠ Godovič,
joze.cuderman@guest.arnes.si

IDRIJA

14. september 2023–21. januar 2024, 18.00

grad Gewerkenegg, Prelovčeva ulica 9

RAZSTAVLJAMO ČAS, ODPRTJE RAZSTAVE

Ob 70-letnici muzeja bo na ogled pregledna razstava o zgodovini Mestnega muzeja Idrija. Prikazovala bo delovanje muzeja in predstavila nekaj ključnih trenutkov in dogajanj v širšem lokalnem okolju ter njihov vpliv na oblikovanje zbiralne politike in muzejskih zbirk. Del razstave bo namenjen predstavitvi razvoja obrti in industrije, ki je močno zaznamovala idrijsko-cerkljansko območje.



Mestni muzej Idrija – muzej za Idrijsko in Cerkljansko, nastja.dejak@muzej-idrija-cerkno.si, www.muzej-idrija-cerkno.si

26. september, 9.00

Lapajnetova ulica 50

IDRIJSKI KNAPI – TAVŽENTKUNSTLERJI

Učenci tretje triade si bodo ogledali dokumentarni film o Idrijskih knapih – tavžentkünstlerjih. Film prikazuje bogato knapovsko dediščino. Po ogledu bo sledil pogovor z upokojenima rudarjema.



CUDHg Idrija, 05 374 39 26, info@cudhg-idrija.si, www.cudhg-idrija.si; OŠ Idrija, www.osnovna-sola-idrija.si

27. september, 18.00

rudarska hiša U malnu, Levstikova ulica 11

VANČONARJI IN DRUGE VEZENINE NA IDRIJSKEM IN CERKLJANSKEM NEKOČ IN DANES, POGOVORNI VEČER

Vezeni izdelki so bili nekdanj stalnica v domovih naših dedov in babic, dandanes pa jih lahko občudujemo kot del kulturne dediščine. V naših krajih so bili pogosti stenski prti oz. vančonarji. Njihova vloga je bila estetska, hkrati pa so varovali stene v kuhinji in nad posteljami v sobah. Udeležence vabimo, da prinesejo tudi svoje vančonarje in druge vezenine.



Kulturno-umetniško društvo Birštat, kud.birstat@gmail.com, www.facebook.com/KudBirstat

IDRIJA

28. september, 9.00–12.00

Osnovna šola Idrija, Lapajnetova ulica 50

ŽIVLJENJSKA PUSTOLOVŠČINA J. A. SCOPOLIJA, PREDSTAVA KAMIŠIBAJ GLEDALIŠČA

V letu 2023 praznujemo 300-letnico rojstva evropsko pomembnega polihistorja Joannesa Antoniusa Scopolija (1723–1788), ki je postavil temelje medicine dela, botanike, zoologije, metalurgije, kemije, geologije in veterine na Slovenskem. Učenci se bodo sprehodili skozi neverjetno življenjsko zgodbo tega vsestranskega naravoslovca. Ilustracije in pripovedovanje: Tina Zadnik.



Muzejsko društvo Idrija, muzejskodrustvo.idrija@gmail.com, www.muzejsko-drustvo-idrija.si; OŠ Idrija, www.osnovna-sola-idrija.si

29. september, 17.00

Rudarska hiša U malnu, Levstikova ulica 11

KAJ JE VANČONAR IN PRAVLJICA O ŠIVANJU

Na dogodku bodo otroci spoznali, kaj so (bili) vančonarji, kako so nastajali, kje so se uporabljali ter kaj je bilo na njih narisano in napisano. Prebrali bomo pravljico o šivanju. Otroci bodo izvezli svoj vančonar.



Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, milanka.trusnovec@guest.arnes.si, www.idr.sik.si; KUD Birštat

29. september, 9.00–16.00

Center idrijske čipke, Prelovčeva ulica 2

PREDENJE Z VRETNOM

V naših krajih se je kolovrat, kot ga poznamo danes, začel uveljavljati pred štiristo leti. Pred tem so naši predniki predli lan in volno le z vretenom, marsikje po svetu ju tako predejo še danes. Na prvem srečanju bomo v skupini do desetih udeleženk iz finih merino volnenih prediv, viskoznihih vlaken, lanu ali konoplje spredle in posukale nit.



Društvo klekljaric idrijske čipke, dkic.idrija@gmail.com, www.facebook.com/dkic.idrija; Sekcija za izdelavo izdelkov iz volne Društva rejcev drobnice

IDRIJA

29. in 30. september, 10.00–23.00

Topilnica Hg, Arkova ulica 50

FESTIVAL INDUSTRIJSKE KULTURE BETRIB

Ildrija je s svojo bogato rudniško preteklostjo eno od pomembnejših središč industrijske dediščine. Skozi stoletja se je v njej razvila samosvoja kultura, ki združuje odnos do dela, navade, jezik in humor. Prav tej industrijski kulturi je posvečen biennial festival Betrib, ki bo letos s serijo razstav, instalacij, pogovorov in koncertov posvečen vprašanju odsluženosti.



Zavod ID20, info@id20.si, www.betrib.si; CUDHg Ildrija; Evropska prestolnica kulture 2025 Nova Gorica in Gorizia (EPK)

1. oktober, 11.00

Arkova ulica 50

ALKIMIST ERNEST IN TOPILNIČARJI

Pod vodstvom alkimista Ernesta se boste potopili v skrivnostni svet alkimije. Skupaj bomo delali razburjive eksperimente ter raziskovali čarobno moč alkimije. Med potjo proti skritemu zakladu bomo spoznavali tudi raznolike poklice, ki so jih potrebovali v Topilnici Hg. Odkrivali bomo skrite talente in spretnosti ter se poglabili v poklice, ki so jih nekoč opravljali topilničarji. Ker so mesta omejena, je potrebna predhodna prijava.



CUDHg Ildrija, 031 810 194, infohg@cudhg-ildrija.si, www.cudhg-ildrija.si

3. oktober, 18.00

grad Gewerkenegg, Prelovčeva ulica 9

MUZEJSKI VEČERI / MOJCA ŠIFRER BULOVEC IN DUŠAN KOMAN: VZROKI ZA NASTANEK FRESK SVETIH NEDELJ

Sveta Nedelja je skupno ime za vrsto razširjenih upodobitev Kristusa trpina skupaj s prikazom opravil, ki so jih morali ljudje vzdrževati ob nedeljah in praznikih, če so se hoteli izogniti peklenski pogubi. Med realističnimi prizori iz vsakdanjega življenja so med drugim nanizana tudi ročna oz. obrtniška opravila, nekatera od njih pomembna tudi za obratovanje idrijskega rudnika.



Mestni muzej Ildrija, ivana.leskovec@muzej-ildrija-cerkno.si, www.muzej-ildrija-cerkno.si; Loški muzej Škofja Loka; Biblioteka SAZU

IDRIJA

6. oktober, 9.00–16.00

Center idrijske čipke, Prelovčeva ulica 2

KLEKLJAM S SPREDENO NITJO

Čipka je lahko tudi drugačna. Inovativna čipka bo nastala iz ročno spredeni in posukanih niti iz različnih materialov. Članice društva se bomo 29. septembra spoprijele s predenjem niti in si tako same pripravile material za klekljanje, 6. oktobra pa bomo klekljale čipke po avtorskih vzorcih. Za naše društvo bo to nova in zanimiva izkušnja, prav gotovo pa tudi za vse obiskovalce.



Društvo klekljaric idrijske čipke, dkic.idrija@gmail.com, www.facebook.com/dkic.idrija

6. oktober, 17.00

rudarska hiša Giser, Ulica zmage 12

DAN ODPRTIH VRAT HIŠE GISER

Do nedavnega opuščen stanovanjski objekt je eden zadnjih avtentično ohranjenih primerkov tradicionalne idrijske rudarske hiše, ki skriva mnogo posebnosti. Priredili bomo srečanje ljubiteljev kulturne dediščine z jesenskim piknikom. V notranjosti objekta bosta na ogled pregledna razstava o stanju rudarskih hiš v Idriji ter zbirka v hiši najdenih orodij, ki priča o vsestranskih ročnih spretnostih idrijskih rudarjev in njihovih družin.



Zavod ID20, info@id20.si, www.rudarske-hise.si

10. oktober, 17.00–19.00

razstavni prostori Flora Carniolica, Prešernova ulica 6

IZDELAVA MILA S SCOPOLIJEVO CVETLICO

Obudili bomo dragocena znanja o izdelavi mila. Na delavnici bomo izdelali milo, ga odišavili z naravnimi dišavami in mu dodali Scopolijevo cvetlico. Izdelek bo spominsko darilo na 300-letnico rojstva polihistorja J. A. Scopolija (1723–1788), ki je postavil temelje medicine dela, botanike, zoologije, metalurgije, kemije, geologije in veterine na Slovenskem.



Muzejsko društvo Ildrija, muzejskodrustvo.idrija@gmail.com, www.muzejsko-drustvo-ildrija.si

Idrija, SPODNJA IDRIJA

6. oktober, 16.00

domačija U Trneh, Pot v Trnje 37

POT DO KNJIGE – SREČANJE Z AVTORJEM, ILUSTRATORJEM IN KNJIGOVEZOM

Otrokom bomo predstavili, kako nastane knjiga – od avtorja, ilustratorja do knjigoveza –, in se v živo srečali s tremi ustvarjalci. Otroci bodo prisluhnili pravljici in sami poskusili izdelati preprosto knjigo.



Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, milanka.trusnovec@guest.arnes.si, www.idr.sik.si; Turistično društvo Fara

6. oktober, 9.30–10.30

Osnovna šola Spodnja Idrija, Šolska ulica 9

POT DO KNJIGE – SREČANJE Z AVTORJEM, ILUSTRATORJEM IN KNJIGOVEZOM

Otrokom iz vrta in osnovne šole bomo predstavili, kako nastane knjiga – od avtorja do knjigoveza. Posebej se bomo posvetili poklicu knjigoveza in obrti knjigoveštva, saj je na prelomu iz 19. v 20. stoletje v Spodnji Idriji deloval knjigovez. Otroci se bodo srečali s knjigovezko in sami poskusili izdelati preprosto knjigo.



Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, milanka.trusnovec@guest.arnes.si, www.idr.sik.si; Turistično društvo Fara

NOVA GORICA

2.–7. oktober, 8.00–15.00

franciškanski samostan Kostanjevica, Škrabčeva ulica 1

ZAKLADI NAŠE KOSTANJEVICE

Na območju frančiškanskega samostana Kostanjevica bomo pripravili vodstva, delavnice, predstavitve in praktične prikaze restavratskih posegov na štukaturah in freskah. Dogodki so namenjeni izobraževanju otrok in odraslih ter spoznavanju pomembne lokalne kulturne dediščine. Ker je letošnje leto posvečeno redkim in dragocenim tradicionalnim znanjem, bomo posebno pozornost posvetili izdelavi štukatur.



ZVKDS, OE Nova Gorica, Minka Osojnik, 051 246 610, minka.osojnik@zvkd.si; Frančiškanski samostan Kostanjevica, Mirjam Breclj, 031 583 044, www.samostan-kostanjevica.si

NOVA GORICA

3. oktober, 19.00

grad Kromberk

PRIKAZ SUŠENJA SADJA V BRDIH

Med redka in dragocena znanja oz. spretnosti spada sušenje sadja v Goriških brdih. Spomladi 2023 je bil običaj sušenja olupljenih sliv na soncu, t. i. prunel, vpisan v register nesnovne kulturne dediščine. Prav ta postopek kot tudi sušenje kajenih fig, ki so jih v Brdih zaradi obstojnosti tudi žveplali in so bile eden od stebrov briškega sadjarstva, bomo prikazali na muzejskem torkovem večeru.



Goriški muzej Kromberk – Nova Gorica, kristina.furlan@goriskimuzej.si, www.goriskimuzej.si

5. oktober, 10.00–12.00

Šolski center Nova Gorica, Cankarjeva ulica 10

ČASOVNA KAPSULA ZNANJA, SPRETNOSTI IN VEŠČIN

Za dijake in zunanje uporabnike bomo organizirali delavnico stenografije in kaligrafije ter predstavili šolski muzej in njegovo razstavo o poklicu administratorja nekoč. Predstavili bomo predvsem večino tepsnopa oz. stenografije, pa tudi uporabo pisalnega stroja na trak in električnega pisalnega stroja. Vključili bomo tudi predstavitev kaligrafije ali lepomisja, kot ohranjanje (za)pisane besede.



Šolski center, Srednja ekonomska in trgovska šola Nova Gorica, tanja.mervic@scng.si; zunanji izvajalci delavnic

Renče, VOGRSKO

5. oktober, 17.00

Osnovna šola Lucijana Bratkoviča Bratuša Renče, Trg 31

GRADITELJI – OPEKARJI, ZIDARJI, RAZSTAVA

Naravne danosti so v Spodnji Vipavski dolini omogočile pridobivanje opeke iz gline. V rimski dobi je opekarstvo postalo tradicionalna dejavnost. Lastniki opekarn so opekarske izdelke prodajali na bližnje in daljne trge. Ob opekarski dejavnosti se je razvilo zidarstvo in renški zidarji so bili cenjeni kot odlični mojstri. V 19. stoletju je nastala obrtna zidarska šola. Učenci bodo na razstavi predstavili razvoj opekarstva in dejavnosti zidarjev, ki so soustvarili domačo krajino ter hkrati zapustili vidna dela na Slovenskem in v tujini.



OŠ Lucijana Bratkoviča Bratuša Renče,
anka.lipicer@guest.arnes.si,
www.os-rence.si

Tolmin, GRAHOVO OB BAČI

7. oktober, 10.00

Dom krajanov – Grahovo ob Bači 47

11. POHOD PO TEMATSKI POTI NA SVOJI ZEMLJI/75. OBLETNICA FILMA NA SVOJI ZEMLJI

Tematska pot povezuje dediščino filma s prostorom Baške grape, kjer je bil posnet večji del filma. Ohranja skupni spomin ustvarjalcev in domačinov na čas snemanja filma. Tematske table stojijo na točkah, kjer so bili posneti najpomembnejši prizori, dopolnjujejo pa jih zgibanka, spletna stran www.tpnasvojemlji.si in dve medijski točki na Grahovem ob Bači.



Kulturno tehnično turistično društvo Baška dediščina, 041 601 248,
ktt.dbd@gmail.com, baskadediscina.si;
KS Grahovo ob Bači; PGD Grahovo ob Bači

Tolmin, HUDAJUŽNA

17. september, 9.30

Dom krajanov ob Bevkovi info točki

13. POHOD PO BEVKOVI POTI

Na startu pohodnikom predstavimo Baško grapo in info točko. Na poti iz Hudajužne proti Zakojci vsako leto beremo odlomek Bevkovih del. Pohod in kulturna prireditev ob 12. uri ob Bevkovi domačiji v Zakojci, kjer se zberejo pohodniki, sta edinstvena priložnost za povezovanje različnih institucij in ponudnikov, ki delujejo na področju literarnega kulturnega turizma. Po kulturnem programu pa nas bo na bližnji turistični kmetiji Pri Flandru čakalo Bevkovo kosilo (po predhodni najavi).



Kulturno tehnično turistično društvo Baška dediščina, 041 601 248,
ktt.dbd@gmail.com, baskadediscina.si;
LTO Laufar; Muzej Cerkno; TD pod Kojco;
Turistična kmetija Pri Flandru;
KS Hudajužna

Tolmin, JAVORCA

1. oktober, 10.00–17.00

Spomenska cerkev Svetega duha v Javorci

DAN ODPRTIH VRAT, JAVORCA

Spomenska cerkev v Javorci nagovarja k miru, solidarnosti in človečnosti. Od leta 2018 nosi tudi znak evropske dediščine. Prost vstop.



Turizem Dolina Soče, TIC Tolmin,
05 38 00 480, info.tolmin@dolina-soce.si,
www.dolina-soce.si, www.javorca.info

Tolmin, MOST NA SOČI

23.–30. september, 17.00

Mežnarija, Most na Soči 15

POKLIC FOTOGRAF – SPOMINI NA ZAČETKE USTVARJALNE POTI FOTOGRAFSKEGA MOJSTRA ALOJZA PAVŠIČA

Predstavitve bogate družinske tradicije Foto ateljeja Pavšič – Zavavdlav. Na razstavi bodo predstavljene arhivske fotografije Mosta na Soči in Tolminskega. Obiskovalci bodo imeli možnost portretnega fotografiranja v posebej izbranih zgodovinskih ali krajinskih ambientih Mosta na Soči. Dogodek bodo požlahtnili pogovori z najstarejšimi krajanji Mosta na Soči, ki se še spominjajo začetkov ustvarjalne poti fotografa Alojza Pavšiča.



Ad Pontem, Zavod za kulturo in prostor
Posočja, ana.hawlina@siol.net

Priručnik Kam me nese? Prav me nese.



E-priručnik o kulturnih poteh po Sloveniji

V okviru Kulturnega bazarja 2022 je izšel e-priručnik *Kam me nese? Prav me nese.*, ki prinaša bogat izbor kulturnih poti po Sloveniji. Vabi nas na potepanje po naravi, podeželju in urbanem okolju ter k raziskovanju. Na teh poteh nas nagovarjajo kulturne znamenitosti in vsebine, poudarek pa je tudi na gibanju in zdravju, družanju, doživljanju narave in naravnih bogastev ter spoznavanju pestrosti življenja na podeželju in v mestih. Priručnik je dostopen v e-obliki v knjižnici strokovnih gradiv na spletni strani Kulturnega bazarja, informacije o kulturnih poteh po Sloveniji pa najdete tudi v e-Katalogu ponudbe kulturno-umetništne vzgoje. Vabljeni, da se pridružite tudi s svojo ponudbo!

ČRNOMELJ

3. oktober, 8.20–12.40

Osnovna šola Mirana Jarca Črnomelj, Ulica
Otona Župančiča 8

OD MLINA DO PREST

Bogato kulturno dediščino mesta Črnomelj bodo učenci drugih razredov odkrivali na kulturni dan. Sprehodili se bodo do Mestne muzejske zbirke Črnomelj, kjer bodo prislunhili legendi o mlinarju, po katerem je mesto dobilo ime. S pomočjo različnih predmetov, slik in zgodb se bodo seznanili z življenjem in delom mlinarjev. Na koncu se bodo preizkusili še v peki prest in prislunhili zanimivi zgodbi o tem, zakaj prebivalcem Črnomlja še danes rečejo Prestarji.



OŠ Mirana Jarca Črnomelj,
katjakplut@gmail.com, www.osmjc.si

KOČEVJE

24. september–8. oktober,
9.00–12.00

Koprivnik 13

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN VEŠČINE – PRIDELAVA KISA IZ LESNIK

V praktičnem delu delavnic se bomo seznanili z osnovami predelave kisa na tradicionalen kočevarski način. V teoretičnem delu delavnic pa se bomo osredotočili na ekološko pridelavo in s tem spodbudili lastno delovanje in samooskrbo.



Zavod Nesselstal Koprivnik,
zavod.nesselstal@gmail.com,
www.kocevskirog.si

25.–29. september, 7.30–12.00

Osnovna šola Stara Cerkev, Stara Cerkev 21

BILO JE NEKOČ ...

Učenci in učenke bodo odkrivali in spoznavali pozabljene tradicionalne obrti, veščine in poklice.



OŠ Stara Cerkev, ira.hodnik@gmail.com

KOČEVJE

26. september–10. oktober, 18.00

Gimnazija in srednja šola Kočevje,
Ljubljanska cesta 12

VITRE, MASIVEN LES IN POHIŠTVO

Razstava je sklepn del projekta Vitre, masiven les in pohištvo, v katerem so sodelovali študenti Višje strokovne šole Ljubljana, program Oblikovanje materialov – les, dijak Gimnazije in srednje šole Kočevje ter rokodelci Rokodelskega centra Ribnica. Cilj projekta je v izvorno obliko elementa notranje opreme povezano sožitje tradicionalnega in sodobnega. Na razstavi bo potekal prikaz pletenja viter.



Šolski center Ljubljana, Višja strokovna šola, ziva.deu@guest.arnes.si; Gimnazija in srednja šola Kočevje; Rokodelski center Ribnica

27. september, 10.00, 18.00

Gimnazija in srednja šola Kočevje, Trg zborna odposlancev 22

PRIKAZ PLETENJA KOŠARIC

Pletar Janko Marinč, profesor na srednji šoli, izdeluje košarice, peharje, pleteno embalažo za kozarce z medom in druge pletene izdelke. Pletarstva se je izučil v ribniški triletni pletarski šoli, svoje znanje pa širi naprej in skrbi, da se ta obrt ohranja. Prikazal nam bo, kako nastane košarica. Ogledali si bomo nekaj pletenih izdelkov in se odzeli s čajem iz zelišč s šolskega vrta.



Gimnazija in srednja šola Kočevje,
vanja.novak@gssk.si, www.gssk.si

KOSTEL

7. oktober, 10.00

grad Kostel in Koča Kostel pod gradom

DAN ROČNIH DEL V KOSTELU

Na Dnevu ročnih del v Kostelu bo potekal vodeni ogled po etnološki zbirki Babičina kuhinja in razstavi ročnih del iz babičine skrinje ter vodeni ogled gradu Kostel z etnološkimi zbirkami in razstavo klekljane čipke. Obiskovalke in obiskovalci bodo videli prikaz različnih vrst ročnih del: klekljanja, vezenja, kvačkanja, pletenja mrež ipd.



Zavod za kulturo in turizem Kostel,
zavod@visitkostel.com, visitkostel.com;
Turistično-športno društvo Kostel;
Pokrajinski muzej Kočevje

METLIKA

**23. september–7. oktober,
8.00–15.00**

Osnovna šola Metlika

SPRETNOSTI NAŠIH BABIC IN DEDKOV

Učencem bomo predstavili poklice, ročne spretnosti in veščine naših babic in dedkov. Dneve kulturne dediščine bomo leto popostrili z delavnicami kvačkanja in vezenja. Prisluhnil bomo tudi pričevanjem starejših občanov našega mesta. Njihove zgodbe bomo predstavili na spletni strani šole.



OŠ Metlika, urska.dragovan@osmetlika.si

26. september, 10.00

Otroški vrtec Metlika, Župančičeva cesta 1

PLETEMO Z BEKIKO

Pletenje iz šibovja je stara domača obrt. Takšnih, ki imajo za to potrebno znanje in spretnosti, ni več veliko. Splesti koš, košaro, čajno ... ni enostavno. Otroke v vrtcu bo obiskal dedek, ki še vedno pleče izdelke iz šibja. Pokazal jim bo pripomočke in postopek izdelave. Otroci se bodo preizkusili v pletenju košarice, v vrtcu pa bo na ogled razstava izdelkov, spletenih iz šibja.



Otroški vrtec Metlika,
katarina.kukman@vrtec-metlika.si; Vinko Kukman, pletar

27. september, 16.30

Otroški vrtec Metlika, Župančičeva cesta 1

OKRASIMO JAJCE

Med tradicionalne belokranjske vuzemske posebnosti spadata tudi drsanka in pisanica. Drsanje in batik sta tradicionalni tehniki krašenja velikonočnih jajc. Kdor se je kdaj preizkusil v izdelavi tradicionalnega belokranjskega krašenja jajc, zna pisanice tudi ceniti. Otroci in starši bodo na popoldanski delavnici spoznavali tehniko in izdelavo tradicionalnih belokranjskih drsank in pisanic in se bodo lahko v eni izmed tehnik krašenja jajc tudi sami preizkusili.



Otroški vrtec Metlika,
katarina.kukman@vrtec-metlika.si;
Meri Stipič

METLIKA

6. oktober, 9.00

Otroški vrtec Metlika, Župančičeva cesta 1

PLETEMO, PLETEMO

Otroci iz vrtčevske skupine bodo spoznali različne kvalitete nitk za pletenje, si ogledali pletenje enostavnih rokavic ter ročno spletene izdelke in različne pletilke in si izdelali okrasni cofek.



Otroški vrtec Metlika,
katarina.kukman@vrtec-metlika.si

7. oktober, 9.00

Otroški vrtec Metlika, Župančičeva ulica 1

PEČEM POGAČO Z BABICO

Skupino otrok iz vrta bo obiskala babica in jim pokazala, kako nastane belokranjska pogača tako rekoč »od žita do kruha«. Tudi otroci bodo izdelali svoje male pogače in z njimi pogostili svojo družino. Belokranjska pogača je tradicionalna belokranjska posebnost. Imenujejo jo tudi jed dobrodošlice, saj jo mnogokrat ponudijo gostom. Njena priprava je vpisana v register nesovne kulturne dediščine in v evropsko shemo zajamčena tradicionalna posebnost.



Otroški vrtec Metlika,
katarina.kukman@vrtec-metlika.si

Metlika, SUHOR

**23. september–7. oktober,
8.30–13.00**

Podružnična šola Suhor, Dolnji Suhor 1

SPOZNAVANJE REDKIH POKLICEV IN PLETENJE KOŠAR

Učenci bodo raziskovali in spoznavali redke poklice, na delavnici pa se bodo naučili plesti košare. Pri pouku in podaljšanem bivanju se bomo pogovarjali o kulturni in naravni dediščini, raziskovali bomo redke poklice. K sodelovanju bomo povabili tudi starše, dedke, babice ... Organizirali bomo delavnico, na kateri se bomo učili plesti košar.



PŠ Suhor, erika.horvat@guest.arnes.si

NOVO MESTO

**23. september–7. oktober,
9.00–12.00**

Vrtec Pedenjped, Kettejev drevored 5

TEDEK KULTURNE DEDIŠČINE (REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI)

Spoznavali bomo poklic mizarja in sodelovali s Srednjo lesarsko šolo. Mizar bo otrokom predstavil svoj poklic, obiskal nas bo v vrtcu in nam pomagal pri obnovi ute. Skupaj bomo izvedli delavnico oblikovanja lesa. Spoznavali bomo poklic kamnosek in sodelovali s kiparjem Boštjanom Kavčičem.



Vrtec Pedenjped Novo mesto,
eva.berus@pedenjpednm.si,
tina.nemanc@pedenjpednm.si

29. september, 8.00–12.00

Gimnazija Novo mesto, Seidlova cesta 9

ŽENSKA ROČNA DELA NA GIMNAZIJI NOVO MESTO

Na Gimnaziji Novo mesto se je prva učiteljica zaposlila v šolskem letu 1926/27. To je bila Elizabeta Soklič in je poučevala predmet ženska ročna dela. Na šoli bomo obudili pozabljene večšine ročnih spretnosti. Delavnice bodo usklajene z učnim načrtom za žensko ročno delo iz leta 1927. Dijaki bodo spoznali življenje prve učiteljice na naši šoli in se preizkusili v kvačkanju, vezenju, pletenju, šivanju in drugih aktivnostih iz nekdanjega učnega načrta.



Gimnazija Novo mesto,
nevenka.malnaric-brulc@gimnm.org

Ribnica, DOLENJA VAS

27. september, 16.00–19.00

Za vodo 3

PREDSTAVITEV LONČARSTVA V ROKODELSKI DELAVNICI PRI LONČARJU JANEZU BOJCU

Le deset minut vožnje iz Ribnice obiščite lončarsko družino Bojč, v kateri je lončarstvo že tristo let hišna tradicija. Prepustite se idilični lončarski delavnici in mojstrskemu znanju lončarja Janeza Bojca, ki vam bo pokazal, kako se na lončarskem vretenu oblikuje glina, ki jo sam koplje in pripravi.



Javni zavod Rokodelski center Ribnica;
Janez Bojč, 041 384 102

Ribnica, DOLENJA VAS

30. september, 9.00–12.00

Prigorica 113

PREDSTAVITEV LONČARSTVA V ROKODELSKI DELAVNICI PRI LONČARJU JAKOBU NOSANU

Jakob Nosan je tretja generacija lončarjev. Črpa iz bogatega znanja svojega očeta, mojstra oblikovanja male plastike in piščali, ter je to znanje še nadgradil. Največ časa posveti ročni izdelavi figur in piščali, na vretenu izdeluje manjše izdelke, ostale izdelke pa dela s tehniko vlijanja in jih ročno poslika. Pri delu uporablja glino, ki jo sam nakoplje na prigroriškem Brezju. Glino nato skladišči v glineku in jo sproti predela.



Javni zavod Rokodelski center Ribnica;
Jakob Nosan, 051 332 667

2. oktober, 16.00–19.00

Lončarska ulica 22

PREDSTAVITEV LONČARSTVA V ROKODELSKI DELAVNICI PRI LONČARJU JANEZU POGORELCU

V lončarski delavnici Janeza Pogorelca boste lahko videli lončarja pri delu ter izdelke, kot so sklede, potičniki, majolke, krožniki, skodelice in piščali v obliki majhnih živalic. Vse narejeno izpod njegovih rok odlikuje natančna in dodelana oblika, izdelki pa so prepoznavni po enostavnih poslikavah – črte, valovi in stilizirane cvetlice. Najljubši izdelek Janeza Pogorelca je piščal, konjiček, ki v zadnjici piska. Obliko je prevzel od starega očeta, konjička je le dodatno stiliziral, da je bolj vitek.



Javni zavod Rokodelski center Ribnica;
Jakob Pogorelec, 040 690 517

Ribnica, DOLENJA VAS

3. oktober, 9.00–12.00

Prigorica 101a

PREDSTAVITEV LONČARSTVA V ROKODELSKI DELAVNICI PRI LONČARJU ANTONU NOSANU

Anton Nosan je tretja generacija lončarjev v njihovi družini. Ko boste vstopili v njegovo delavnico, boste dobili občutek, da se je tu čas ustavil. Videli boste dva kolovrata, kup nepredelane gline, ki jo Anton koplje sam in jo v delavnico z lopato meče kar skozi okno, kadar jo potrebuje, krušno peč, na kateri so zložene sklede enakih velikosti, ki se sušijo in čakajo na prvo žganje ... Prepustite se ustvarjalni energiji ribniškega lončarja.



Javni zavod Rokodelski center Ribnica;
Anton Nosan, 041 362 647

RIBNICA

25. september, 9.00–12.00

Sajevec 16

PREDSTAVITEV POSODARSTVA V ROKODELSKI DELAVNICI PRI ROKODELCU FRANCU JAKLIČU

Zapeljite se v idilično vasico Sajevec, ki je tik ob Ribnici, in spoznajte najbolj prepoznaven obraz suhorobarstva, ki v svoji delavnici izdeluje posode, škafe in še vse drugo, kar spada v panogo posodarstva. Njegova delavnica vas bo prevzela z vsemi svojimi čari, strast, s katero Franc obdeluje les, pa bo v vas prebudila željo, da bi tudi vi prijeli v roke kos lesa in ga začeli obdelovati.



Javni zavod Rokodelski center Ribnica;
Franc Jaklič, 041 916 706

Ribnica, SODRAŽICA

28. september, 16.00–19.00

Zamostec 60

PREDSTAVITEV PLETARSTVA V ROKODELSKI DELAVNICI PRI PLETARKI DANICI BENČINA

V vasi Zamostec, približno deset minut iz Ribnice, je na vrhu hriba očarljiva pletarska delavnica Danice Benčina, ki je vedno polna vrbovja in pletenih izdelkov. Prepustite se vrbovemu šibju in spretnim rokam izkušene pletarke ter si spletite čisto svojo košarico.



Javni zavod Rokodelski center Ribnica; Danica Benčina, 051 200 239

29. september, 9.00–12.00

Zamostec 38

PREDSTAVITEV LESOSTRUGARSTVA V ROKODELSKI DELAVNICI PRI ROKODELCU PETRU PAKIŽU

V vasi Zamostec lahko obiščete lesostrugarsko delavnico Petra Pakiža, v kateri nastajajo uporabni in okrasni predmeti iz različnih vrst lesa.



Rokodelski center Ribnica; Peter Pakiž, 064 116 553

SEMIČ

5. september–11. oktober;
3. oktober: 9.30

Kulturni center Semič, Prosvetna ulica 4

POL STOLETJA JANUSOVEGA POGLEDA IN ZGODBE KOČEVARJEV

Dogodek obsega predstavitev filma s spomini na kočevsko kulturno dediščino in objavo na portalu Duri. Sledilo bo vodenje po razstavi o arhivskem gradivu Dolenjske in Bele krajine, ki bo predstavljena na zunanjih panojih na ploščadi pred KC Semič. Arhivi imajo že od nekdaj dvojno naravo, saj se, tako kot Janus, rimski bog z dvema obrazoma, ozirajo v preteklost in gledajo tudi v prihodnost: dediščino v varstvo sprejemajo od prednikov in ohranjajo za potomce.



Zgodovinski arhiv Ljubljana, www.zal-lj.si; KC Semič, OŠ Belokranjskega odreda Semič

SEMIČ

25. september–6. oktober,
8.20–12.50

Osnovna šola Belokranjskega odreda
Semič, Šolska ulica 1

DEDIŠČINA V ROKAH MLADIH

Povezali se bomo s krajanji, dedki in babicami, društvi in posamezniki v lokalnem okolju. Učenci bodo vsebine kulturne dediščine spoznavali iz različnih virov, zapisanih ali ustnih, ter iskali informacije o dediščini in raziskovali njeno zgodovino. Obiskali bodo kulturne ustanove v okolici ter likovno in glasbeno ustvarjali, da bo dediščina trajnostna.



OŠ Belokranjskega odreda Semič, vlasta.henigsman@osbos.si, www.osbos.eu; Zveza kočevskih organizacij; Društvo likovnih ustvarjalcev Semič

25. september–6. oktober,
9.00–12.00

Enota vrtec Sonček Semič, Šolska ulica 2

DEDIŠČINA V ROKAH NAJMLAJŠIH: REDKA, DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN VEŠČINE

Kaj so redka, dragocena znanja, spretnosti in veščine? Se v našem lokalnem okolju še kdo ukvarja s kakšno morda že skoraj pozabljeno obrtjo? S čim vse po se nekoč ukvarjali mojstri domače umetnostne obrti in zakaj je danes teh mojstrov tako malo ali pa jih sploh več ni? Odgovore na ta in še kakšno vprašanje bomo skušali poiskati s pomočjo nekaterih lokalnih institucij, društev ali posameznikov.



OŠ Belokranjskega odreda Semič, alja. bukovec@osbos.si, www.osbos.eu/vrtec

26. september, 9.00–11.00

Muzejska hiša, Štefanov trg 7

KULINARIKA PRETEKLOSTI

Obiskovalci se bodo sprehodili skozi preteklost prehranjevanja in uporabe kuhinjskih pripomočkov. Preteklost bo povezana s sodobnostjo. Obiskovalec bo samostojno s pomočjo QR kod in pametnega telefona spoznaval preteklost. Na digitalnem sprehodu bo spoznal tudi tradicionalen belokranjski recept.



OŠ Belokranjskega odreda Semič, jasna.hrastar@osbos.si

SEMIČ

**27. september-2. oktober,
8.20-12.50**

Osnovna šola Belokranjskega odreda
Semič, Šolska ulica 1

KOČEVARJI, KROŠNJARJI IN MALI OBRTNIKI

Na delavnici bodo mladi ob izkušnjah Kočevarjev spoznavali njihovo dediščino, ki je bila povezana z naravo (delo, obrt, gradnja, hrana, kultura, plesi). Otroci bodo ob praktičnem delu spoznali zanimivo obrtno tehniko.



Zavod Mošnice - Moschnitze,
vlasta.henigsman@osbos.si,
www.osbos.eu; Zveza kočevarskih
organizacij

3. oktober, 9.00-12.00

Osnovna šola Belokranjskega odreda
Semič, Šolska ulica 1

ODKRIVANJE UMETNOSTI PLETENJA KOŠAR

Vedno bolj se zavedamo, kako pomembno je ohranjanje okolja in naravnih virov za prihodnje generacije. Pletenje košar je pravzaprav odličen način, kako združiti preteklost in trajnostni razvoj v en sam koncept. Tkanje z naravnimi materiali namreč omogoča ohranjanje tradicije, hkrati pa zmanjšuje naš negativni vpliv na okolje. Na delavnici se bomo naučili osnov pletenja z naravno vlaknino. Skupaj bomo odkrivali različne tehnike in vzorce ter spoznali različne načine uporabe pletenih košar.



OŠ Belokranjskega odreda Semič, laura.
ambrozic@osbos.si

6. oktober, 9.00-12.00

Semič, Gače

FOTOGRAFSKO POTEPANJE PO NEKDANJI KOČEVARSKI VASI (GAČE)

V objektiv fotoaparata bomo poskušali ujeti veliko lepih motivov iz zanimive naravne in kulturne dediščine nekdanje kočevarske vasi. Pozornost bomo posvetili vasi, ki priča o življenju Kočevarjev, nekdanje nemško govoreče skupnosti, ki je v naših krajih živel od prvih desetletij 14. stoletja pa vse do začetka druge svetovne vojne.



Miha Henigsman,
miha.henigsman@osbos.si, www.osbos.eu;
Zveza kočevarskih organizacij; Društvo
likovnih ustvarjalcev Semič

SEMIČ

6. oktober, 10.00-17.00

Kulturni center Semič, Prosvetna ulica 4

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI, SEJEMSKI DAN

Kako je bilo včasih? S čim vse so se ukvarjali gospodinje, kmetje, obrtniki? Na kaj vse so bili pozorni? Na sejmskem dnevu bomo predstavili različna dela, različne obrti, ki jih zelo redko zaznavamo v našem okolju ali sploh ne več: delo sodarja, čelvarja, kovača ...



KC Semič, tic@kc-semic.si, www.kc-semic.si;
ZVKDS, OE Novo mesto

**12. oktober, 18.00; pon.-pet.:
7.00-15.00**

Kulturni center Semič, Prosvetna ulica 4

GRAD GRM IN OBRAZI DEDIŠČINE JUGOVZHODNE SLOVENIJE, ODPRTJE RAZSTAV

ZVKDS, OE Novo mesto, letos praznuje 40-letnico delovanja in ob tem pripravlja priložnostno razstavo. Na njej bo predstavljen grad Grm. Razstava Obrazi dediščine jugovzhodne Slovenije predstavlja delo in projekte, ki so rezultat strokovnega dela in prizadevanj konservatorjev, restavradorjev in drugih strokovnih delavcev v zadnjem desetletju.



KC Semič, tic@kc-semic.si,
www.kc-semic.si; ZVKDS, OE Novo mesto

10. november, 10.00-17.00

Kulturni center Semič, Prosvetna ulica 4

16. PRAZNOVANJE JESEN IN 36. MARTINOVANJE

Kako je bilo nekoč? S čim vse so se ukvarjali gospodinje, kmetje, obrtniki? Na kaj vse so bili pozorni? Na sejmskem dnevu bomo predstavili različna dela, različne obrti, ki jih zelo redko zaznavamo v našem okolju ali sploh ne več - delo sodarja, čelvarja, kovača, ...



KC Semič, tic@kc-semic.si, www.kc-semic.si;
različna društva v Semiču,
OŠ Belokranjskega odreda Semič

Straža, VAVTA VAS

30. september, 18.00–19.00

Vavta vas 48

JARMOVA DELA V VAVTI VASI

Akademski kipar Stane Jarm je za župnijsko cerkev sv. Jakoba v Vavti vasi in njeno okolico ustvaril celo vrsto podob iz lesa, ki si jih bomo ogledali, krajani pa bodo prinesli in pokazali še druga likovna dela, ki jim jih je umetnik podaril med bivanjem v Vavti vasi in jih hranijo po svojih domovih.



Župnija Vavta vas, 051 334 895,
zupnija.vavta.vas@gmail.com,
www.vavta-vas.si

ŠKOCJAN

5. oktober, 8.00–13.00

Osnovna šola Frana Metelka Škocjan,
Škocjan 51

KULTURNI DAN – DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI

V okviru kulturnega dneva bodo učenci naše šole spoznavali stare obrti, poklice prihodnosti ter znanja, večšine in vrednote, ki jih moramo mladim privzgojiti za delo in življenje v prihodnosti. Na medgeneracijskem druženju bodo srečali mlinarja, kovača in mojstra pletenja košar. Druga skupina gostov pa bodo lokalni podjetniki, doktorji znanosti, raziskovalci in predavatelji. V kulturni dan bomo vključili tudi naš projekt za UNESCO Od pšeničke do potičke.



OŠ Frana Metelka Škocjan, 07 384 66 00,
os-skocjan@guest.arnes.si,
www.frana-metelka-skocjan.si

TREBNJE

2. oktober, 19.00

Knjižnica Pavla Golie Trebnje, Kidričeva 2
**PREDSTAVITEV KNJIGE RMAN JOŽICE
BAJC PIVEC IN RAZSTAVA KLEKLJARSKE
SKUPINE ŽNURCE**

Na dogodku bomo predstavili knjigo Rman Jožice Pivec Bajc. Avtorica o sebi pravi, da je zeliščarka nabiralka ter da živi v naravi in za naravo. Z leti je svoje znanje razširila in poglobila. Ne zanimajo je samo zdravilne moči zelišč, ampak zelo ceni tudi zeliščne esence dr. Edvarda Bacha. Rada preizkuša nove pripravke. Dogodek bodo z razstavo in klekljanjem popestrile članice klekljarskega društva Žnurce.



Knjižnica Pavla Golie Trebnje,
patricija.tratar@knjiznica-trebnje.si,
www.tre.sik.si

ŽUŽEMBERK

6. oktober, 17.00–19.00

Grajski trg 3

ZNANJE NIKOLI NE ZARJAVI

Vezenje je bilo nekdaj domača oziroma hišna dejavnost, s katero so se ukvarjale ženske v Suhi krajini kakor tudi drugod po Sloveniji. Izdelovale so predvsem predmete za uporabo pri vsakdanjem življenju. Vezenine so spremljale številne šege in navade, od krsta do poroke in smrti. Danes vezilje v okviru turističnega društva svoje znanje prenašajo na mlajše rodove in s svojimi vezeninami oplešajo vsako svečanost, prireditev ali stojnico turističnega društva.



TD Suha krajina,
vlado.kostevc@gmail.com,
tdsuhakrajina.webs.com

MEŽICA

29. september, 9.00–12.00

Podzemlje Pece, turistični rudnik in muzej,
Glančnik 8

**GEOPARK KARAVANKE (VODNA)
ŽIVLJENJSKA OKOLJA NEKOČ IN DANES**
Mokrišča so vse bolj redka in ogrožena življenjska okolja, ki pa imajo izjemne in številne funkcije za naravo (in nas, ljudi). Karavanke UNESCO Globalni Geopark se ponaša z različnimi tipi mokrišč. Franz in Marica nam bosta predstavila tiste iz davne geološke preteklosti, pa tudi današnje, na koncu pa se z nami razgibala z disk golfom.



Podzemlje Pece, turistični rudnik in muzej – INFO center Karavanke UNESCO Globalnega Geoparka, darja.komar@podzemljepece.com, www.podzemljepece.com; Zavod RS za varstvo narave, OE Maribor (projekt I-SWAMP); Karavanke UNESCO Globalni Geopark, geopark.si; Center šolskih in občinskih dejavnosti

RADLJE OB DRAVI

5. oktober, 9.00

Muzej Radlje ob Dravi, Koroška cesta 68

ČIRA ČARA IGRAČA NASTAJA

Upokojena učiteljica in zbirateljica Majda Marija Sušek je ob svojem učiteljskem delu spoznavala bogat svet otroške domišljije, kar jo je spodbudilo, da je začela zbirati stare igrače. Tako je nastala zbirka več kot 360 igrač, ki jih je natančno opisala v knjigi Po otroških stopinjah med Pohorjem in Kozjakom. Na delavnici bo zbirateljica predstavila igre in igrače ter prikazala postopek izdelave nekaterih igrač.



Koroški pokrajinski muzej, 041 412 855, alenka.verdinek@kpm.si, www.kpm.si

Ravne na Koroškem, KOTLJE

3. oktober, 11.00

Prežihova bajta, Preški Vrh 13

PREŠANJE MOŠTA NA LESENI PREŠI

Tradicija pridobivanja jabolčnika (mošta) je na Koroškem stara več stoletij. Prešanje je bilo vsakoletno jesensko opravilo na vsaki kmetiji, saj so si s tem zagotovili dovolj domače alkoholne pijače za naslednje leto. V muzeju že nekaj let pripravljamo delavnico, prikaz prešanja na leseni preši. Poleg samega opravila predstavljamo tudi zgodovino in razvoj skozi različna obdobja.



Koroški pokrajinski muzej, 051 680 882, andreja.sipek@kpm.si, www.kpm.si

SLOVENJ GRADEC

27. september–7. oktober, 10.00

Muzej Slovenj Gradec, Glavni trg 24

EN KOVAČ KONJA KUJE

Kovaštvo je eden izmed poklicev, ki jih otroci skoraj ne poznajo več. Ti se bodo srečali s kovačem, si ogledali njegove delavnice in prisostvovali nastajanju podkev izpod kovačevega kladiva. Kovane predmete in izdelke bodo upodabljali v različnih likovnih tehnikah. Nastala bo zanimiva razstava njihovih izdelkov.



VVZ Slovenj Gradec, pirkmajer.mateja3@gmail.com; Koroški pokrajinski muzej, Muzej Slovenj Gradec



NOVO SPLETNO UČNO GRADIVO ZA OSNOVNE IN SREDNJE ŠOLE, GIMNAZIJE TER VSE, KI IZOBRAŽUJETE O DEDIŠČINI.

ZGODBE PRETEKLOSTI - TEMELJ NAŠE PRIHODNOSTI

www.zvkds.si/sl/gradiva



Zasnova: kratek opis dediščine - didaktični del z nalogami, igrami in predlogi za ustvarjanje - zbirke uporabnih povezav.



Veliko zadovoljstva pri brskanju in uporabi gradiva!



DIVAČA

23. september, 9.00–12.00

prostor krajevne skupnosti, Senožeče 75

TKANJE NA STATVAH

Na ročnih statvah so tkali po vsem svetu, osnovni princip tkanja je bil vedno enak. V mnogih krajih Slovenije so še v sredini prejšnjega stoletja ročne statve uporabljali za izdelavo predvsem lanenih in volnenih tkanin. Danes spadajo večšine ročnega tkanja med redka tradicionalna znanja, ki v naših krajih izginjajo. Na delavnici projekta Nit se bomo seznanili z uporabo ročnih statv in se preizkusili v izdelavi manjših pogrinjkov. Vabljeni!



Zavod Dobra pot, info@dobra-pot.si, www.dobra-pot.si

DIVAČA

25.–29. september, 11.00

Facebook in Instagram stran Zavoda Dobra pot, aplikacija Zapisi spomina

ZAPISI SPOMINA

Pričevanja starejših so dragoceno ustno izročilo, ki oživi mnoge značilnosti življenja iz preteklosti, med njimi tudi spomin na pozabljene poklice. Na družbenih omrežjih bomo iz aplikacije Zapisi spomina, ki je namenjena beleženju in objavljanju spominov starejših, predstavili številne zgodbe o redkih tradicionalnih spretnostih in gospodarskih veščinah. Naj spomini naših dedkov in babic ne gredo v pozabo!



Zavod Dobra pot, sitka.tepeh@dobra-pot.si, www.dobra-pot.si, zapisi-spomina.dobra-pot.si

KOPER/CAPODISTRIA

**23. september/settembre–
7. oktober/ottobre, 9.00–19.00**

Osrednja knjižnica Srečka Vilharja, Oddelek za mlade bralce/Biblioteca centrale Srečko Vilhar, Biblioteca dei ragazzi, Verdijeva ulica/via Verdi 2

SPOZNAVANJE REDKIH IN DRAGOCENIH ZNANJ, SPRETNOSTI IN POKLICEV V VRTCU KOPER, RAZSTAVA/CONOSCERE RARI E PREZIOSI SAPERI, COMPETENZE E PROFESSIONI, NELL'ASILO DI CAPODISTRIA, MOSTRA

V Vrtcu Koper se zavedamo, da redka in dragocena tradicionalna znanja, spretnosti, obrti in poklici vse bolj izginjajo in da so prav ta znanja in veščine ključnega pomena za ohranjanje naše identitete. Menimo, da že v vrtcu lahko otrokom prenesemo osnove za dojemanje prave vrednosti teh spretnosti in jim vzbudimo interes za spoznavanje različnih veščin in poklicev. / Alla scuola dell'infanzia di Capodistria siamo consapevoli del fatto che le abilità, i mestieri



e le professioni tradizionali, rare e preziose, stanno sempre più scomparendo e che queste competenze sono fondamentali per preservare la nostra identità. Riteniamo che già nella scuola dell'infanzia si possano fornire ai bambini le basi per comprendere il vero valore di queste competenze e per sviluppare il loro interesse a conoscere le diverse abilità e professioni.

Vrtec Koper /Asilo di Capodistria,
kristina.vidali@guest.arnes.si,
www.vrteckoper.si; Osrednja knjižnica
Srečka Vilharja Koper/Biblioteca centrale
Srečko Vilhar Capodistria

**23. september/settembre,
10.00–13.00**

Etnološka zbirka/Collezione etnologica,
Gramscijev trg/Piazza Gramsci 4/5

ŠAVRINKA – PLATNENA LUTKA, ROKODELSKA DELAVNICA/SAVRINA – BAMBOLA DI TELA, LABORATORIO DI LAVORI MANUALI

Alenka Kranjac je koprška avtorica, pedagoginja, pevka in izdelovalka kvačkanih lutk, za katere je prejela certifikat Obrtne zbornice Slovenije. Njene delavnice so novost v okviru prenašanja rokodelskih znanj in spretnosti, predvsem pri izdelovanju lutk. Delavnica je primerna za otroke od 8. do 14. leta, lahko s starši ali stariji starši./La capodistriana Alenka Kranjac è un'autrice, pedagogista, cantante e creatrice di bambole all'uncinetto per le quali ha ottenuto il



certificato della Camera dell'Artigianato della Slovenia. I suoi laboratori sono una novità per quanto riguarda la trasmissione di conoscenze e abilità nel campo dei lavori manuali, specie nella realizzazione di bambole. Il laboratorio è adatto ai ragazzi dagli 8 ai 14 anni, anche accompagnati da genitori o nonni.

Pokrajinski muzej Koper/Museo regionale di Capodistria,
tina.novak@pokrajinskimuzejkoper.si,
www.pokrajinskimuzejkoper.si

KOPER/CAPODISTRIA

27. september/settembre, 10.20

Osnovna šola/Scuola elementare Pier Paolo Vergerio il Vecchio, Koper/Capodistria, Cesta/Strada Zore Perello - Godina 1

STARODAVNE OBRTI KOPRA/GLI ANTICHI MESTIERI DI CAPODISTRIA

Osredotočili se bomo na obrti, ki so se v preteklosti opravljale v mestu Koper. Učenci bodo spoznali osebnosti, ki so v preteklosti igrale pomembno vlogo v mestnem gospodarstvu, kot so ribič, «kaležar» in solinar. Cilj tega izobraževalnega dogodka bo ustvarjanje dnevnikov in posnetkov z zgodbami namišljenih delavcev iz preteklosti, ki bodo predstavili svoje poklice./ Ci concentreremo sui mestieri del passato che venivano praticati nella città di Capodistria. Gli alunni conosceranno figure che nel passato hanno avuto un ruolo importantissimo nell'economia della città, come il pescatore, il «calegher», il salinaro. Questo evento didattico avrà come scopo la creazione di diari e filmati, contenenti racconti di lavoratori immaginari del passato che ci illustreranno il proprio mestiere.



OŠ/SE Pier Paolo Vergerio il Vecchio
Koper/Capodistria

**28. september/settembre,
8.30–10.00**

Osnovna šola/Scuola elementare Pier Paolo Vergerio il Vecchio, Koper/Capodistria, Cesta/Strada Zore Perello - Godina 1

LEDENICE/GHIACCIAIE

Predstavitev se bo osredotočala na arhitekturno obliko, delovanje in lego glavnih ledenic, ki so materialna kulturna dediščina občin Hrpolje-Kozina in Divača, povezana s staro obrtjo proizvodnje ledu./La presentazione sarà incentrata sull'architettura, il funzionamento e la posizione delle principali ghiacciaie/jazere. Esse rappresentano un importante patrimonio culturale materiale dei comuni di Hrpolje - Kozina (Erpelle-Cosina) e Divača (Divaccia), collegato all'antica professione della produzione del ghiaccio.



Massimo Medeot, Društvo/Associazione
Limes, massimo1938@gmail.com

KOPER/CAPODISTRIA

30. september/settembre,
10.00-13.00

Kidričeva ulica/Via Kidrič 19, Koper/
Capodistria

TKANJE S KARTICAMI – TKEMO DRUŽINSKE VEZI/LA TESSITURA A TAVOLETTE – INTESIAMO LEGAMI FAMILIARI

Tkanje s karticami, ki se zdi kot čarovnija, izvira iz prazgodovine in se je ohranilo do današnjih dni. V Kopru je bila najdena poznoantična kartica za tkanje, ki je na ogled v muzeju. Na družinski delavnici si bomo, pod vodstvom arheologinje Maruše Bizjak, stkali družinske zapestnice, obeske ali kazala in tako utrjevali medsebojne vezi. Zaradi omejenega števila mest je potrebna prijava./La tessitura a tavolette, che sembra una magia, è un metodo antico che risale alla preistoria e si è conservato sino ai giorni nostri. A Capodistria è stata rinvenuta una tavoletta per tessitura tardoantica che è



esposta nel museo. Nel corso del laboratorio per famiglie, guidato dall'archeologa Maruša Bizjak, tesseremo braccialetti, portafortuna o segnalibri per consolidare in tal modo i legami reciproci. A causa del numero limitato di posti è necessaria la prenotazione.

Pokrajinski muzej Koper/Museo regionale di Capodistria,
tjasa.miklavcic@pokrajinskimuzejkoper.si,
www.pokrajinskimuzejkoper.si

7. oktober/ottobre, 10.00-13.00

Etnološka zbirka, Gramscijev trg 4/5/
Collezione etnologica, Piazza Gramsci 4/5

PISKAJ IN MUČII, GLASBENA DELAVNICA/ FISCHIA E MOSCA! LABORATORIO MUSICALE

Marino Kranjac je godec in glasbenik, ki se od leta 1986 aktivno ukvarja z istrsko ljudsko glasbo in kot pedagog že dolga leta izvaja glasbene delavnice na temo istrske ljudske glasbe v šolah, vrtcih, glasbenih šolah in na taborih. Delavnica istrskih glasbil in glasbe je primerna za otroke od 4. do 9. razreda osnovne šole, lahko s starši ali starimi starši./Marino Kranjec è uno strumentista e musicista che dal 1986 si occupa attivamente di musica popolare istriana. Come pedagogista organizza già da molti anni laboratori sul tema della musica popolare istriana negli asili, nelle scuole, nelle scuole



di musica e nei campeggi. Il laboratorio sugli strumenti e sulle musiche istriane è adatto ai bambini dalla quarta alla nona classe della scuola elementare, che possono essere accompagnati dai genitori o dai nonni.

Pokrajinski muzej Koper/Museo regionale di Capodistria,
tina.novak@pokrajinskimuzejkoper.si,
www.pokrajinskimuzejkoper.si

Piran/Pirano, LUCIJA/LUCIA

28. september/settembre,
13.00-18.00

Osnovna šola Lucija/Scuola elementare di
Lucia, Fazan/Fasano 1

DEDIŠČINA, KI DIŠI PO MORJU/UN PATRIMONIO CHE PROFUMA DI MARE

Projektni dan bo uvod v celoletni projekt odkrivanja istrske dediščine, povezane z življenjem ob morju, gojenjem trte in oljk, kulinariko in zeliščih, etnološkimi tekstilijami in suhozidno gradnjo. Obravnaval bo pozabljeno glagolico ter istrsko pesništvo in literaturo ter začel projekt predstavitve zgodovine šolstva v Luciji in oblikovanje spletne strani z zbiranjem starih fotografij in pričevanj na temo Kako je nastal moj kraj./La giornata integrativa servirà da introduzione al progetto, di durata annuale, volto a scoprire il patrimonio istriano legato alla vita sul mare, alla coltivazione della vite e dell'ulivo, alla gastronomia e alle erbe aromatiche e medicinali, ai prodotti tessili etnologici e alla costruzione mediante muri a secco. Si tratterà del glagolico oramai dimenticato, della poesia e della letteratura istriane e si darà l'avvio al progetto di presentazione della storia della scuola a Lucia e alla creazione di una pagina internet con la raccolta di vecchie fotografie e di testimonianze sul tema »Come è nata la mia località«.



OŠ/SE Lucija/Lucia,
adelina.pahor@oslucija.si,
maja.cergolj@oslucija.si

Piran/Pirano, LUCIJA/LUCIA, SEČOVLJE/SICCIOLE

**23. september/settembre-
7. oktober/ottobre, 9.00-13.00**

Sečovlje/Sicciole, Sečovlje/Sicciole 79,
Lucija/Lucia, Fazanska ulica/Via Fasano 3,

SOLINAR IN ŠČEPEC MODROSTI/IL SALINAIO E UN PIZZICO DI SAGGEZZA

Spoznavali bomo težak in naporen poklic solinarja, ki se ga ne izučiš v šoli. Povezan je z ljubeznijo do morja, sonca in vetra. Solinarji v Sečovljskih solinah z lesenim orodjem in obuti v »taperine« oziroma lesene cokle pridelujejo sol po postopku, ki je skoraj nespremenjen že več kot sedemsto let. Obirajo dragocene morske kristale, ki nastajajo v »cavedinah«. *Conosceremo il difficile e faticoso mestiere del salinaio, che non puoi apprendere a scuola. È legato all'amore per il mare, il sole e il vento. Nelle saline di Sicciole, con utensili di legno e ai piedi i »taperini«, ovvero gli zoccoli di legno, i salinai producono il sale secondo un procedimento rimasto invariato da oltre settecento anni. Raccolgono i preziosi cristalli marini che si formano nei cavedini.*



OŠ/SE Vincenzo e Diego de Castro Piran/
Pirano, karmen.perosa@gmail.com

PIRAN/PIRANO

**1.-30. september/settembre,
9.00-19.00**

Nekdanje skladišče soli Grando/Ex
magazzino del sale Grando

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA/ SAPERI RARI E PREZIOSI

Delavnice izmenjave kompetenc, znanj in spretnosti med mladimi in manj mladimi (med generacijami)/Laboratori di scambio di competenze, saperi e abilità tra giovani e meno giovani.



Skupnost Italijanov/ Comunità degli Italiani
»Giuseppe Tartini« Piran/Pirano,
can.pirano@siol.net, comunitapirano.com;
Društvo/Associazione Škver;
Javno podjetje/Azienda pubblica Okolje
Piran; Občina Piran/Comune di Pirano

PIRAN/PIRANO

19. september/settembre, 20.00

Pastoralno-kulturni center Georgios Piran/
Centro pastorale-culturale Georgios Pirano

DVE DESETLETJI DEKD V PIRANU/ DUE DECENNI DELLE GEPC A PIRANO

Vabimo vas, da z multivizijsko predstavitevijo skupaj obudimo spomine na dogodke naše kulturne dediščine v preteklih dvajsetih letih delovanja društva Anbot iz Pirana. Bogata je bera starega zgodovinskega obzidnega mesta, vredna spoznavanja in ohranjanja./Vi invitiamo a risvegliare insieme, con l'aiuto di una presentazione multimediale, i ricordi di eventi legati al nostro patrimonio culturale nei vent'anni di attività dell'associazione Anbot di Pirano. È ricca la messe di testimonianze dell'antica città storica murata degna di essere conosciuta e conservata.



Društvo/Associazione Anbot Piran/Pirano,
natalija.planinc@gmail.com; Pastoralno-
kulturni center Georgios Piran/Centro
pastorale-culturale Georgios Pirano

PIRAN/PIRANO

21.- 24. september/*settembre*,
14.00-19.00

Ribiški trg Piran/*Piazza dei pescatori Pirano*

MREŽE POM POM, MREŽENJE OB IZDELAVI MREŽ/LE RETI POM POM, NETWORKING DURANTE LA REALIZZAZIONE DELLE RETI

Mreže pom pom, ki bodo rezultat participativnega dela domačinov in turistov, bodo med performansom vsak dan rastle in postajale javna umetnost, ki se bo kot začasna skulptura premikala po Piranu. Umetniški projekt je priklon tradiciji popraviljanja ribiških mrež in metafora trajnostne prihodnosti./*Le reti pom pom, che saranno il risultato del lavoro partecipativo di residenti e turisti, cresceranno di giorno in giorno durante la performance e diventeranno un'opera d'arte pubblica che, come una scultura temporanea, si muoverà per Pirano. Il progetto artistico è un omaggio alla tradizione di riparare le reti da pesca e una metafora del futuro sostenibile.*



Zavod ABAKKUM Piran/Ente ABAKKUM
Pirano, 070 500 445; umetnik/artista
Goran Tomčič

23. september/*settembre*,
9.30-12.30

Tartinijev trg/*Piazza Tartini*

OBUIJAMO SPRETNOSTI OD AN BOT/ RIEVOCHIAMO LE ABILITÀ DI UN TEMPO

Ob dvajseti obletnici zaznamovanja DEKD obse bomo predstavili s spretnostmi, ki so plod vseživljenjskega učenja. Obiskovalcem bomo omogočili, da se tudi sami preizkusijo v delavnih restavracijskih, mozaika, pletenja istrskih košar, kaligrafije, reciklaže, intarzije, kamnoseštva, riseljeja, klekljanja, pozlate okvirjev, zeliščarstva in istrske kuhinje. Mnogo veččin starih mojstrov smo v preteklih letih pridobivali v študijskih kroških Andragoškega centra Slovenije./*Nel ventesimo anniversario delle GEPC ci presenteremo con delle abilità che sono frutto dello studio di tutta la vita. I visitatori avranno modo di cimentarsi in laboratori di*



restauro, mosaico, intreccio di cesti istriani, calligrafia, riciclaggio, intarsio, lavorazione della pietra, ricamo a intaglio, merletto a tombolo, doratura di cornici, erboristeria e cucina istriana. Negli anni passati abbiamo acquisito molte competenze dei vecchi maestri nei circoli di studio del Centro andragogico della Slovenia.

Društvo/Associazione Anbot Piran/Pirano,
natalija.planinc@gmail.com

PIRAN/PIRANO

28. september/*settembre*, 18.30

Mestna knjižnica Piran/*Biblioteca civica
Pirano, Župančičeva ulica/Via Župančič 4*

IZDELAVA TRADICIONALNIH ISTRSKIH PLOVIL/COSTRUZIONE DI BARCHE TRADIZIONALI ISTRIANE

Slobodan Simič Sime, strokovnjak za tradicionalna istrska plovila, nam bo predstavil, kako lahko sami izdelamo batano ali kakšno drugo manjše plovilo. Z izdelavo lastne barke prispevamo k ohranjanju kulturne dediščine, z odločitvijo za naravni material pa tudi k varovanju okolja. Tradicionalne veščine za moderno dobo./*Slobodan Simič Sime, esperto di barche tradizionali istriane, ci illustrerà come possiamo realizzare da soli una battana o un'altra piccola imbarcazione. Costruendoci una barca propria contribuamo alla conservazione del patrimonio culturale e, scegliendo materiali naturali, anche alla tutela dell'ambiente. Abilità tradizionali per l'era moderna.*



Mestna knjižnica Piran/*Biblioteca civica
Pirano, ana.bembic@pir.sik.si, www.pir.sik.si*

28., 29. september/*settembre*,
9.00-12.00

Osnovna šola/*Scuola elementare*

»Vincenzo e Diego de Castro« Piran/
Pirano, Vojkova ulica/*Via Vojko 1*

RIBIČ GRE NA RIBOLOV/PESCADOR CHE VA ALA PESCA

Letošnja prireditelj je namenjena znanjem in spretnostim ter poznavanju dragocehnih in redkih poklicev. Spoznavali bomo življenje ribiča, njegovo delo in znanje, ki sta povezana s preteklostjo in sta zelo dragocena./*Quest'anno la manifestazione è dedicata alle conoscenze, competenze e mestieri rari e preziosi. Noi ci occuperemo del lavoro dei pescatori. Il loro lavoro e le loro conoscenze ci arrivano dal passato e sono molto preziosi.*



OS/SE »Vincenzo e Diego de Castro« Piran/
Pirano, segreteria@scuoladecastro.si,
scuoladecastro.si

PIRAN/PIRANO

30. september/settembre,
8.00–11.00

Glavni pomol/*Molo principale*

PRIKAZ TRADICIONALNEGA VESLANJA STOJE NA BENEŠKI NAČIN/ DIMOSTRAZIONE DELLA VOGA ALLA VENETA

Vabljeni na leseno plovilo topo, na katerem boste z žensko veslaško skupino Voga Veneta Piran/Pirano spoznali in preizkusili osnove veslanja stoje na tradicionalni beneški način. Voga je način veslanja, značilen za beneško laguno, v kateri je voda nizka in so kanali zelo ozki. V preteklosti se je stoje veslalo tudi vzdolž naše obale in kanalov solin od Pirana do Kopra./*Siete invitati in barca (un topo di legno) per conoscere e sperimentare le basi della voga alla veneta con il gruppo femminile Voga Veneta Piran – Pirano. Questo tipo di voga è una tecnica caratteristica della laguna veneta, dove l'acqua è bassa e i canali sono stretti. In passato questa tecnica di voga era in uso anche da noi, lungo la costa, nelle saline, da Pirano a Capodistria.*

Obvezna prijava/*Iscrizione obbligatoria:*
milka.sinkovic@gmail.com.



Skupnost Italijanov/*Comunità degli Italiani* »Giuseppe Tartini« Piran/Pirano;
Samoupravna skupnost italijanske narodnosti Piran/*Comunità Autogestita della Nazionalità Italiana Pirano*

PIRAN/PIRANO

6. oktober–30. november/
6 ottobre–30 novembre, 18.30

Zvonik sv. Jurija/*Campanile di S. Giorgio*

LEPOTA KAMNITE POEZIJE, ISTRA/ LA BELLEZZA DELLA POESIA DELLA PIETRA, L'ISTRIA

Kulturna krajina Piranskega, od morja do podeželja./*Il paesaggio culturale piranese dal mare all'entroterra. Srečanje na temo znanja grajenja kamnitih struktur in njihove vloge pri oblikovanju razpoznavnosti in identitete kulturne krajine Piranskega. Tema bo podana ob predstavitvi publikacije Lepota kamnite poezije, Istra, katere avtorice so Romana Kačič, Barbara Škarja in Sara Mušič Žetko, založilo in izdalo pa jo je Turistično združenje Portorož./* *Incontro sul tema del sapere inerente la costruzione di strutture in pietra e il suo ruolo nel dar forma alla riconoscibilità e all'identità del paesaggio culturale piranese. Il tema sarà sviluppato in occasione della presentazione del volume »La bellezze della poesia della pietra, l'Istria«, edito e pubblicato dall'Ente per il turismo di Portorose, di cui sono autrici Romana Kačič, Barbara Škarja e Sara Mušič Žetko.*



Zavod ABAKKUM Piran/*Ente ABAKKUM Pirano*, 070 500 445,
abakkumpiran@icloud.com; GNOM, d. o. o.,
Župnija Piran/*Parrocchia di Pirano*

Piran/Pirano, PORTOROŽ/PORTOROSE

27. september/settembre, 18.00

Razstavišče Monfort, Obala 8/ Spazio
espositivo Monfort, Lungomare 8

SOLINARSKA KULINARIKA/ LA CUCINA DELLE SALINE

Solinarstvo ima pomemben kulturni, sonaravni in zgodovinski pomen in ga je treba ohraniti za bodoče generacije. V okviru projekta predstavljamo značilne jedi, ki so jih solinarji in solinarke pripravljali v solinah. Dogodek bo zaključna prireditev projekta, ki jo vse od aprila izvajamo na lokacijah, povezanih s solinarsko dediščino. Predstavili bomo pretekle dogodke, predvajali video povzetke ter pripravili zanimivo predavanje na temo solinarske obrti. *La salinatura ha una grande importanza sul piano culturale, storico e dello sviluppo sostenibile e deve essere conservata per le future generazioni. Nell'ambito del progetto presentiamo i piatti caratteristici che i salinai e le salinaie preparavano nelle saline. L'evento concluderà il progetto che da aprile in poi svolgiamo in diversi siti collegati al patrimonio delle saline. Presenteremo gli eventi che hanno già avuto luogo, ne proietteremo delle videosintesi e prepareremo un'interessante conferenza sul tema del mestiere del salinaio.*



Pomorski muzej/Museo del mare »Sergej Mašera« Piran/Pirano; Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Piran/Istituto per la tutela dei beni culturali della Slovenia, UT di Pirano, matjaz.kljun@zvksd.si; Samoupravna skupnost italijanske narodnosti Piran/Comunità Autogestita della Nazionalità Italiana Pirano; Skupnost Italijanov/Comunità degli Italiani »Giuseppe Tartini« Piran/Pirano; Soline, d. o. o./s.r.l.; Društvo/Associazione Škver; Društvo mladih italijanske narodne skupnosti/Associazione dei giovani della Comunità nazionale Italiana; Župnija Sečovlje/Parrocchia di Sicciole

Piran/Pirano, SEČOVLJE/SICCIOLE

29. september/settembre,
8.30-10.00

Osnovna šola/Scuola elementare Vincenzo e Diego de Castro, Sečovlje/Sicciole 79

LEDENICE/GHIACCIAE

Predstavitve se bo osredotočala na arhitekturno obliko, delovanje in lego glavnih ledenic, ki so materialna kulturna dediščina občin Hrpelje-Kozina in Divača, povezana s staro obrtjo proizvodnje ledu./La presentazione sarà incentrata sull'architettura, sul funzionamento e la posizione delle principali ghiacciaie/zazere. Esse rappresentano un importante



patrimonio culturale materiale dei comuni di Hrpelje-Kozina (Erpelle-Cosina) e Divača (Divaccia), collegato all'antica professione della produzione del ghiaccio.

Massimo Medeot,
massimo1938@gmail.com;
OŠ/SE »Vincenzo e Diego de Castro«

SEŽANA

5. oktober, 18.00

Kosovelova knjižnica Sežana

PREDSTAVITEV PUBLIKACIJE

Skupina Svobodne duše se bo predstavila s svojimi prispevki na temo redkih in dragocenih znanj, spretnosti in poklicev.



Kosovelova knjižnica Sežana,
marko.maticetov@kosovelova.si,
www.kosovelova.si; Dom na Krasu

14. oktober, 9.00

Živi muzej Krasa

VEŠČINA SUHOZIDNE GRADNJE IN OHRANJANJE KULTURNE KRAJINE

Zaključni dogodek projekta Suhi zid in ohranjanje kulturne krajine je namenjen izmenjavi dobrih praks med kraškimi občinami z obeh strani meje, predstavitvi osnutka deklaracije za zaščito snovne suhozidne gradnje v mednarodnem merilu in poziva otrok kraških šol za varovanje in ohranjanje kulturne krajine Krasa. Dogodek se nadaljuje s praznovanjem suhih zidov in podelitvijo potrdil o opravljenem izobraževanju o večini suhozidne gradnje novi skupini praktikov in izvedencev suhozidne gradnje.



Zavod za celostni razvoj Anima Mundi,
karin.lavin.art@gmail.com, krasagradnja-
nasuho.wixsite.com/suhozidnogradnja,
Partnerstvo kraške suhozidne gradnje,
JZ Park Škocjanske jame, ORA Krasa in
Brkinov



Nacionalno strokovno usposabljanje *Kulturni bazar v regiji*

12. oktober 2023, Gledališče Koper

Na enodnevem strokovnem usposabljanju bodo v ospredju izbrani programi in projekti kulturnih ustanov iz Obalno-Kraške in Primorsko-Notranske regije, spoznali pa boste tudi aktualna dogajanja v kulturno-umetnostni vzgoji (KUV) na nacionalni ravni. *Kulturni bazar v regiji* je namenjen krepitvi dostopnosti kakovostnih vsebin ter podpori partnerskih povezav in razvoju inovativnosti na vseh področjih KUV.

Vabljeni strokovni delavci v vzgoji in izobraževanju ter kulturi, strokovni delavci širše strokovne javnosti, ki lahko v svoje delo vključujete kulturnovzgojne vsebine, ter študenti.

Program brezplačnega usposabljanja in prijavnica bosta objavljena v začetku septembra, udeleženci bodo prejeli potrdilo o udeležbi.

BOROVNICA

23. september–7. oktober,
9.00–12.00

Paplerjeva ulica 15

POKAŽI IN NAUČI TUDI MENE ...

V posameznih skupinah se bomo posvečali starim, morda že pozabljenim spretnostim in navadam ter spoznali nekatere poklice, ki so zaradi industrijske dobe povsem zamrli. Pripravili bomo tudi srečanje z ustvarjalci in dogodek popestrili z razstavo v vrtcu.



OŠ dr. Ivana Korošca Borovnica, Enota vrtcev, tina.mazil@guest.arnes.si, vrtceborovnica.splet.arnes.si

25. september–6. oktober,
7.00–17.00

Osnovna šola dr. Ivana Korošca Borovnica,
Paplerjeva ulica 15

V DEŽELI COKLARJEV ...

V sodelovanju z zunanjimi institucijami in lokalnimi društvi bomo spoznavali in raziskovali redka in dragocena znanja, spretnosti in poklice v domačem kraju in bližnji okolici. In kaj imamo v Borovniški dolini? Klekljarice, pletarje, zeliščarke, tamburaše, ljudske in zborovske pevce, folklorno skupino, ameriške borovnice, ostanke mostiščarjev ...



OŠ dr. Ivana Korošca Borovnica, vesna.sever-borovnik@osborovnica.si

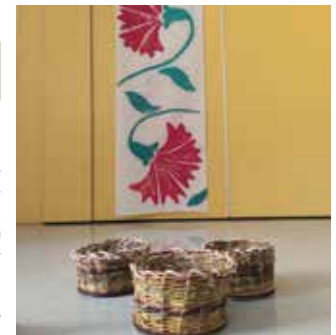
BREZOVICA

23. september–7. oktober,
9.20–12.00

Osnovna šola Log - Dragomer, Šolska ulica 1

PLETENJE KOŠAR

Spoznavali bomo pomemben del naše kulturne dediščine – pletarstvo, staro rokodelsko obrt. Včasih so za osnovo, dno košare, uporabili bukov ali javorjev les. Mi bomo za dno košare uporabili vezano ploščo z lučnicami za količke ali rebrca, okrog katerih bomo pletli vrbove veje. S spoznavanjem tehnike pletenja bomo izrazili spoštovanje do naših prednikov, ki so pletarstvu posvečali veliko več časa in krepili zavedanje, da je to dragocena zapuščina naših prednikov.



OŠ Log - Dragomer, valentina.hladnik2@guest.arnes.si

DOMŽALE

25. september–13. oktober,
8.00–19.00

Knjižnica Domžale, Cesta talcev 4

SLAMNIKARSTVO NA DOMŽALSKEM – REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, KI SO SKORAJ ODŠLA V POZABO

Več kot tristo let se že v naših krajih pletejo kite iz slame in šivajo slamniki. Tako kranjske kite kot domžalski slamniki so se prodajali po vsej Evropi. V skupnem projektu sta združili svoja vedenja dve organizaciji in pripravili kulturno-zgodovinsko razstavo o razvoju slamnikarske dediščine in povezanih redkih znanjih in poklicih.



Slamnikarski muzej Domžale,
slamnikarski.muzej@kd-domzale.si,
www.kd-domzale.si;
Knjižnica Domžale, info@dom.sik.si,
www.knjiznica-domzale.si

25. september–6. oktober,
9.00–12.00

Vrtec Domžale, Enota Palček, Dvoržakova
ulica 15

PO POTEH SLAMNIKARSTVA

Po poteh slamnikarstva bodo otroke popeljale zgodbe, stare fotografije ali drugi viri. Skupaj s starši bodo otroci obiskali Slamnikarski muzej, gostili bomo izdelovalko slamnikov Ano Cajhen, obiskali cerkev sv. Mohorja in Fortunata v Grobljah in na freskah F. Jelovška skušali poiskati slamniki. Ob zaključku raziskovalnega projekta bomo pripravili likovno razstavo.



Vrtec Domžale, Enota Palček,
sandra.andric7@gmail.com

10.–20. oktober, 10.00–12.00

Menačenkova domačija, Cankarjeva 9

MARIJAN VODNIK, REZBARSKA RAZSTAVA

Marijan Vodnik je priznani domžalski rezbar, ki zna v svoja dela preliti lastno filozofijo življenja. Razstava, ki bo posvečena rezbarjenju in vonju svežega lesa, bo odprta do 18. novembra. Prvih deset dni bomo omogočili vodstvo po razstavi z ustvarjalcem, ki bo svoje delo predstavil vsebinsko in tehnično ter prikazal, kako rezbarjenje poteka. Obvezne prijave.



Kulturni dom Franca Bernika Domžale/
Menačenkova domačija, menacenk@kd-
domzale.si, www.kd-domzale.si

Kamnik, VOLČJI POTOK

1. september–31. december,
8.00–18.00

Arboretum Volčji Potok, Volčji Potok 3

O GRAJSKIH VRTNARJIH, RAZSTAVA

Razstava prikazuje zanimive zgodbe vrtnarske družine Rojc s Hudega pri Radomljah. Vrtove in parke so nekoč urejali v Souvanovem parku v Volčjem Potoku, pri graščinah Novo Celje in Miramar pri Trstu, mlajše generacije pa v Arboretumu Volčji Potok in pod gradom Zaprice, v mestni vrtarniji Kamnik. Ogled razstave je brezplačen. Plačati je treba vstopnino v park.



Arboretum Volčji Potok,
prireditve@arboretum.si,
www.arboretum.si

19. september, 9.00–10.00

Arboretum Volčji Potok, Volčji Potok 3

FOTOGRAFSKA DELAVNICA

V Arboretumu ne manjka slikovitih razgledov. S pomočjo strokovnjaka boste odkrivali zakonitosti dobre fotografije in preučevali fotografski motiv. Glavni fotografski motiv bo kosec, ki bo prikazal košnjo trave z ročno koso. Mladi so še posebej dobrodošli. Obvezna je prijava na prireditve@arboretum.si do 15. septembra 2023 do 12.00. V zadevo napišite: PRIJAVA – FOTOGRAFSKA DELAVNICA.



Arboretum Volčji Potok,
prireditve@arboretum.si,
www.arboretum.si;
Foto kino; Video klub Mavrica

4. oktober, 8.30

Arboretum Volčji Potok, Volčji Potok 3

VRTNAR – IZGINJAJOČI POKLIC

Zanimanje mladih za vrtnarska dela je čedalje manjše, s tem pa tudi upada vpis na srednje vrtnarske šole. V Arboretumu Volčji Potok želimo spodbuditi mlade, da bi se ponovno odločili za vrtnarski poklic. Dijaki, učitelji in vrtnar bodo ta poklic predstavili osnovnošolcem bližnje šole. Otroci bodo imeli možnost preizkusiti se v vlogi vrtnarja.



Arboretum Volčji Potok,
prireditve@arboretum.si, www.arboretum.si;
Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti
Celje; Osnovna šola Dob

LITIJA

**28. september–15. november,
18.00**

Cesta komandanta Staneta 2

MED HVALO IN POZABO, IVAN BAJDE (1855–1920) IN NJEGOVI NENAVADNI GLASBENI IZUMI

Ivan Bajde je bil glasbeni izumitelj, ki je bil konec 19. in v prvih dveh desetletjih 20. stoletja znan na Slovenskem in na območju današnje Avstrije in Nemčije. Znan je bil zaradi svojega izuma, t. i. klavirja na lok – klavirja, ki je proizvajal zvok godal. Njegova strast je bilo izumiteljstvo različnih glasbenih instrumentov, delujočih s pomočjo zapletene mehanike.



ZKMŠ Litija, tina.sustarsic@muzejlitija.si,
www.muzejlitija.si; Pokrajinski muzej Ptuj
Ormož

LJUBLJANA

**23. september–7. oktober,
10.00–12.00**

Vrtec Pod Gradom, Praprotnikova ulica 2

TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE V VRTCU POD GRADOM

V okviru projekta, ki ga bomo izvedli s predšolskimi otroki v vrtcu, bomo pripravili razstavo starih predmetov, obiskali lončarja in njegovo delavnico, si ogledali muzej, se udeležili pravljичne urice v knjižnici, si ogledali videoposnetke kmečkih opravil, športne igre naših babic, narodne noše in plese.



Vrtec Pod Gradom, 040 792 474,
zizek.maja@gmail.com

LJUBLJANA

24. september, 11.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova
ulica 2

SVETI KONJI – NEBESNI JEZDECI, VODSTVO Z AVTORJEM RAZSTAVE, DR. MARKOM FRELIHOM

Razstava predstavlja bogato zapuščino mitološkega in simbolnega pomena konjev in njihovih hibridnih različic, med katerimi sta v ospredju Pegaz in samorog. Ob izvirnem rogu samoroga, ki je na ogled na razstavi, se simbolna vloga konjev povezuje tudi s konjeniško opremo, na kateri lahko najdemo simbolne elemente zaščitne magične moči ... Obvezne so prijave na blagajna@etno-muzej.si ali na 01 300 87 45.



Slovenski etnografski muzej,
www.etno-muzej.si/sl/razstave/sveti-konji-
nebesni-jezdci

LJUBLJANA

**25. september–6. oktober,
8.00–14.00**

Osnovna šola Riharda Jakopiča, Derčeva
ulica 1

ODKRIVAMO PRETEKLOST ZA NAŠO PRIHODNOST

Jakopičevci bomo spoznavali in raziskovali navade, domače obrti in poklice, se učili ročnih spretnosti – veščin lokalnih obrti, spoznavali ljudske pripovedke, pesmi, plese, obiskovali muzeje in galerije, odšli po Prešernovih in Jakopičevih sledih in si ogledali znamenitosti Ljubljane, ob tem pa se medpredmetno, medrazredno in medgeneracijsko družili.



Osnovna šola Riharda Jakopiča,
urska.mijatovic@gmail.com,
www.osrj.si; starši

LJUBLJANA

26. september, 17.00

Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, Mestni trg 17 in www.slogi.si

HOJA ZA GLEDALIŠČEM, OD JEZUITOV DO CANKARJA, JAVNO VODSTVO

Stalna razstava slikovito predstavlja začetke in osrednje tokove gledališča v Sloveniji, njegovo vpetost v evropska kulturna dogajanja in njegovo vlogo pri oblikovanju slovenske nacionalne zavesti. Po stalni razstavi vas bo popeljala soavtorica razstave, mag. Tea Rogelj, muzejska svetovalka.



Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, 01 241 58 00, slogi@slogi.si, www.slogi.si

27. september, 4. oktober, 10.00–12.00

Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, Mestni trg 17

SKRITI POKLICI V GLEDALIŠČU, USTVARJALNA DELAVNICA

Gledališka uprizoritev v celoto povezuje različne tipe umetniškega izražanja in ni le delo enega posameznika, temveč za njo stoji veliko ustvarjalcev z različnimi znanji in spretnostmi. S pomočjo gledališkega kovčka bomo raziskovali izrazna sredstva gledališča, uprizoritveni proces in gledališke poklice, ki sodelujejo pri nastanku in izvedbi predstav, ter na delavnici razvili tudi umetniške koncepte za svoje predstave.



Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, 01 241 58 18, sandra.jenko@slogi.si, www.slogi.si

LJUBLJANA

28. september, 18.00

Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova ulica 2

POMENI ROKODELSTVA V ČASU DIGITALNE PREOBRAZBE – DR. TANJA ROŽENBERGAR

Rokodelski poklici so v preteklosti poginjali in razvijali svet, današnja digitalna družba pa stremi k drugačnim ciljem. Kljub temu bi lahko obujena znanja in veščine rokodelstva v sodobni družbi pridobili dodaten pomen, postali prostor naše varnosti in kreativnosti ter nam pomagali v stiskah digitalnega sveta. Etnologinja dr. Tanja Roženbergar je muzejska svetnica v Slovenskem etnografskem muzeju.



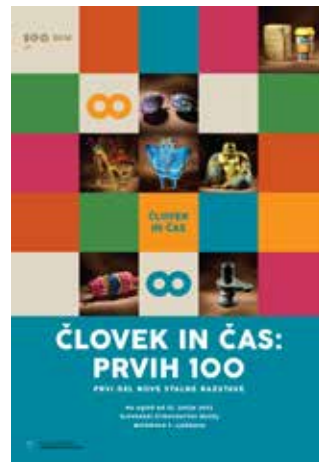
Mestna knjižnica Ljubljana, marko.lakovic@mklj.si, www.mklj.si

28. september, 18.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova ulica 2

ČLOVEK IN ČAS: PRVIH 100, VODSTVO PO RAZSTAVI S SOAVTORICO RAZSTAVE, SONJO KOGEJ RUS

Nova stalna razstava zaznamuje 100. obletnico Slovenskega etnografskega muzeja. Predstavlja 100 predmetov, ki pripovedujejo vsak svojo neponovljivo zgodbo o svojem izvoru, izdelovalcih in uporabnikih ter o njihovem življenju v muzeju. Obvezne so prijave na blagajna@etno-muzej.si ali na 01 300 87 45.



Slovenski etnografski muzej, www.etno-muzej.si/sl/razstave/clovek-in-cas-prvih-100

LJUBLJANA

28. september, 18.00

Knjižnica Prežihov Voranc, Tržaška cesta 47a

POKLIC KONSERVATOR-RESTAVRATOR; BOGASTVO MNOGIH ZNANJ – MARTINA LESAR KIKELJ

Pri poklicu konservator-restavrator ne gre le za natančno delo ob posameznih postopkih na različnem dediščinskem materialu, poklic zahteva tudi poznavanje naravoslovnih znanosti ter posvetovanje s strokovnjaki drugih strokovnih področij. Mag. Martina Lesar Kikelj je konservator-sko-restavratorska svetovalka, vodja Restavratorskega centra ZVKDS.



Mestna knjižnica Ljubljana,
erika.marolt@mklj.si, www.mklj.si

28. september, 18.30

Knjižnica Bežigrad, Einspielerjeva ulica 1

PRIŠLA BO POMLAD – MARIJA ČEH

Petje je spremljalo kmečka opravila, obrede in druge življenjske dogodke, npr. vasovanje, slovo od dekleta, odhod v vojsko ... Čeprav smo sredi mesta in daleč od podeželja, je v naši knjižnici šegavo in norčavo. Na mesečnih srečanjih se družimo in prepevamo slovenske ljudske pesmi. Vabljeni, da se nam pridružite! Prijave na 01 308 53 01 ali bezigrad@mklj.si.



Mestna knjižnica Ljubljana, 01 308 53 01,
bezigrad@mklj.si

29. september, 8.20–12.45

Trubarjeva cesta 7

SREČANJE Z MODISTKO

Učenci bodo obiskali modistko, ki ima svojo delavnico na Trubarjevi ulici v Ljubljani. Seznanili se bodo z izdelavo klobukov in sami izdelali pentljo kot okras za na klobuk. Naučili se bodo izmeriti obseg glave in preizkušali klobuke. Seznanili se bodo z vrednostjo ročne izdelave klobukov.



OŠ Jurija Vege Moravce,
alenska.kosir@gmail.com

LJUBLJANA

30. september, 11.00–12.00

Arheološki center MGML, Letališka cesta 9a

TISOČLETJA, STISNENA V ENO DOPOLDNE: SREČANJE Z ARHEOLOGI

Odperta vrata Arheološkega centra MGML! Vabljeni na edinstveno izkušnjo spremljanja arheologov pri njihovem delu. Pokazali vam bomo, kaj se zgodi z arheološko dediščino po odkritju in izkopu. V ospredju bosta prikaz procesov obdelave arheoloških najdb in spoznavanje nekaterih pomembnejših arheoloških najdb.

Obvezna prijava na prijava@mgml.si.



Muzej in galerije mesta Ljubljane,
prijava@mgml.si, www.mgml.si

**30. september–7. oktober,
9.00–12.00**

Osnovna šola Oskarja Kovačiča, Ob
dolenjski železnici 48

PODAJ MI ZNANJE

Organizirali bomo dogodke, povezane z različnimi spretnostmi in znanji, ki jih skušamo ohraniti. Ključ do ohranitve pa je prenos na nove generacije. Na redka in dragocena znanja se bomo spomnili na dnevu dejavnosti, organizirali pa bomo tudi delavnico ročnih spretnosti in se povezali še medgeneracijsko.



OŠ Oskarja Kovačiča,
spela.stele@gmail.com

1. oktober, 18.00

MGLC Švicarija, Pod turnom 4

PREDSTAVITEV PROJEKTA ŠVICARIJA: SKUPNOST, UMETNOST IN NARAVA

Ob šesti obletnici delovanja prenovljene Švicarije bo pri MGLC izšla knjiga z naslovom Švicarija: skupnost, umetnost in narava. Razgibana zgodovina in prizadevnost ljudi, ki so verjeli v Švicarijo, sta omogočili, da je ta danes sodoben ustvarjalni in rezidenčni center, katerega vodilo so skupnost, umetnost in narava.



MGLC – Mednarodni grafični likovni center,
info@mglc-lj.si, www.mgcl.si

LJUBLJANA

1. oktober, 10.00–18.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova ulica 2

ODPRTA VRATA SEM

Preživite dan v zakladnici kulture, sprehodite se po zbirkah SEM in se naučite dediščine. Vljudno vabljeni na brezplačni ogled občasne razstave SEM Ljudska umetnost med domom in svetom: Zbirki SEM in ljudske umetnosti NSK skupine IRWIN ter stalnih razstav Plečnikova Lectarija, Med naravo in kulturo ter Jaz, mi in drugi: podobe mojega sveta.



Slovenski etnografski muzej, 01 300 87 45

2. oktober, 18.00

Knjižnica Šiška, Trg komandanta Staneta 8

POGLEDI NA ČEBELARJENJE V MESTU – GORAZD TRUŠNOVEC

Urbano čebelarjenje je pojem, ki se pri nas pogosteje pojavlja v zadnjem desetletju, v resnici pa gre za dejavnost, ki ima že dolgo zgodovino. Na predavanju bomo lahko izvedeli, kdaj, zakaj in kje se je urbano čebelarstvo začelo, s kakšnimi izzivi se mestni čebelarji srečujejo, kakšne kakovosti je urbani med ... Gorazd Trušnovec se s čebelarstvom ukvarja od leta 2010 in je predsednik društva Urbani čebelar.



Mestna knjižnica Ljubljana, erika.marolt@mklj.si, www.mklj.si

2. in 3. oktober, 9.00–16.00

NUK, Leskoškova cesta 12

KNJIGOVEZ

V Narodni in univerzitetni knjižnici bomo predstavili delo knjigoveza, njegove izdelke ter naprave in orodja, ki jih uporablja. Ponujamo možnost, da si sami izdelate enostavno vezano knjigo.



Narodna in univerzitetna knjižnica, andreja.kozjek@nuk.uni-lj.si, www.nuk.uni-lj.si

LJUBLJANA

2.–6. oktober, 9.00–18.00

Osnovna šola Koseze, Ledarska ulica 23

ZAKLADNICA STARIH POKLICEV IN ZNANJ NA KOSEZAH

Stari poklici in znanja, ki jih briše tok časa, si v našem hitro spreminjajočem se svetu zaslužijo pozornost. Spoznali bomo stare poklice, ki jih še lahko najdemo na območju Kosez in Podutika. Učenci bodo v svojih družinah in okoliči odkrivali in pri pouku opisovali stara znanja ter jih predstavljali v šoli v okviru razstav in objav ter predstavitev v slovenskem in tujih jezikih.



OŠ Koseze, barbara.dvornik@oskoseze.si

3. oktober, 18.00

Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova ulica 2

DEDIŠČINA IZDELOVANJA IN NOŠENJA OBUVAL NA SLOVENSLEM – DR. BOJAN KNIFIC

Razvoj obuval na Slovenskem kaže številne posebnosti, ki so se uveljavile pri nas in širše. Skrivnosti o obutveni kulturi razkrivajo številni pregovori, reki, uganke in pesmi, najdemo jih v poimenovanih obuval na različnih območjih, najbolj zgovorni pa so opisi, likovna pričevanja in obuvala, ki so se ohranila v muzejih in pri posameznikih. Dr. Bojan Knific je etnolog, kulturni antropolog in muzejski svetovalec, kustos v Tržiškem muzeju.



Mestna knjižnica Ljubljana, marko.lakovic@mklj.si, www.mklj.si

3. in 4. oktober, 9.00–15.00

Kongresni trg

KAMNOŠEŠKA IZDELAVA GRBA SLOVENIJE V IZBRANEM KAMNU

Dijaki programa kamnosek bodo pod vodstvom mentorja klesali grb Slovenije ter vzorce v arhitekturi v izbranem kamnu. Na osnovi arhitekturnih skic in načrtov bodo s kamnoseškim znanjem prikazali simboliko državnosti ter likovne elemente v slovenski arhitekturi.



Srednja gradbena, geodetska, okoljevarstvena šola in strokovna gimnazija Ljubljana, alenka.petric@ggoss.si, www.sggos.si

LJUBLJANA

4. oktober, 17.00

Plečnikova hiša, Karunova ulica 4-6

MOJSTRSTVO PLEČNIKOVIH MOJSTROV, OBOGATENO VODSTVO PO STALNI RAZSTAVI

Jože Plečnik je pri realizaciji svojih projektov sodeloval z množico različnih obrtnikov. Seznanjal jih je z novimi tehnološkimi postopki in jih izučil, da so bili sposobni izvesti njegove zamisli do najmanjše podrobnosti. Kamnoseki, stavbeniki, mizarji, rezbarji, strugarji, pasarji, ključavničarji, tiskarji in mnogi drugi so sledili njegovim prizadevanjem za popolnost. Obvezne so prijave na prijava@mgml.si ali 01 241 25 06 (pon.–pet.: 8.00–14.00).



Muzej in galerije mesta Ljubljane/Plečnikova hiša, 01 241 25 06, prijava@mgml.si, mgml.si/sl/plecnikova-hisa

4. oktober, 9.30–12.00

Vrtec Otona Župančiča, Parmaska cesta 41

PRIKAZ PLETENJA KOŠAR

Otrokom bomo prikazali pletenje košar, ki spada med že pozabljena kmečka opravila. Gospod Marijan nam bo prijazno pokazal ročno pletenje in nas popeljal v čas, ko nas še ni preplavljala plastika in so košare uporabljali doma na kmetiji ter v njih nosili razne pridelke.



Vrtec Otona Župančiča, 88anja.hribar@gmail.com

4. oktober, 11.00–12.30

zbirno mesto: pred cerkvijo sv. Janeza Krstnika v Trnovem, Kolezijska ulica 1

SPREHOD PO ŠE NE VIDENI LJUBLJANI

Ogled umetnostnih spomenikov v četrtnih skupnostih Trnovo in Ljubljana Center. Člani študijskega krožka Spoznajmo svoje mesto in domovino, ki ga vodi mentorica mag. Olga Paulič, preučujejo znamenitosti, ki jih videvamo vsak dan, vendar jih dostikrat spregledamo ali ne poznamo njihovega namena. Po predstavitvi zbornika *Še ne videna Ljubljana*, drugi del, bosta sourednici mag. Olga Paulič in Meta Haviček predstavili izbrane ljubljanske znamenitosti.



Slovenska univerza za tretje življenjsko obdobje, univerza-3@guest.arnes.si, www.utzo.si

LJUBLJANA

4. oktober, 17.00

Knjižnica Bežigrad, Einspielerjeva ulica 1

PLETARSTVO – CVETKA GRBEC

Pletarstvo, nekdanj donosna panoga, danes izumira. Nekaj zanesenjakov poskuša spretnost opletanja ponovno obuditi. Cvetka Grbec nam bo predstavila, kako iz lokalnega materiala – vrbe (beka) – nastane preprost podstavek za posodo, ki je lahko tudi osnova za kakršno koli okroglo košaro.



Mestna knjižnica Ljubljana, izobrazevanja@mkjlj.si, www.mkjlj.si

4. oktober, 19.00

Knjižnica Jožeta Mazovca, Zaloška cesta 61

BABIŠTVO – NESNOVNA KULTURNA DEDIŠČINA SLOVENIJE – ANITA PRELEC

Babištvo ima na Slovenskem dolgo tradicijo, lani je bilo vpisano v Register nesnovne kulturne dediščine. Prva babiška šola je bila ustanovljena pred 270 leti kot ena prvih strokovnih šol v evropskem prostoru. Izobraževanje za poklic babice se je skozi stoletja spreminjalo. Anita Prelec je medicinska sestra in babica, ki je bila 26 let zaposlena v UKC Ljubljana, sedaj pa je izvršna direktorica Zbornice zdravstvene in babiške nege.



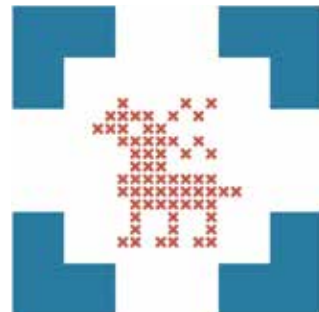
Mestna knjižnica Ljubljana, erika.marolt@mkjlj.si, www.mkjlj.si

5. oktober, 18.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova ulica 2

LJUDSKA UMETNOST MED DOMOM IN SVETOM: ZBIRKI SEM IN LJUDSKE UMETNOSTI NSK SKUPINE IRWIN, VODSTVO Z AVTORICO DR. BOJANO ROGELJ ŠKAFAR

Razstava, na kateri slovenska ljudska umetnost sreča globalno ljudsko umetnost NSK, preizprašuje pomenski okvir ene od zbirk tradicije. Ob tem sporoča, da je ustvarjanje skupnostne identitete premišljen proces, v okviru katerega poteka tudi izbor simbolnih vizualnih sestavin, ki naj predstavljajo skupnost. Obvezne so prijave na blagajna@etno-muzej.si ali na 01 300 87 45.



Slovenski etnografski muzej

LJUBLJANA

5. oktober, 9.00–15.30

Vrtec Otona Župančiča, Parnska cesta 41

POKUKAJMO V PRETEKLOST

Pripravili bomo razstavo starih predmetov, ki so jih uporabljali naši predniki pri različnih poklicih in domačih opravilih. Otroci bodo tako pridobili vpogled v življenje nekoč in danes.



Vrtec Otona Župančiča,
88anja.hribar@gmail.com

5. oktober, 18.00

Slovanska knjižnica, Einspielerjeva ulica 1

LJUBLJANA JE TUDI KLEKLJARSKO MESTO – MOJCA FERLE

V predavanju se bomo sprehodili skozi zgodovino klekljanja vse od prve omembe v Valvasorjevi Slavi vojvodine Kranjske, spoznali prvo čipkarsko šolo na Slovenskem, pokukali na seznam trnovskih klekljaric s konca 18. stoletja in zaključili s ponovno obujenim čipkarskim festivalom Ljubljana. Mojca Ferle je muzejska svetnica, kustodinja za urbano etnologijo v Mestnem muzeju Ljubljana.



Mestna knjižnica Ljubljana,
erika.marolt@mklj.si, www.mklj.si

5. oktober, 18.00

Knjižnica Otona Župančiča, Kersnikova 2

TEHNIŠKI MUZEJ SLOVENIJE IN OBRTNIŠKI NAČIN PROIZVODNJE FURNIRJA

Mizarji ločijo različne delovne postopke izdelave posameznih pohištvenih predmetov. Nekateri so vezani na furnir, lesno surovinski polizdelek, ki so ga v preteklosti izdelovali ročno, v obliki obrtniške proizvodnje. Furnirica na vodni pogon, ki je zdaj v Tehniškem muzeju Slovenije v Bistri, je eden najimennejših spomenikov lesarske tehnične dediščine na Slovenskem. O njenem pomenu bo spregovoril kustos mag. Vladimir Vilman.



Mestna knjižnica Ljubljana,
marko.lakovic@mklj.si, www.mklj.si

LJUBLJANA

6. oktober, 9.30

Vrtec Otona Župančiča, Parnska cesta 41

LJUDSKE PESMI

Gostili bomo skupino pevskega zbora, ki prepeva ljudske pesmi, in z njo zapeli tudi kakšno poznano otroško pesem. Srečanje bomo izvedli v amfiteatru in pesem se bo širila na vse strani našega vrtca. Spoznali bomo narodno nošo in tako obudili slovensko ljudsko izročilo.



Vrtec Otona Župančiča,
88anja.hribar@gmail.com

7. oktober, 11.00

Slovenski etnografski muzej, Metelkova ulica 2

ZAPESTNICE, STKANE S TKALSKIMI DEŠČICAMI, DELAVNICA MALEGA MOJSTRA, ZA OTROKE, STAREJŠE OD PET LET

Na delavnici se bomo naučili preprostega načina tkanja s pomočjo tkalske deščice. Vsak si bo lahko sam stkal zapestnico ali kazalko za knjigo. Obiskali bomo tudi muzejsko tkalsko delavnico in si ogledali tkanje na ročnih statvah, ki so jih imeli v preteklosti skoraj pri vsaki hiši.



Slovenski etnografski muzej,
katarina.nahtigal@etno-muzej.si

7.–13. oktober, 12.00–16.00

Gogalova ulica 15

DRAGOCENA ZNANJA IN SPRETNOSTI

Učenci bodo z različnimi dejavnostmi ter medpredmetnim povezovanjem likovne umetnosti, glasbe, zgodovine, geografije in drugih ved spoznali redka tradicionalna znanja in spretnosti, edinstvene za našo deželo. Svoja spoznanja bodo z različnimi ustvarjalnimi tehnikami preoblikovali v umetniška dela in jih predstavili na unikatni šolski razstavi.



OŠ Danile Kumar,
sustarsicu@os-danilekumar.si,
www.os-danilekumar.si

Ljubljana, ŠENTVID

24. september–4. oktober,
9.00–14.00

Zavod sv. Stanislava, Galerija Staneta Kregarja

FOTOGRAFSKA RAZSTAVA ZELENİ PAS

Avtorica Teja Gregorič se osredotoča na vlogo majhnih kmetij v mestih, ki nam nudijo ekološko pridelano hrano, na družbeni pomen skupnosti, ki ga omogočajo te kmetije, ter na vlogo skupnosti na tržnicah. Te kmetije so pogosto ogrožene zaradi nenehnega pritiska pozidave rodovitnih predelov, zato avtorica želi prispevati tudi k spodbujanju trajnostne rabe kmetijskih zemljišč in k ohranjanju tržnic.



Zavod sv. Stanislava, Galerija Staneta Kregarja, galerija@stanislav.si

24. september–10. oktober,
9.00–18.00

Zavod sv. Stanislava, Štula 23

ŠČETARSTVO BRATOV NAGLIČ

Razstava predstavlja ščetarsko podjetje družine Naglič iz Šmarce pri Kamniku, ki se je že od leta 1874 ukvarjala s ščetarsko obrtjo. Peter Naglič (1883–1959) se je v Gradcu izšolal za ščetarskega mojstra in po očetovi smrti skupaj z bratom prevzel obrt. V naslednjih 20 letih je njuno podjetje postalo eno izmed vodilnih v ščetarski panogi na Slovenskem.



Zavod sv. Stanislava, galerija@stanislav.si; Društvo Peter Naglič

24. september–4. oktober,
9.00–14.00

Zavod sv. Stanislava, Štula 23

STARI LJUDSKI INŠTRUMENTI ZA OTROKE – OD IZDELAVE DO KONCERTA

Glasbena šola Matije Tomca bo v učilnici v naravi pripravila delavnico spoznavanja in izdelovanja starih ljudskih instrumentov ter predstavitev ljudskih pesmi. Izbrane pesmi se bodo otroci naučili zaigrati in jih potem skupaj z mentorji predstavili na kratkem koncertu. Kasneje bodo nastopili tudi v Vrtnu Dobrega pastirja in v domu za ostarele.



Zavod sv. Stanislava, galerija@stanislav.si

Ljubljana, ŠENTVID

25. september–4. oktober,
9.00–14.00

Zavod sv. Stanislava, Štula 23

BABICA IN DEDEK STA ME NAUČILA

Otroci iz vrtca in osnovne šole bodo na delavnicah, na katere bodo povabljeni njihovi stari starši, spoznavali redke poklice in obrti, dragocena znanja in veščine. V nekaterih veččinah se bodo otroci tudi sami preizkusili, o preostalih pa bodo svoje vtise upodobili v različnih likovnih tehnikah ali jih zapisali v kratkih zgodbah ter postavili razstavo.

Zavod sv. Stanislava, galerija@stanislav.si



6. oktober, 19.00

Center kulinarike in turizma KULT316, Prušnikova ulica 74

VEČER KOROŠKE KULINARIKE

Študenti gostinstva in turizma bodo skupaj z mentorji in šefom Blažem Švigljem v šolski Restavraciji KULT316 pripravili večer koroške kulinarike po starih receptih iz knjige Kuharija po Koroško.

Urednica in avtorica Doroteja Omahen, Korošica iz Ljubljane, je v knjigo umestila devetinpetdeset receptov mam in babic iz Mežiške, Dravske in Mislinjske doline. Obvezne prijave na kult316@bic-lj.si.



Biotehnični izobraževalni center, KULT 316, 01 235 52 60, kult316@bic-lj.si; Doroteja Omahen, 041 557 467, doroteja.omahen@gmail.com

Ljubljana, ŠMARTNO

27. september–6. oktober,
8.30–16.00

Osnovna šola Šmartno pod Šmarno goro, Cesta v Gameljne 7

PO POTEH DOMAČIH OBRTI

V šoli bomo obudili stare obrti okoliških krajev. V Tacnu je bilo še posebno znano sodarstvo. Pripravili bomo razstavo in delavnice, na katere bomo povabili tudi domače mojstre.



OŠ Šmartno pod Šmarno goro, os-smartno.lj@guest.arnes.si

LOGATEC

6. oktober, 8.00–12.00

Osnovna šola Tabor Logatec, okolica

KROŽNA UČNA POT GORNJEGA LOGATCA

Učenci sodelujejo pri oblikovanju krožne učne poti Gornjega Logatca, ki bo povezovala izbrano logaško kulturno dediščino. Na danu dejavnosti bodo učenci na likovnem natečaju oblikovali logotip in junaka krožne poti, na literarnem pa zapisali zgodbico, ki bo povezovala postojanke učne poti. Pri tem jim bodo pomagali zgodovinarji in priporočevalci zgodb.



OŠ Tabor Logatec, n.vidmar@gmail.com;
TD Logatec

Medvode, BELO

28. september, 18.00

Domačija Pr' Lenart, Belo 1

PRIPovedovalski VEČER NA ZAPEČKU

Na pripovedovalskem večeru na zapečku krušne peči bomo pozdravili prve jesenske dni in prisluhnili zgodbam starih hiš. Med pripovedovanjem zgodb se bomo spomnili nekdanjih prebivalcev mogočnih okoliških domačij, dragoceno večino pripovedovanja pa prepletli z izmenjavo dragocenih znanj o tradicionalni gradnji.



Domačija Pr' Lenart, Mojca Sfiligoj,
sfiligojmojca@gmail.com; Stičišče za
prenovo in trajnostno bivanje Kajža

MEDVODE

24. september, 14.30

Zgornja Senica, Studenec ali Pod sejalčevro lipo (odvisno od vremena)

PEHAR PROSA – SEJEMO DEDIŠČINO 2023

Etnološka prireditvev, na kateri bomo obudili stara znanja, spretnosti in običaje krajev med Soro in Savo. Predstavili bomo kmečka opravila na polju, običaje, ki so povezani z vaškimi praznovanji, izdelavo podstavkov in igrač iz prosene slame ter pripravo lectovih src. Obiskovalci se bodo lahko preizkusili v pripravi medenjakov in poslikavi panjskih končnic ter okušali zeliščne čaje, domače sirupe in med ter različne jedi, narejene po starih receptih.



Agata Trojar, 041 511 147,
agata.trojar@gmail.com

Medvode, SMLEDNIK

2.–6. oktober, 8.30–12.10

Osnovna šola Simona Jenka Smlednik, Smlednik 73

POLSTENJE Z VOLNO

Polstenje je ustvarjanje s česano ovčjo volno, je prva in najstarejša tehnika predelave volne za oblačila. Prizadevamo si, da bi to tehniko obudili in znanje podali tudi našim najmlajšim. Na delavnicah bodo učenci spoznali lastnosti materiala in osnovne tehnike obdelovanja ovčje volne. Prednost bomo dali mokremu polstenju volne, možno pa je tudi suho polstenje z iglami, s katerim se oblikuje več detajlov.



OŠ Simona Jenka Smlednik,
natasamajetic@hotmail.com

Medvode, ZAVRH

29. september, 19.00

Zavrh pod Šmarno goro 2

GALERIJA ODPRTIH VRAT/ PRIPOTOVANJA

Odprtje razstave in vodeni ogled. Galerija, ki bo svoj prostor dobila v kletnem prostoru rojstne hiše Jakoba Aljaža, obrnjenem proti Triglavu, bo odprta 24 ur na dan. V tematiki bo povezala sodobno umetnost s kulturno dediščino ter naključnim mimoidočim in tudi rekreativcem približala sodobno umetnost, ki jo največkrat najdemo v urbanih okoljih.



Javni zavod Sotočje Medvode,
kultura@zavodsotocje.si,
www.zavodsotocje.si; Zavod CCC

MORAVČE

**23. september–8. oktober,
9.00–12.00**

Knjižnica Daneta Zajca, Vegova ulica 7

KO SE PRETEKLOST IN SEDANJOST PREPLETETA

Živimo v času, ko so obrtniki in rokodelci, ki znajo ročno obdelovati različne materiale, vedno bolj redki, njihova znanja in spretnosti pa so vedno bolj cenjena. Tudi na Moravškem mnogi redki poklici iz preteklosti počasi tonejo v pozabo. Zato želimo mladim in otrokom predstaviti ta znanja, spretnosti in poklice, da spoznajo preteklost, popestrijo sedanost in s svojo ustvarjalnostjo obogatijo prihodnost.



OŠ Jurija Vege Moravče,
VVE Vojke Napokoj Moravče,
irenamalovrh@gmail.com; društvo Limbar

2. oktober, 8.20–9.10

Vegova ulica 38

SREČANJE Z RESTAVRATORKO

Učenci 5. razreda se bodo srečali z restavratorko. Predstavila jim bo svoje delo ter prikazala nekaj postopkov. Učencem bo tudi pokazala, kako je restavriralna notranjost cerkev na domači Limbarski gori.



OŠ Jurija Vege Moravče,
alenka.kosir@gmail.com

MORAVČE

3. oktober, 8.20–11.00

Osnovna šola Jurija Vege, Vegova ulica 38

PLETENJE NA PRSTE Z MORAVŠKIMI ROKODELKAMI

Moravške rokodelke so zelo aktivna skupina, ki prenaša nesnovno kulturno dediščino po Sloveniji in tudi širše. Učiteljice 5. razredov so se z rokodelkami dogovorile, da pridejo na šolo ter otrokom pokažejo, kako se lahko plete tudi na prste. Učenci bodo tako lahko izdelali pletene volnene verižice.



OŠ Jurija Vege Moravče,
alenka.kosir@gmail.com

6. oktober, 8.20–9.55

Osnovna šola Jurija Vege, Vegova ulica 38

PLATNENA VEZAVA – TKANJE

Učenci 5. razredov si bodo najprej ogledali dokumentarni film Stkana zgodba. Spoznali bodo tri vrste tkanja. Nato bodo sami ročno s platneno vezavo izdelali rokšček blaga.



OŠ Jurija Vege Moravče,
alenka.kosir@gmail.com

ŠMARTNO PRI LITJI

4. oktober, 17.00

Osnovna šola Šmartno, Pungrt 9

OBRTI IN POKLICI, KI IZGINJAJO

V goste bomo povabili lokalne ustvarjalce, ki bodo predstavili svoja znanja. Pripravili bomo strokovno vodene delavnice, na katerih bodo učenci na lončarskem vretenu oblikovali glineno posodo, se naučili narediti kito iz slame, narediti preproste izdelke in tkati na okvirju, plesti košare ... Na razstavi bomo prikazali tradicionalne obrti in poklice naše bližnje in daljne okolice (lončarji, predilci, pletarji, dimnikarji ...) ter izdelke učencev.



OŠ Šmartno - Šmartno pri Litiji,
katja.strmljan@os-smartnolitija.si,
www.os-smartnolitija.si

Velike Lašče, RAŠICA

7. oktober, 17.00

Trubarjeva domačija

ODPRTJE OBNOVLJENE ŽAGE IN ŽAGARSKO ZBIRKE

Temkova žaga, venecijanka samica, je stara več kot dvesto let in je doživela več izboljšav. Zadnja letnica na ostrešju je 1873. Je edina v prvotni obliki ohranjena žaga v dolini reke Rašice. Letos je dobila novo preobleko – prenovljene so bile lesene fasade, žagarski zbirki pa je dodana nova, interaktivna predstavitev mlinarstva in žagarstva v Raški dolini.



Javni zavod Trubarjevi kraji,
info@trubarjevi-kraji.si,
www.trubarjeva-domacija.si

Velike Lašče, TURJAK

7. oktober, 17.00

grad Turjak, Turjak 32

MEJNIKI GLEDALIŠKE IGRE: JAVNO VODSTVO

Slovenski gledališki inštitut na Gradu Turjak predstavlja novo stalno razstavo, ki obravnava gledališko igro. Na javnem vodstvu bodo obiskovalci lahko odkrivali posamezna historična poglavja in tudi slogovne razlike pri utelešenjih istega dramskega lika. Preko fotografskih, zvočnih in avdio-vizualnih posnetkov bodo spoznavali temeljne poteze posameznih igralskih izrazov ter zasledovali igralske spomine in druge vrste ohranjanja gledališke igre.



Slovenski gledališki inštitut – Gledališki muzej, slogi@slogi.si, www.slogi.si

VRHNIKA

26. september–5. november, 19.00

Cankarjev dom Vrhnika, Tržaška cesta 25

MANTOVA NA VRHNIKI, DOKUMENTARNA RAZSTAVA

Pogosta pot vrhniških furmanov je bila do italijanske Mantove. Od tu ime, ki ga je dobila priljubljena gostilna. Simona Kermavnar predstavlja zgodovino stare furmanske gostilne, ki je s svojo pojavnostjo in delovanjem zaznamovala središče nekdanjega trga in življenje številnih krajanov, popotnikov, trgovcev in prevoznikov, ki so v njej našli zatočišče.



Muzejsko društvo Vrhnika,
natasa.oblak.japelj@ckv.si;
Zavod Ivana Cankarja Vrhnika;
Cankarjeva knjižnica Vrhnika

VRHNIKA

28. september–31. oktober, 17.00

Cankarjeva knjižnica Vrhnika, Tržaška cesta 32

USNJARSTVO IZ RODA V ROD, JERŠINOVIČI Z VRHNIKE

Ignacij Jeršinovič je predzadnji usnjar na Vrhniki. Predstavljena bo usnjarska dejavnost družine Jeršinovič, razstavljeni bodo njihovi izdelki, ogledati si bo mogoče dva dokumentarna filma. Usnjarstvo je način življenja. Vsej umazaniji in smradu navkljub nosi ta dejavnost v sebi velik čar. Zaradi vseh ukrepov, ki se dogajajo na področju kmetijske politike, je le še vprašanje časa, kdaj bo ta poklic v Evropi popolnoma izginil.



Cankarjeva knjižnica Vrhnika,
natasa.oblak.japelj@ckv.si;
Zavod Ivana Cankarja Vrhnika;
Muzejsko društvo Vrhnika; Tehniški muzej Slovenije; Muzej usnjarstva na Slovenskem

VRHNIKA

3. oktober, 19.00

Cankarjev dom Vrhnika, Tržaška cesta 25

IZ RODA V ROD; TEREZIJA IN NIKO NIKOLČIČ

Terezija Nikolčič je ljudsko vedenje o vsakdanji uporabi zdravnih zeli podedovala po svoji mami in ga nadgradila s strokovnostjo. Deluje kot predavateljica, izdala je dve knjigi. Njen sin Niko raziskuje vas Blatna Brezovica in njene kozolce. Iz razširjenega članka o kozolcih, objavljenega v Vrhniških razgledih, nastaja knjiga. Multivizija: Lado Jakša



Zavod Ivana Cankarja Vrhnika, Cankarjev dom Vrhnika, natasa.oblak.japelj@ckv.si; Cankarjeva knjižnica Vrhnika; Muzejsko društvo Vrhnika

VRHNIKA

6. oktober, 18.20–12.50

Osnovna šola Antona Martina Slomška Vrhnika, Pod Hruševco 33

KO PRETEKLOST SREČA SEDANJOST ...

Sodobni način življenja in sodobni izumi izpodrivajo ročne spretnosti in veščine, ki so jih gojili naši predniki in so del naše bogate kulturne dediščine. Opažamo, da učenci ne poznajo veščin in poklicev, ki so jih nekoč poznali in opravljali naši dedki in babice. Organizirali bomo delavnice, na katerih bodo učenci spoznavali različne ljudske umetnosti in obrti, pripravili pa bomo tudi razstavo.



OŠ Antona Martina Slomška Vrhnika,
01 755 80 50, martina.kokelj@gmail.com



Nacionalno strokovno usposabljanje *Kulturni bazar 2024*

20. marec 2024, Cankarjev dom v Ljubljani

Največje strokovno usposabljanje na področju kulturno-umetnostne vzgoje *Kulturni bazar 2024*, ki ga že 16. leto pripravljamo Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za vzgojo in izobraževanje, Zavod RS za šolstvo in Cankarjev dom (izvršni producent) s kulturnimi ustanovami in partnerji iz različnih resorjev, bo 20. marca 2024. Program brezplačnega strokovnega usposabljanja in prijavnica za to usposabljanje bosta objavljena januarja 2024. Udeleženci usposabljanja bodo prejeli potrdilo o udeležbi.

Več o *Kulturnem bazarju*, ki povezuje kulturo, vzgojo in izobraževanje ter druga področja (zdravje, šport, kmetijstvo, okolje in prostor ...), si lahko ogledate na spletni strani kulturnibazar.si.

Hoče - Slivnica, HOČKO POHORJE

27. september, 17.00

Hočko Pohorje 1

LEPOPIJSJE NEKOČ IN DANES, 1. DEL

V prvi delavnici se bodo udeleženci seznanili s pomenom in zgodovino pisave ter si s pomočjo mentorja Rafaela Košca Tekavca izdelali pisalo iz gosjega pera ali trstike. Potreben material: gosja peresa, trstike, nožki, podloga (trdi karton).



Občina Hoče - Slivnica, Večgeneracijski center OHS, 041 963 450, vevec@hoce-slivnica.si, www.hoce-slivnica.si

4. oktober, 17.00

Hočko Pohorje 1

LEPOPIJSJE NEKOČ IN DANES, 2. DEL

Udeleženci bodo s svojimi pisali skušali posnemati pisavo (humanistično kurzivo). Spoznali bodo možnosti pisanja na različne podlage, različne načine pisanja in kako lahko to pisavo uporabijo v svojem kreativnem ustvarjanju. Potreben material: pisala, papir (različen), tuš in barve.



Občina Hoče - Slivnica, Večgeneracijski center OHS, 041 963 450, vevec@hoce-slivnica.si, www.hoce-slivnica.si

Hoče - Slivnica, MIKLAVŽ NA DRAVSKEM POLJU

26. september, 18.00

Večgeneracijski center Občine Hoče - Slivnica, Rogoška cesta 60

CIRKUŠKA IRSKA

Cirkus niso samo klovnovi in cirkuške predstave z živalmi, temveč je veliko več. Nastja Fekonja nas bo popeljala po Irski, kjer je preživela 11 mesecev v cirkuški organizaciji Galway Community Circus. Razkrila nam bo najlepše koticke Irske ter nam pokazala nekatere tradicionalne cirkuške veščine.



Občina Hoče - Slivnica, Večgeneracijski center OHS, 041 963 450, vevec@hoce-slivnica.si, www.hoce-slivnica.si

Hoče - Slivnica, MIKLAVŽ NA DRAVSKEM POLJU

6. oktober, 16.30

Večgeneracijski center Občine Hoče - Slivnica, Rogoška cesta 60

DEDIŠČINA SLOVENSKEGA SVILOGOJSTVA IN SVILARSTVA

Na Slovenskem imamo bogato dediščino svilogojstva in svilarstva. Skrivnosti in zanimivosti v povezavi s svilogojstvom nam bo predala odlična in izkušena predavateljica. Potrebne so predhodne prijave na dogodek.



Občina Hoče - Slivnica; Večgeneracijski center Občine Hoče - Slivnica, vevec@hoce-slivnica.si; Botanični vrt Pivola

Hoče - Slivnica, PIVOLA

30. september, 10.00

Pivola 90a

STARA ZNANJA V NOVIH PROIZVODIH

Čebelarstvo Pregl iz Hoč ima dolgoletno tradicijo. Medarstvu so najprej dodali izdelovanje likerjev, zdaj pa tudi kozmetično linijo, ki temelji na proizvodih čebel. S tem naravnim izdelkom ustvarjajo preplet starih znanj in naravnih sestavin z novimi tehnologijami.



Občina Hoče - Slivnica, Večgeneracijski center OHS, 041 963 450, vevec@hoce-slivnica.si, www.hoce-slivnica.si

LENART

27. september, 16.00-17.00

Knjižnica Lenart, Nikova ulica 9

OD LANU DO PLATNA

Člani društva bodo prikazali pridelavo in predelavo lanu. Od leta 2013 aktivno delajo na tem področju v sklopu projekta Od lanu do platna. Otroci v spremstvu staršev bodo lahko v celoti spremljali proces predelave lanu v platno ter se tudi preizkusili v delu s trlicami, statvami in kolovratom.



Knjižnica Lenart, aleksandra.papez@knjiznica-lenart.si; Turistično društvo Destrnik; SVZ Hrastovec

LENART

27. september–7. oktober, 16.00

Knjižnica Lenart, Nikova ulica 9

OD LANU DO PLATNA, RAZSTAVA

Člani društva so leta 2013 pričeli zbirati trlice, statve in kolovrate ter pridobivati znanje na področju pridelave in predelave lanu. Danes skrbijo za njivo avtohtone sorte lanu, pridelek pa po postopkih, ki so veljali v preteklosti, predelujejo v platno. Ob tem razvijajo še svojo vrsto lanu, izdali pa so tudi knjigo o lanu.



Knjižnica Lenart,
aleksandra.papez@knjiznica-lenart.si;
Turistično društvo Destrnik

MAKOLE

28. september, 17.00–19.00

Dvorec Štatenberg, Štatenberg 89

KAKO OHRANITI TRADICIONALNE VEŠČINE, OKROGLA MIZA

Na okrogli mizi se bomo pogovarjali o tradicionalnih znanjih, ki so jih nekoč imeli kmetje. In danes? Kako ta znanja prenesti na mlado generacijo, jo spodbuditi, da bo v tem našla svojo ustvarjalnost, hobi ali podjetniško priložnost?



Fundacija za ohranitev dvorca Štatenberg,
040 582 776, kociper.franc@gmail.com;
Gostinstvo dvorec Štatenberg Peter
Kociper, s. p.

29. september, 10.00–12.00

Bernadekova domačija, Štatenberg 64

PRIKAZ TRADICIONALNIH ZNANJ

Člani društva bodo prikazali stara znanja, ki so jih kmetje nekoč uporabljali za izdelavo kmečkih orodij. Videli bomo izdelavo toporišča – »štila« na »hanzeku«, brušenje nožev na ročnem brusnem kamnu, klepanje kose in žaganje drv z žago amerikanko – »cugžago«.



Turistično društvo Štatenberg, 040
700 006, skledar.stefka@gmail.com,
statenberg.si

MARIBOR

20. september–12. oktober,
10.00–20.00

Vetrinjski dvor, Vetrinjska ulica 30

NEUPORABNA UMETNOST, RAZSTAVA RAFAELA KOŠČA TEKAVCA

Na ogled bodo kiparske instalacije, v katerih se umetnik ukvarja predvsem z odnosom med uporabno in neuporabno umetnostjo. Tako bo več sto žlic in skled, ročno stesanih na tradicionalen način, v razstavnem prostoru dobilo povsem drug pomen: več metrov velika zajemalka bo postala »selfi point«, mala pozlačena žlička, stesana iz debla, pa simbol pomanjkanja ...



Občina Hoče - Slivnica, Večgeneracijski center občine, 041 963 450,
vegec@hoce-slivnica.si,
www.hoce-slivnica.si

23. september–7. oktober,
9.15–11.00

Vrtec Studenci Maribor, enota Pekre,
Bezjakova ulica 2

LJUDSKA DEDIŠČINA IN MI

Ljudsko izročilo je sinonim za dragoceno in bogata znanja, katerih vrednost je neprenosljiva. Prav je, da to izročilo približamo tudi današnjim generacijam, saj jim s tem nudimo možnost vpogleda v kulturno dediščino lastnega kraja ter omogočimo usvajanje in doživljanje kulture, ljudstva in osebne identitete, ne nazadnje pa tako razvijamo tudi spoštljiv odnos do preteklosti in lastnih korenin.



Vrtec Studenci Maribor, 02 333 86 12,
krefl.sasa@gmail.com

MARIBOR

23. september–7. oktober,
9.00–11.00

Vrtec Studenci Maribor, enota Radvanje,
Grizoldova ulica 1

ZAVRTIMO ČAS NAZAJ

Otroci bodo v vrtcu z vsakodnevnim delom in igro spoznavali kulturno dediščino domačega kraja. Strokovni delavci se bomo osredotočili na pomen dragocenosti, spretnosti ter poklicev nekoč in danes, na spoznavanje njihovih značilnosti v povezavi z okolico. Prebirali bomo različne knjige, časopise in revije, si ogledali fotografije, se odpravili na sprehod po bližnji okolici in iskali dragocenosti kraja.



Vrtec Studenci Maribor, enota Radvanje,
040 835 452,
veronika.vaner@guest.arnes.si

23. september–7. oktober,
8.00–15.00

Osnovna šola montessori Maribor,
Vrbanska cesta 30

SPRETNOSTI, KI BOGATIJO

Učenci bodo s samostojnim raziskovanjem literature ter na predstavitev učiteljev in gostov spoznavali redka in dragocena znanja, spretnosti in poklice. Pridobljeno znanje bodo uporabili na delavnicah. Raziskovali bodo posameznikove možnosti za delo in razvedrilo nekoč ter jih primerjali z našim vsakdanom. Spoznavali bodo možnosti za samooskrbnost nekoč in iznajdljivost v danem okolju.



Osnovna šola montessori Maribor,
martina.dvornik@gmail.com; Knjižnica
Brežice

MARIBOR

27. september, 9.00

Osnovna šola borcev za severno mejo,
Borcev za severno mejo 16

POZABLJENA DEDIŠČINA – KOVAŠTVO

Učenci in obiskovalci bodo spoznali redke poklice, kovaštvo. O tem, da ta obrt sega daleč v preteklost, pričajo različni izdelki iz kovine, ki so se uporabljali v poljedelstvu, vojskovanju ... Pridružil se nam bo Peter Vrbnjak iz kovaštva Oral ter predstavil postopek izdelave kovanih izdelkov in različne izdelke, ki dandanes nastajajo izpokr kovačev.



OŠ borcev za severno mejo,
mateja.barbaric@os-borcev.si,
www.os-borcev.si

27. september, 9.00

Osnovna šola borcev za severno mejo,
Borcev za severno mejo 16

POZABLJENA DEDIŠČINA – ROČNO TKANJE

Učenci se bodo seznanili s procesom tkanja ter prepoznali vrednost te dediščine, ki pa jo na žalost v našem hitro rastočem svetu čedalje bolj izpodriva cenejše industrijsko izdelano blago. Izpod rok ohranjevalke te večšine, Lilijane Pšajd, ki nam bo predstavila svojo obrt, nastajajo različni izdelki.



OŠ borcev za severno mejo,
mateja.barbaric@os-borcev.si,
www.os-borcev.si

27. september, 9.00

Osnovna šola borcev za severno mejo,
Borcev za severno mejo 16

POZABLJENA DEDIŠČINA – PLETENJE KOŠAR

Z delavnico pletenja košar se bomo podali v preteklost, ko so ljudje ob zimskih večerih pletli košare, ki so jih nato uporabljali za prenašanje različnih pridelkov. Obiskal nas bo Ivan Vajngerl, ki se s tem ukvarja že vse življenje. Zanimalo nas bo, kakšen les je potreben za izdelavo košare, koliko časa nastaja kak izdelek in ne nazadnje tudi kako nastane.



OŠ borcev za severno mejo,
mateja.barbaric@os-borcev.si,
www.os-borcev.si

MARIBOR

28. september–30. oktober,
10.00–22.00

Maribor

MLADI FESTIVAL SPREHODOV

Mladi v okviru številnih dejavnosti na šolah raziskujejo svoje mesto in zbirajo zgodbe iz njegove bogate kulturne dediščine. Žal pa veliko teh zgodb nato ostane le črka na papirju, čeprav bi si zaslužile, da bi jih spoznala širša javnost. Mladi festival sprehodov ponuja prav to – spoznavanje mesta skozi njihove oči. Pravijo, da na mladih svet stoji, zato naj bo ta festival eden od prvih korakov, da preidemo od besed k dejanjem.



Hiša! Društvo za ljudi in prostore,
vid.kmetec@gmail.com, www.rajzefiber.si

29. september, 18.00–19.30

Pokrajinski muzej Maribor, Grajska ulica 2

VINČANSKA KULTURA V SODOBNIH KREACIJAH

Ob mednarodnem simpoziju Museoeurope 2023 – Srečanja tisočletij bomo postavili občasno razstavo Vinčanska kultura v sodobnih kreacijah. Modna oblikovalka Sanja Veličković je navdih za kolekcijo oblačil in modnih dodatkov, ki jo je ustvarila, črpala iz prazgodovinske vinčanske kulture.



Pokrajinski muzej Maribor,
museum@museum-mb.si, museum-mb.si;
Sanja Veličković

3. oktober, 17.00

Trgovski center City, Pionirska knjižnica,
Ulica Vita Kraigherja 5

PRAVLJIČNA URA ŠUŠTAR JE PRIŠEL ... Z OBISKOM ČEVLJARSKE DELAVNICE

Čevlji so bili nekoč znamenje posebne imenitnosti in tudi poklic čevljarja je bil visoko cenjen. Ker so imeli čevljarji veliko stika z ljudmi, so bili nekateri zelo večji pripovedovalci zgodb. Prisluhnili bomo čevljarским pravljicam in obiskali čisto pravo čevljarско delavnico čevljarске mojstrice Irene Merc. Pridite čevljarit z nami!



Mariborska knjižnica,
zdenka.gajser@mb.sik.si

MARIBOR

3. oktober, 8.20–13.00

Osnovna šola Draga Kobala, Tolstojeva
ulica 3

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA SE SKRIVAJO POVSOD OKROG NAS

Učenci bodo na podlagi arhivskih fotografij mojstrov redkih znanj napisali svoje zgodbe ali obarvali stare črno-bele fotografije. Devetošolci bodo spoznavali stolpe v mestu nekoč in danes; izjemni podvig, ki je ohranil Vodni stolp ter poklice in znanja, ki so potrebni pri obnovi kulturnih spomenikov. Obiskali bodo Pokrajinski arhiv Maribor.



OŠ Draga Kobala; Pokrajinski arhiv
Maribor; Zavod za varstvo kulturne
dediščine Slovenije, OE Maribor,
milena.antonc@zvksds.si

3. oktober, 17.00

Sodni stolp, Pristan 8

OD SVILOPREJKE DO SVILENE NITI: POGOVOR O SVILOGOJSTVU IN SVILARSTVU V SLOVENIJI

Nekoč donosna gospodarska dejavnost je že v 16. stoletju obstajala tudi v naših krajih. Dotaknili se bomo zgodovine svilogojstva in svilarstva, pogojev za njuno ponovno vzpostavitev, raziskav na tem področju, ki jih izvajajo v okviru Inštituta za svilogojstvo in svilarstvo RLB, ter svilenih izdelkov in njihove uporabe nekoč in danes.



Mariborska knjižnica, nina.vuk@mb.sik.si

3. oktober, 17.30–20.00

Osnovna šola Franceta Prešerna Maribor,
Žolgarjeva ulica 2

LECTOVI SRČKI ZA VELIKA SRCA

Lectarstvo je prastara obrt, ki žal počasi izginja. Lectarji so z nami delili veliko skrivnosti svoje obrti, mi pa smo spoznali, da imajo tudi sami veliko srce. Pripravili bomo predstavitev obrti in delavnico krašenja lectovih src, na kateri bodo sodelovali naši učenci, bivši učenci in upokojeenci. Lectova srca, ki simbolizirajo ljubezen, bodo povezovala vse, ki nam je mar za ohranjanje dediščine.



OŠ Franceta Prešerna Maribor; Društvo
Univerza za tretje življenjsko obdobje
Maribor; ZVKDS, OE Maribor

MARIBOR

6. oktober, 12.00–13.00

Srednja gradbena šola in gimnazija
Maribor, Smetanova ulica 35

IVAN S. KLANEČEK, ZDRAVITELJ POŠKODOVANIH KONSTRUKCIJ IN STAVB

Slovenski izumitelj, inovator, raziskovalec in mednarodno priznani gradbeni tehnolog že desetletja uspešno rešuje pred propadom številne stare poškodovane konstrukcije in stavbe. Zdravi jih z mineralnimi gradivi, ki se pridobivajo iz narave in so prijazna do človeka in okolja. Zavzema se za trajnostno gradnjo. Svoje znanje želi širiti tudi med mlade bodoče gradbenike in okoljevarstvenike.



Srednja gradbena šola in gimnazija
Maribor, majda.drobnic@gradbena.si,
gradbena.si

7. oktober, 10.00

Trgovski center City, Pionirska knjižnica,
Ulica Vita Kraigherja 5

PRIPovedUJEM TI ... SOBOTNA PRAVLJičNA URA

Pravljičarski in pripovedovalski poklic prihajata iz davnine. Sprva je bila zgodba gotovo okorna, a pomenila je živi stik z drugimi človekom. In ta živi stik kljub razvoju sodobnih tehnologij ohranja pripovedovanje v povsem nove čase. Praznujemo 52 let od naše prve ure pravljic. Praznujte z nami!



Mariborska knjižnica,
zdenka.gajser@mb.sik.si

7. oktober, 10.00–11.30

Umetnostna galerija Maribor,
Strossmayerjeva ulica 6

SOBOTNA USTVARJALNICA TOLIKO IN VEČ ČRT

Se še spomnite, kako ste čekali, ko ste bili majhni? Za nič drugega vam ni bilo mar, le za papir in črte, ki so se na njem porajale. Pridružite se nam na risarski ustvarjalnici, na kateri se bomo naselili v svet črt: krajših, daljših, tanjših, stranskih, glavnih, navpičnih, vodoravnih, mimobežnih, kosmatih in drugih. Z nami se bo družil pesnik Borut Gombač, ki je k razstavljenim umetninam napisal pesmi.



Umetnostna galerija Maribor, info@ugm.si

MARIBOR

7. oktober, 10.00–12.00

Mestni park Maribor, Trafika ob parku

URA TEČE, NIČ NE REČE; URARSKI MOJSTER PREDSTAVI SVOJE DELO

Ali veste, da je mehanska ura poleg lokomotive najbolj vzdržljiv stroj v mehaniki? Urarji so bili cenjeni mojstri, in v Sloveniji imamo bogato urarsko tradicijo. Urarstvo kot obrt, v kateri se prepleta umetnost z mehaniko, spremlja veliko prav posebnih zgodb. In nekaj nam jih bo odstrl znani mariborski urarski mojster Lečnik.



Društvo Trafika, Kulturno društvo za ohranjanje zgodovinskih trafik, drustvo.trafika@gmail.com; Muzej narodne osvoboditve Maribor; Urarstvo Lečnik Maribor

12. oktober, 11.00

Srednja prometna šola Maribor,
Preradovčeva ulica 33

IZ RODA V ROD ZNANJE NAJDE SVOJO POT

Na ekskurziji bomo spoznali lončarstvo in izdelke iz gline ter uporabo gline in drugih naravnih materialov, ki se uporabljajo pri trajnostni gradnji in restavriranju zaščitenih starih stavb. Dijaki bodo raziskovali poklice preteklosti in tako spoznavali bogato dediščino znanj in veščin svojih prednikov. Rezultate dela bomo strnili na zaključnem dogodku v šolski knjižnici.



Prometna šola Maribor, Srednja prometna šola, klavdija.zivko-pal@prometna.net, www.prometna.net

Maribor, MARIBORSKO POHORJE

23. september, 10.30

Zbor pred cerkvijo sv. Bolfenka, Na slemenu 39

DRUŽINSKI PRAVLJIČNI POHOD PO ROZKINI POTI

V spremstvu Hedvike Jenčič, gozdarske inženirke z Zavoda za gozdove Slovenije, OE Maribor, in ob pripovedovanju Zdenke Gajser, Lee Hedl, Agice Kovše in Roberta Kerežija iz Mariborske knjižnice bomo potovali po Rozkini učni poti. Devetdesetminutni sprehod je primeren za družine z otroki. Priporočamo pohodno obutev. Če bo vreme slabo, bo dogodek prestavljen na 30. september 2023 ob isti uri.



Mariborska knjižnica, meta.blagsic@mb.sik.si; Zavod za gozdove Slovenije, OE Maribor

ORMOŽ

30. september, 10.00–17.00

Grajska pristava Ormož, Grajski trg 3

SREČANJE SLOVENSКИH SVILOGOJCEV IN SVILARJEV

Srečanje je namenjeno potencialnim bodočim gojiteljem sviloprejk in murv ter svilogojcem in svilarjem z večletnimi izkušnjami. Na srečanju se bodo prepletala strokovna predavanja, praktični prikazi in predstavitev pilotnih projektov, čas pa bo namenjen tudi izmenjavi izkušenj med udeleženci. Posebno mesto bo namenjeno predstavitvi rezultatov dela v zadnjem letu, predvsem na področju predelave kokonov v okviru projekta Nova slovenska svila.



Pokrajinski muzej Ptuj – Ormož; Inštitut za svilogojstvo in svilarstvo RLB, Maribor, maja.botolin.vaupotic@gmail.com

PESNICA

23. september–7. oktober,

Dom starejših Idila, Vukovski Dol 30

ZBIRANJE SPOMINOV NA POKLICNO POT

Stanovalci doma starejših v skupini Urice pisanja z roko pod vodstvom mentorice Aleksandre Kosec bodo napisali besedilo o poklicih, ki so jih opravljali. Spomini bodo dokumentirani in objavljeni na portalu digitalizirane kulturne dediščine slovenskih pokrajin Kamra.



Dom starejših Idila, dt@dsidila.si; Mariborska knjižnica, dragana.lujic@mb.sik.si

6. oktober, 8.00

Zbor pred Osnovno šolo Pesnica

LONČARSKA LIKOVNA KOLONIJA

Vse, ki si želijo pridobiti dodatne izkušnje na področju likovnega ustvarjanja – lončarjenja, vabimo na kmetijo Eder, kamor se bomo odpravili peš. Seznanili se bomo z etnološko zbirko Štibcl s številnimi rokodelskimi predmeti, povezanimi z delom in življenjem na tem področju. V nadaljevanju se bomo posvetili izdelavi glinenih spominkov.



OŠ Pesnica, tadeja.vraber@gmail.com; Didaktična kmetija Eder in etnološka zbirka Štibcl

Poljčane, STUDENICE

23. september, 16.00–18.30

samostan Studenice, Studenice 34

IZDELAVA ROŽ IZ KREP PAPIRJA IN PREDSTAVITEV ŽIVLJENJA REDOVNIC V STUDENIŠKEM SAMOSTANU

Cvetlice, izdelane iz krep papirja, ki ne ovenijo, so znane v mnogih državah po svetu. Včasih je njihovo izdelovanje veljalo za obrtniško delo in glavni vir prihodka izdelovalcev, danes pa je to cenjena rokodelska umetnost. Tudi studeniške redovnice so se ukvarjale z različnimi drobnimi deli in med drugimi izdelovale imenitne relikviarje, v katere so vključevale cvetlice.



Enertec, d. o. o., Turistično društvo samostan Studenice, samostan.studenice@gmail.com

Poljčane, STUDENICE

30. september, 16.00–18.30

samostan Studenice, Studenice 34

PLETENJE KOŠAR IZ VRBOVIH VEJ IN SPOZNAVANJE ZGODOVINE STUDENIŠKEGA SAMOSTANA

Pletarstvo je ena najstarejših in najbolj razširjenih obrti. Pletarji, ki se z obrtjo še ukvarjajo, poleg večine pletenja prenašajo tudi druga znanja, npr. znanje o shranjevanju pletiva, njegovi pripravi ter o gojenju pletarske vrbe. Na območju Občine Poljčane se s pletarstvom ukvarja Franček Marzidovšek, ki svoja znanja z veseljem predaja tudi mlajšim generacijam.



Erntec, d. o. o.,
samostan.studenice@gmail.com;
Turistično društvo samostan Studenice

PTUJ

25.–28. september, 9.00–13.00

Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož, Šolski center, Strojna šola Ptuj

RESTAVRATORSKA DELAVNICA ZA KOVINO IN IZDELAVA SPOMINKOV

Dijaki si bodo na ptujskem gradu ogledali razstavo Medalje: mali spominki habsburške monarhije, ogledali si bodo restavratorsko delavnico za kovino in v šoli izdelali spominek.



ŠC, Strojna šola Ptuj, in PMPO

6. oktober, 9.00–13.00 (predhodna najava vesna.emersic@scptuj.si)

Šolski center Ptuj, Šola za ekonomijo, turizem in kmetijstvo, Volkmerjeva cesta 19

UČILNICA ZA OKOLJSKE VSEBINE, DAN ODPRTIH VRAT

V projektu, povezanem s trajnostnim razvojem so sodelovali dijaki različnih programov ter uredili posebno učilnico v eklektičnem slogu. Prostor je namenjen druženju tako dijakov kot profesorjev. Tema projekta je recikliranje in uporaba starih stvari v nov prostor. Vsebuje staro pohištvo iz lokalnega okolja in širšega slovenskega prostora, solarno klop ter rastlinske terarije.



Šolski center Ptuj, Šola za ekonomijo, turizem in kmetijstvo,
vesna.emersic@scptuj.si,
setk.scptuj.si/projekti-sc

RUŠE

6. oktober, 14.00

Mariborska cesta 31

MEDGENERACIJSKO SREČANJE

Vabljeni na medgeneracijsko srečanje vrčevskih otrok, osnovnošolcev, srednješolcev, uporabnikov zavoda in članov društev upokoencev. Predstavniki različnih generacij bodo drug drugemu zaupali različne redke in dragocene veščine in znanja, ki jih uporabljajo na različnih področjih.



Javni zavod za dolgotrajno oskrbo Rast Ruše, info@zavod-rast.si,
www.zavod-rast.si

Slovenska Bistrica, BISTRŠKI VINTGAR

3. in 4. oktober, 9.00–12.00

zbirno mesto pri Vodarni ob vstopu v Bistrški vintgar

Z BAJESLOVNIMI BITJI SPOZNAVAM KAMNINE, VODE, GOZDOVE IN TEHNIČNO DEDIŠČINO BISTRŠKEGA VINTGARJA

V gradu pod enim izmed slapov potoka Bistrica živi povodni mož Vodovnik. Pohorske vile se skrivajo v odmaknjenih jamah in granitnih razpokah. Na igrivem sprehodu bomo spoznali pestro geologijo, rimski kamnolom, ohranjen potok, v katerem domujejo številne živalske vrste, ter markantne slapove, tolmuje in zelene pohorske gozdove z gozdnim rezervatom Gradišče.



Zavod RS za varstvo narave, OE Maribor, andreja.senegačnik@zrsvn.si;
OŠ Pohorskega odreda Slovenska Bistrica

SLOVENSKA BISTRICA

20. september–11. oktober, v času odprtosti knjižnice

Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, Trg svobode 16

CVETJE, KI NE OVENE

V vitrinah bo na ogled cvetje iz krep papirja, ki nastaja izpod spretnih rok Silve Vrečko, Slavice Smodiš in Milene Furek. Na ogled bodo raznovrstno cvetje ter večni nageljni in vrtnice. V marcu je njihovo društvo pripravilo in gostilo peto mednarodno razstavo cvetja iz krep papirja, ki nastaja izpod spretnih rok redkih posameznikov.



Knjižnica Josipa Vošnjaka Slovenska Bistrica, O2 805 51 00, natalija.stegne@kjev.si, www.kjev.si; Turistično društvo Breza Pragersko Gaj

SLOVENSKA BISTRICA

23. september, od 9.00 dalje

notranje dvorišče grajske pristave, Grajska ulica 13

TRADICIONALNO LONČARSTVO S PRIKAZOM ČRNEGA ŽGANJA

Že 20 let se trudimo ohranjati lončarsko dediščino. S tem namenom smo zasnovali projekt Za lončarstvo in lonec ni konec!, v okviru katerega skupaj s tradicionalnim lončarjem in mojstrom črnega žganja Štefanom Zelkom pripravljamo tudi prikaz tradicionalnega lončarstva in posebne tradicionalne tehnike redukcijskega (črnega) žganja keramike v premični kopasti peči na drva.



Društvo Majolika, so. p., in Center domače in umetnostne obrti, Rokodelska zadruga, z. b. o., so. p.

Starše, MARJETA NA DRAVSKEM POLJU

23. september–5. oktober, 8.20–12.00

Podružnična šola Marjeta na Dravskem polju

MARJETA – ZAKLADNICA ZNANJ IN SPRETNOSTI

Lani smo začeli obujati nekatera malce pozabljena dragocena znanja in spretnosti, ki so bili nekoč del učnega načrta in so vodili tudi v poklic. Tudi letos bomo raziskali, katera redka in dragocena znanja, spretnosti in poklici se še skrivajo v naši občini oz. vaseh. Povezali se bomo z društvi in posamezniki, ki nam bodo v različnih delavnicah pomagali pri obujanju in ohranjanju teh.



PŠ Marjeta na Dravskem polju, klavdija.kocjan@gmail.com; društva Občine Starše

STARŠE

23. september–7. oktober, 8.00–14.00

Osnovna šola Starše, Starše 5

IZTRGANO POZABI

Pozabi želimo iztrgati redka in dragocena znanja, spretnosti in veščine, ki danes žal izginjajo. Učenci bodo v delavnicah spoznavali tradicionalne načine priprave hrane, uporabe zdravilnih zelišč, postopke pletenja košar in tkanja blaga ter veliko drugega. Svoje izdelke bodo predstavili na razstavi, ki jo bomo ob koncu projekta pripravili v prostorih šole.



OŠ Starše, leonida.babic@guest.arnes.si

BELTINCI

23. september–7. november, 10.00

Mladinska ulica 2

ULIČNA RAZSTAVA STARIH FOTOGRAFIJ ROKODELCEV IZ POMURJA

Ulična razstava bo na ogled postavila stare fotografije dragocenih rokodelskih znanj, ki so se prenašala iz roda v rod. Obiskovalci si bodo lahko ogledali utrinke iz delovnega vsakdanjika lončarjev, kovačev, čevljarjev in drugih rokodelcev, ki so bili značilni za Pomurje.



Pomurski muzej Murska Sobota,
mateja.huber@pomurski-muzej.si

**23. september–7. oktober,
9.00–11.00**

Vrtec Beltinci z enotami Gančani, Ižakovci, Melinci, Dokležovje in Lipovci

DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE

Otroci bodo spoznali tipično lokalno obrt pletenje izdelkov iz slame, pletli bodo izdelke iz krep papirja, značilne za krašenje ob postavitvi majoša (mlaja). Srečali se bodo s ciglarji in spoznali nekdanjo obrt izdelave cigla (opeke) na tradicionalen ročen način. V izdelavi opeke se bodo tudi preizkusili. Seznanili se bodo z društvom, ki ohranja stara kolesa in starodoben način kolesarjenja. Obiskali bodo Dom starejših v Beltincih, kjer se bodo pogovarjali o življenju nekoč, s poudarkom na igri.



Vrtec Beltinci, 051 493 831,
tanja.zver30@gmail.com

2. in 3. oktober, 8.15–12.30

Osnovna šola Beltinci, Panonska 35b

NAJPRETEKLOST OBOGATI SEDANJOST

Sodelovali bodo vsi učenci in zaposleni. Cilji: spoznavanje obrti domače pokrajine, medgeneracijsko sodelovanje, raziskovanje in preizkušanje v delu. Povabili bomo obrtnike, ki še opravljajo stare obrti (mlinarstvo, bürjaštvo, predenje in tkanje, izdelki iz slame, ličja, krep papirja, sodarstvo, kupinarstvo, čevljarstvo, polstenje ...), in jih obiskali v njihovih delavnicah. Pripravili bomo zbornik, razstavo in kulturno prireditev.



Osnovna šola Beltinci,
breznik.jelka@gmail.com

Beltinci, GANČANI

**28. in 29. september, 9.00–
14.00**

Turistični objekt Majoš

IZDELOVANJE ROŽ IZ KREP PAPIRJA

Izdelovali bomo različne rože iz krep papirja in naučili udeležence izdelati pantlike – okrasne trakove za majoš (mlaj). Začetki postavljanja majoša segajo v leto 1919, ko so ga fantje postavili Mariji v zahvalo za srečno vrnitev iz prve svetovne vojne. Okrasje, korono (krono iz cvetja) in venec so pletli iz živih rož, trakovi – pantliki – pa so bili papirnati. Danes je tudi korona okrašena z okrasjem iz krep papirja.



Zavod za turizem, kulturo in šport Beltinci,
ztk.s.kultura@beltinci.si,
www.ztk.s-beltinci.si; Turistično društvo
Sodar Gančani

GORNJA RADGONA

26. september, 9.00

Muzej Špital, Maistrov trg 1

SLADKA DEDIŠČINA

Lectarstvo je ena najstarejših obrti na Slovenskem, saj je bilo prvič omenjeno že v 14. stoletju. V prvem delu delavnice nam bo Gregor Celec predstavil tradicijo lectarstva na Slovenskem in tudi njihovo družinsko tradicijo. V drugem delu delavnice pa se bomo tudi sami preizkusili v krašenju lectovih src.



Zavod za kulturo, turizem in promocijo
Gornja Radgona, 02 564 88 85,
spital@kultprotur.si,
www.kultprotur.si/sl/muzej-spital; Medičarstvo
Gregor Celec, OŠ Gornja Radgona

29. september, 8.00–13.00

Radgonski grad, Grajska cesta 28

MOJSTER SE PREDSTAVI

Kulturni dan za učence 8. razreda z vodenim ogledom gradu, predstavitev mojstrov domače obrti (pletar, lončar, ljudski godec), steklarske sole in izvedbo različnih delavnic. Srečanje z dijaki gimnazije Borg iz avstrijskega Bad Radkersburga in učenci partnerske sole iz Kirchberga ob reki Rabi bo dodalo dogodku mednarodno razsežnost.



OŠ Gornja Radgona,
romana.slavic-znuderl@guest.arnes.si,
www.gros-radgona.si; Radgonski grad;
Šolski center Rogaška Slatina;
SŠGT Radenci; Muzej narodne osvoboditve
Maribor; Knjižnica Gornja Radgona;
KUD Banda ferdamana Maribor

GORNJA RADGONA

26. september, 8.15–12.35

Osnovna šola dr. Antona Trstenjaka
Negova, Negova 20

DAN ZNANJA IN VEŠČIN

Znanja in veščine, ki se prenašajo iz generacije v generaciji, bomo predstavili učencem. Otroci bodo spoznavali tkanje, lončarjenje, okraševanje lectovih srčkov in oblikovanje rož iz papirja ter delo Pokrajinskega arhiva Maribor. Mlade želimo navdušiti za opravljanje poklicev in spoznavanje veščin, ki jih danes poznajo le redki. K sodelovanju smo povabili lokalne obrtnike, ki bodo otrokom predstavili svoje poklice.



Društvo za Združene narode za Slovenijo, urska.plibersek@unaslovenia.org; OŠ dr. Antona Trstenjaka Negova; ZVKDS, OE Maribor; Pokrajinski arhiv Maribor; Medičarstvo Damjan Celec; Franc Zelko; OOO Gornja Radgona; Srednja lesarska in gozdarska šola Maribor; Šolski center Rogaška Slatina; Srednja šola za gostinstvo in turizem Radenci

Gornja Radgona, NEGOVA

4. oktober, 9.00–11.00

Vrtec pri Osnovni šoli dr. Antona Trstenjaka
Negova, Negova 20

RAZISKUJEM LES IN OPEKO

Otroci bodo v sklopu delavnice spoznali les in opeko kot zanimiva in pomembna arhitekturna materiala. Spoznali bodo ljudi različnih poklicev, ki pri svojem delu uporabljajo les, ter raziskovali uporabo lesa v notranjosti in okolici vrta.



Društvo za Združene narode za Slovenijo;
Vrtec pri OŠ dr. Antona Trstenjaka Negova

GRAD

7. oktober, 10.00–18.00

grad Grad, Grad 191

17. GRAJSKI BAZAR

Osrednja prireditvev na gradu Grad je namenjena ponudnikom izdelkov in pridelkov domače obrti in dejavnosti z Goričkoga. Sejemsko ponudbo spremljajo kulturni program, vodenja v okolici gradu, predstava in delavnice za otroke ter kulinarčna ponudba. Na prireditvi bodo podeljena priznanja za NAJ travnik, NAJ sadovnjak in NAJ ogracek z brajdo 2023.



Javni zavod Krajinski park Goričko, vodniki@goricko.info, www.park-goricko.org; Goričko društvo za lepše vütro

GRAD

23. in 24. september, 11.00 in 14.00

Doživljajski park Vulkanija, Grad 174

ROŽE IN MINERALI

Pripravljamo dve delavnici, na katerih bomo prikazali redke in tradicionalne spretnosti in znanja: na eni bomo izdelovali tradicionalne rože iz krep papirja, na drugi pa bomo spoznavali minerale in rože.



Zavod za upravljanje kulturne dediščine
Grad, 02 553 10 00, info@vulkanija.si,
www.vulkanija.si

KRIŽEVCI

25. september, 9.00–11.00

Občina Križevci, Križevci pri Ljutomeru 11

IZ ROK V OKVIR

Obiskovalcem medgeneracijske delavnice ročnih del bodo članice študijskega krožka pokazale tehnike vezenja, klekljanja, kvačkanja in pletenja.



Ljudska univerza Murska Sobota, Zavod za
permanently izobraževanje

2. oktober, 9.00–11.00

Občina Križevci, Križevci pri Ljutomeru 11

IGRAČE IZ BABIČINE SKRINJE

Članice študijskega krožka bodo obiskovalce delavnice ročnih del, željne novih znanj, naučile izdelave igrač. Nekoč ni bilo mogoče kupiti igrač, zato so bile doma narejene nekaj povsem običajnega.



Ljudska univerza Murska Sobota, Zavod za
permanently izobraževanje,
mateja.rajh@lums.si

KUZMA

5. oktober, 8.00–12.30

Osnovna šola Kuzma, Kuzma 20

ROKODELSTVO NEKOČ IN DANES

V našem okoliju tudi danes delujejo številni mojstri rokodelci in mojstrice rokodelke, ki s svojimi znanji, veščinami in delovanjem sooblikujejo identiteto in razvoj rokodelstva med nami. Nekaj teh veščin in znanj bodo spoznali osnovnošolci v okviru dneva dejavnosti.



Osnovna šola Kuzma,
brigita.barbaric@guest.arnes.si

Moravske Toplice, BERKOVCI

7. oktober, vsako polno uro med 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00

Berkovci 30

VODENI OGLED ČASARJEVEGA MLINA IN ETNOLOŠKE ZBIRKE

Potočni mlin na Ratkovskem potoku z muzejem in znamenito Francisovo turbino v vasi Berkovci je zaščiten kulturno-tehniški spomenik. Na ogled so etnološka zbirka orodja, ostanki oljarne in pisna dokumentacija o mlinu.



Časarjev mlin, 041 923 771,
casarov.mlin@gmail.com,
www.casarov-mlin.com; TIC Moravske
Toplice , 02 538 15 20

Moravske Toplice, BOGOJINA

23. september, 16.30

Plečnikova cerkev

VODSTVO PO PLEČNIKOVCI CERKVI

Po Plečnikovi cerkvi, ki jo domačini imenujejo Bela golobica s posebnim poudarkom na predstavitvi Plečnikove simbolike.



TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20,
info@moravske-toplice.com,
www.moravske-toplice.com

Moravske Toplice, BOGOJINA

6. oktober, 16.30

Kmetija Camplin, Bogojina 107

PREDSTAVITEV KNJIGE PREKMURSKI PISKER

V zadrugi Žitek so ustvarili knjigo, ki združuje lokalno tradicijo lončarstva in kulinarčne običaje z recepti jedi. Njen namen je ohranjati identiteto prekmurske pokrajine z njenimi etnološkimi in gastronomskimi značilnostmi. Knjigo bodo predstavili njeni ustvarjalci: dr. Etelka Korpič Horvat, pravničica, idejna vodja projekta; Franc Zelko, lončar; Jelka Pšajd, univ. dipl. soc. kult., etnologinja in kulturna antropologinja, muzejska svetovalka; prim. mag. Branislava Belović, dr. med., spec., strokovnjakinja na področju javnega zdravja.



Zadruga Žitek; Pomurski muzej Murska Sobota; Kmetija Camplin,
camplin.igor@gmail.com,
www.zadruga-zitek.si; TIC Moravske
Toplice , 02 538 15 20

Moravske Toplice, FILOVCI

23. september, 10.00–18.00,
prost vstop; 11.00, 15.00, vodena
ogleda

Filovci 20

SPOZNAJTE LONČARSKO ZGODBE

Podajte se na ogled avtohtone panonske cimprače in lončarjeve hiše ter spoznajte lončarske zgodbe s prikazom lončarjenja in lončarsko vas Filovci.



Lončarska vas Filovci, 070 176 999,
muzej@bojnec.com,
www.loncarska-vas.com; TIC Moravske
Toplice , 02 538 15 20

Moravske Toplice, FILOVCI

23. september, 13.00–14.00

Filovci 40

MAGDINA HIŠA – OGLED PREKMURSKO CIMPRAČE

Vodstvo po ohranjeni cimprani hiši s slamnato streho in predstavitev panonske stavbne dediščine.



Magdina hiša, Branko Kerman,
031 507 762, branko.kerman@guest.arnes.si,
www.magdina-hisa.si

Moravske Toplice, FILOVCI

26. september, 16.00

Stara klet Društva Gaj v Gaju

OHHRANJAMO PREEKLOST, PLETEMO PRIHDNOST

V študijskem krožku Lipovci – Pletemo prihodnost, ustanovljenem leta 2016, delujejo predvsem moški člani, ki so se pletenja učili od svojih očetov in stricov. Krožkarji bodo prikazali pletenje ter predstavili svoje izdelke in brošuro, ki so jo izdali letos in je dober pripomoček za učenje izdelave pletene košare.



Ljudska univerza Murska Sobota, Zavod za permanentno izobraževanje, alenka.kucan@lums.si, www.lums.si; Društvo Gaj

Moravske Toplice, FILOVCI

30. september, 18.00

Filovci 430, Gaj

PANONSKA VINOGRADNIŠKA DEDIŠČINA, UMETNIŠKI VEČER

18.30 odprtje razstave likovnih del akademskega slikarja, prof. MITJA FICKA s spremljevalnim umetniškim programomremljevalnim umetniškim programom.

19.30 video projekcija filma pod zvezdami na temo »ljudje in običaji«



Panon galerija vin, 040 743 954, panonrevitae@gmail.com; TIC Moravske Toplice

Moravske Toplice, FOKOVCI

29. september, 18.00

Fokovci 32, Osnovna šola Fokovci

PREDSTAVITEV KNJIGE PREKMURŠČINA, KINČ PREDRAGI – ŽIVA PREKMURSKA KULTURNA DEDIŠČINA V ZVOKU IN PISAVI

Knjiga je nastala z namenom ohranjanja in obujanja prekmurskega dela slovenske kulture. Ustavili so jo Prekmurci in prekmursko govoreči strokovnjaki. Knjiga na priloženem digitalnem mediju prinaša tudi zvočne in druge interaktivne vsebine.



Prekmursko društvo general Maister Murska Sobota, Marjan Farič, 051 696 225; TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, FOKOVCI

30. september, 11.00, 15.00

Fokovci 77

ZGODBE Z VIDOVEGA BREJGA – OGLEDELEDELAVNICAZELIŠČNEGA VRTA IN ZELIŠČNA

Spoznajte skrivnost zeliščnega sveta na ekološki kmetiji za predelavo zelišč z vodenim ogledom zeliščnega vrta in delavnico izdelave zeliščne soli.



Zeliščno posestvo Vidov brejg, 041 302 450, info@vidovbrejg.eco, www.vidovbrejg.eco; TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, FOKOVCI

6. oktober, 8.00–17.00

Osnovna šola Fokovci, Fokovci 32

DAN ROKODELCEV

Na šoli bomo organizirali dan odprtih vrat z namenom predstavitve bogate bere tradicionalnih in sodobnih rokodelcev v naši regiji. Učencem in širši javnosti bomo predstavili lectarko, pletilca košar, cekrarje, lončarja, vezilje, kovača, izdelovalko nakita ... ter spodbudili mlade k razmišljanju o svoji poklicni poti.



Osnovna šola Fokovci, suzana.deutsch@os-fokovci.si, www.os-fokovci.si

Moravske Toplice, KANČEVCI

1. oktober, 10.00–12.00

Kančevci 37 (nekdanja šola)

VOĐENJE PO RAZSTAVI PREŽIVETI Z NETOPIRJI

Ali netopirji pijejo kri? Se zapletajo v lase? Ali sploh vidijo? Zakaj visijo z glavo obrnjeni navzdol? Na ta in mnoga druga vprašanja bomo odgovorili na vodenju po stalni razstavi Preživeti z netopirji. Vabljeni k spoznavanju skrivnostnega življenja netopirjev.



Javni zavod Krajski park Goričko, vodniki@goricko.info, www.park-goricko.org; TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, LONČAROVCI

8. oktober, 11.00

Lončarovci

VODENI OGLED POTI PO MOČVARI

Dvignjena lesena pot prečka številne žiljenjske prostore, zaradi česar lahko na razmeroma kratki razdalji opazujemo veliko biotsko pestrost. Spoznali boste pomen mokrišč, naravne vrednote, rabo travnikov ter seveda živalstvo in rastlinstvo ob poti. Nujna oprema: škornji za močvaro.



KS Lončarovci, 051 246 040,
tomaz.koltai@gmail.com

Moravske Toplice, MARTJANCI

30. september, 16.30

Martjanci

MARTJANSKA CERKEV: VODSTVO PO CERKVI, VODI DR. JANEZ BALAŽIČ

Mogočna gotška cerkev se ponaša z veličastnimi freskami in najstarejšim slikarskim avtoportretom. Ogled vodi umetnostni zgodovinar dr. Janez Balažič.



TIC Moravske Toplice, 040 829 870,
info@moravske-toplice.com,
www.moravske-toplice.com

MORAVSKE TOPLICE

**7.–30. september, čet.–ned.:
17.00–20.00**

župnijska cerkev sv. Martina

SEPTEMBRSKA TURISTIČNA TRŽNICA

Na stojnicah se predstavljajo različni ponudniki, poudarek dajemo rokodelskim in domačim lokalno pridelanim izdelkom. V bližini tržnice je na ogled razstava na prostem Moravske Toplice skozi čas – 60 let nazaj smo odkrili vročo vodo!



TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20
janja.burmen@moravske-toplice.com,
www.visitmoravsketoplice.com

MORAVSKE TOPLICE

**24. september, 10.30, 12.00,
13.30, 15.00**

Ulica ob igrišču 10

ČEBELARSKA ZGODBE IN DELAVNICA IZDELAVE MEDENE ČOKOLADE IN PRALINEJEV

Zgodbo o čebelarstvu so v družini začele že prejšnje generacije, mladi pa z vztrajnim delom in ljubeznijo do narave ter njenih danosti to zgodbo nadaljujejo in ustvarjajo. Predstavitev čebelarstva, delavnica izdelave čokoladnih pralinejev in degustacija izdelkov. Obvezne so predhodne prijave.



Hiša Tara in čebelarstvo, 031 237 569,
www.hisa-tara.si; TIC Moravske Toplice,
02 538 15 20

29. september, 16.30

Moravske Toplice, evangeličanska cerkev

VODSTVO PO EVANGELIČANSKI CERKVI IN BRANJE ODLOMKOV IZ SVETEGA PISMA V PREKMURŠČINI

Predstavitev in oživiljanje prekmurščine kot nesnovne dediščine. Izbranim in navduhujočim odlomkom iz Stare in Nove zaveze v prekmurščini boste prisluhnili na tablicah s slušalkami ali po zvočniku. Voden ogled evangeličanske cerkve, sprehod po parku prekmurske reformacije in predstavitev Evropske kulturne poti reformacije.



Cerkvena občina Moravske Toplice,
02 538 13 23, primoz.kumin@evang.si,
evang.si/kontakt; TIC Moravske Toplice,
02 538 15 20

Moravske Toplice, MOTVARJEVCI

1. oktober, 13.00–15.00

Motvarjevci 36

VODENJE PO TEMATSKI POTI METULJEV

Sprehodili se bomo po enem največjih kompleksov travnikov, ki so v upravljanju Javnega zavoda Krajinski park Goričko. Spoznali bomo številne redke in ogrožene vrste metuljev, ki so drugod že izginile, ter vzroke za njihovo ogroženost in načine njihovega varstva. Ob poti nas bodo zabavali interaktivni elementi.



Javni zavod Krajinski park Goričko,
vodniki@goricko.info,
www.park-goricko.org; TIC Moravske
Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, PROSENJAKOVCI

6. oktober/október 6-án, 9.00,
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00,
15.00

Prosenjakovci 67c/Pártosfalva 67c

PREHRANSKA SUVERENOST IN SAMOOSKRBA NA KOCLJEVINI/ ÉLELMISZER-SZUVERENITÁS ÉS ÖNELLÁTÁS A KOCLJEVINAI GAZDASÁGON

Predstavitve primera prehranske suverenosti in samooskrbne prakse na eko socialni kmetiji. Predstavitve zeliščarstva, pridelovanja vrtnin, poljedelstva, čebelarjenja in vzreje domačih živali./Az élelmiszer szuverenitás és az önellátás gyakorlatának eseti bemutatása a Kocljevina ökoszociális gazdaságon.



Ekosocialna kmetija Kocljevina,
zavod.kocljevina@gmail.com,
www.kocljevina.si; TIC Moravske Toplice,
02 538 15 20

Moravske Toplice, RATKOVCI

6. oktober, 10.00–15.00

Ratkovci 8

PRIKAZ IZDELAVE MEDENJAKOV IN DEGUSTACIJA

Družina goji tradicijo medicinarstva, ohranja izročilo svojih prednikov, ki se skriva v recepturi izdelave medenjakov. Posladkajte se s pravimi prekmurskimi medenjaki, spoznajte umetnost njihove izdelave in se pustite zapeljati njihovi mehko.



Medicinarstvo Jožica in Damjan Celec,
041 941 17, info@medicinarstvo.si,
www.medicinarstvo.si; TIC Moravske Toplice,
02 538 15 20

Moravske Toplice, SELO

30. september, 10.00–17.00,
vsako polno uro

Selo, pri romanski rotundi

SVETOVNI DAN TURIZMA – VODSTVO PO ROMANSKI ROTUNDI Z AR– DOŽIVETJEM – ZA INDIVIDUALNE GOSTE

Sprehodite se po pomembnem arhitekturnem spomeniku severovzhodne Slovenije, cerkvi iz 13. stoletja. Doživite vodeni ogled romanske rotunde, dopolnjen z digitalnim doživetjem obogatene resničnosti.



TIC Selo, 041 344 464,
ticselo@moravske-toplice.com,
www.moravske-toplice.com; TIC Moravske
Toplice

Moravske Toplice, SUHI VRH

24. september, 13.00–15.00

Suhi Vrh 49

SPOZNAJTE ŽIVLJENJE ČEBEL

Pokukajte v skrivnostni svet čebelje družine, oglejte si medovit vrt in apikomoro ter spoznajte in okusite različne čebelje pridelke.



Čebelarica kmetija Anzeljc, 041 946 190,
info@medene-zgodbe.si,
www.medene-zgodbe.si;
TIC Moravske Toplice, 02 538 15 20

Moravske Toplice, TEŠANOVCI

30. september, 10.00, 12.00

Tešanovci 24

ODPRTA VRATA LOKALNE ČOKOLADNICE

Predstavitve domačije s prikazom izdelovanja trajnostnih čokoladnih pralinejev s tipičnimi prekmurskimi polnili z delavnico in degustacijo. Obvezne predhodne prijave.



Posestvo Passero, 051 357 170,
info@passero.si,
www.passero.si; TIC Moravske Toplice,
02 538 15 20

MURSKA SOBOTA

7. oktober, 10.00

Pomurski muzej Murska Sobota, Trubarjev drevored 4

POSKUSIMO TKATI, DRUŽINSKA DELAVNICA

Tkanje je bilo v preteklosti v Pomurju ena najbolj razširjenih obrti ter je bilo povezano s pridelavo in predelavo lanu. Udeleženci si bodo na fotografiji ogledali tkalske statve, nato pa se bodo samo preizkusili v tkanju, a z bistveno preprostejšim pripomočkom. S pomočjo tkalske deščice si bodo stkali za pestnico ali knjižno kazalko.



Pomurski muzej Murska Sobota,
mateja.huber@pomurski-muzej.si

**23. september–7. oktober,
8.00–19.00**

Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota, Zvezna ulica 10

STARODAVNA VEDENJA O DREVESNIH VRSTAH V GRAJSKIH PARKIH PREKMURJA

Na ogled bomo postavili razstavo o drevesnih vrstah v grajskih parkih Prekmurja. Spoznali bomo starodavna vedenja o drevesnih vrstah, ki rastejo v naših parkih. Seznanili se bomo z znanjem o drevesnih energijah in njihovem pomenu za naše zdravo bivanje. Drevesa nam s svojo obliko in rastjo sporočajo navodila za harmonično življenje.

Na razstavi bomo predstavljeni tudi izdelki otrok, s katerimi smo na delavnicah spoznavali drevesa in njihov pomen za celotno stvarstvo.

Spoznali bomo nekaj izjemnih dreves Pomurja, ki rastejo v grajskih parkih na našem območju.

Hkrati pa si bomo lahko s pomočjo starih fotografij ustvarili predstavo, kako so se grajski parki Prekmurja z leti spreminjali.



Pokrajinska in študijska knjižnica Murska Sobota, metkapravljica@gmail.com;
jana.balazic@ms.sik.si, www.ms.sik.si

PUCONCI

**23. september–7. oktober,
9.00–17.00**

Vrtec pri osnovni šoli Puconci, Puconci 178

OHRANIMO SVOJE KORENINE

V petih enotah vrtca bomo otrokom predstavili različna znanja, spretnosti in poklice iz preteklosti. Vsaka enota si je izbrala različne dejavnosti, saj bomo tako zajeli kar se da raznolike spretnosti in poklice. Obiskali nas bodo lončar, pletar, kovač, čevljar in drugi rokodelci. Naučili se bomo izdelovati rože iz krep papirja, gojiti zelišča, kvačkati, iskati vodo z bajalico, izdelovati lutke iz ličja in plesati folklorne pleske.



Vrtec pri osnovni šoli Puconci,
viktorija.breskoc@ospuconci.si

Tišina, TROPOVCI

2. oktober, 17.00–20.00

Gasilski dom gasilskega društva Tropovci

BABICA ME UČI KUHATI STARE JEDI IN ROČNIH DEL, DA MI POLEPŠA VSE DNI

Člani Študijskega krožka Tišina bomo v kulinarčni delavnici pripravljali stare jedi iz doma pridelane hrane. V rokodelski delavnici se bomo učili različnih ročnih del, poseben poudarek pa bomo namenili izdelovanju izdelkov iz naravnih materialov.



Ljudska univerza Murska Sobota, Študijski krožek Tišina, mihaela.flisar@lums.si

Velika Polana, MALA POLANA

25.–29. september, 9.00–12.00

Mala Polana 103

ZGODBE ROK

Na dogodkih bomo potekale rokodelske delavnice za različne ciljne skupine. Uporabljali bomo krep papir in različne naravne materiale, kot so ličje, šiba, različni suhi plodovi in semena. Delavnice bomo popeljili z zgodbami o običajih, šegah in navadah ter vražah, ki so spremljale različne dogodke, in se naučili narečnih izrazov.



ZRP Pomelaj, z. o. o., info@pomelaj.si,
www.pomelaj.si; Društvo za razvoj podeželja Pomelaj

Brežice, ARTIČE

30. september, 11.00

Banova domačija, Artiče, Artiče 16

POSAVJE – SADJARSKI RAJ, DRUŽINSKA DELAVNICA

Udeleženci bodo spoznali sadjarska orodja, orodja in predmete ter najpogostejše vrste sadnih drevov Posavja. Seznanili se bodo s sadjarsko dediščino ter tako spoznali redka in dragocena znanja, spretnosti in poklice, pomen gojenja avtohtonih sadnih drevov ter zastopanost lokalno pridelanega sadja v prehrani.



Posavski muzej Brežice, 07 466 05 18, bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

Brežice, BIZELJSKO

29. september, 13.00–16.00

Krajevna skupnost Bizeljsko, Kumrovska cesta 5

ZA V OMARO, NA MIZO IN NA STENO

S skupino otrok društvenega podmladka bomo izvedli ustvarjalno delavnico. Učenci bodo z mentorico Leo Babič, kmetico leta 2015, izdelali punčke iz blaga, polnjene s sivko, in z Vesno Kunej, dolgoletno pobudnico dogodkov DEKD, podstavke iz ličkanja, s Kristino Bevc pa bodo narejene izdelke narisali.



Turistično društvo Bizeljsko; OŠ Bizeljsko; Pronima; Kristina Bevc; Kozjanski park

BREŽICE

7. september–30. oktober, 18.00

Knjižnica Brežice, Trg Jožeta Toporišiča 1

OBLAČILNA DEDIŠČINA V POLSTENIH FIGURAH, RAZSTAVA RENATE LAZAR

Razstavljeni bodo polsteni parčki, ki bodo prikazovali slovensko oblačilno dediščino oziroma narodne noše posameznih pokrajin. Razstava bo v odpiralnem času knjižnice na ogled na strokovnem oddelku.



Knjižnica Brežice, mateja.kus@knjiznica-brevice.si, www.knjiznica-brevice.si; Angel&R

BREŽICE

25. september–27. november, 18.00

Galerija GIGA, Gimnazija Brežice, Trg izgnancev 14

RESTAVRATORJI NAŠIH FRESK, RAZSTAVA

Razstava predstavlja redke in dragocene poklice restavradorja. Prikazuje odnos do izjemnih fresk Josefa Edgara Kleiner-
ta iz leta 1923, ki so v prostoru bivšega prezbitarija nad galerijo GIGA. Fotografije dokumentirajo delo restavradorjev vse od najdbe fresk ob prenovi gimnazije do sondiranja, odkrivanja, konserviranja, razumevanja in načrtovanja njihove usode ter oblikovanja blagovne znamke Brežice – mesto fresk.



Gimnazija Brežice, 041 713 067, alojz.konec@gmail.com; KUD Franjo Stiplošek Gimnazije Brežice; Unesco Asp net šola

1. oktober, 17.00

Posavski muzej Brežice, Cesta prvih borcev 1

PRVA NEDELJA V MUZEJU: 2. KLASIČNI VEČER S STANETOM TOMAZINOM IN ROBERTOM ŠUPETOM

V naši prenovljeni specialni muzejski knjižnici bo 2. klasični večer posvečen klasični literaturi. Prof. Robert Šupe, prijatelj in donator muzeja, ter njegov nekdanji dijak, igralec Stane Tomazin, nam bosta z glasnim branjem izbranih literarnih del približala svoja literarna znanja in spretnosti.



Posavski muzej Brežice, 07 466 05 18, bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

BREŽICE

7. oktober, 9.00–12.00

Posavski muzej Brežice, Cesta prvih borcev 1

SEJEM ROKODELSKIH ZNANJ IN GRAJSKA TRŽNICA STARIN

Že 13. leto zapored bodo na grajskem dvorišču rokodelci in ustvarjalci predstavljali in prikazovali tradicionalne obrti in veščine ter obiskovalcem ponudili pester nabor raznolikih in izvirnih rokodelskih predmetov. Na grajski tržnici starin bodo zbiratelji prodajali stare uporabne in okrasne predmete ter jim tako omogočili ponovno uporabo v sodobnosti.



Posavski muzej Brežice, 07 466 05 18,
bostjan.kolar@pmb.si, www.pmb.si

Krško, BRESTANICA

7. oktober, 17.00

grad Rajhenburg, Cesta izgnancev 3

PLETENJE PEHARJEV

Stalna razstava Trapisti v Rajhenburgu ponuja vpogled v življenje in delo vsestranskih menihov, med razstavljenimi predmeti pa lahko občudujemo tudi različne umetelno spletene peharje. Svoje znanje in spretnost v tej obrti nam bo predstavil Jure Štefančič, ki ljubezen do ročnih del izkazuje že od zgodnjih šolskih let. Kot pravi, se je plesti naučil sam, naslednika pa še nima.



Kulturni dom Krško,
info@gradrajhenburg.si,
www.gradrajhenburg.si; Jure Štefančič

KRŠKO

27. september, 14.00–18.00

zbirno mesto Hočevarjev trg

RESTAVRATORSKI POKLIC – SPOZNAVANJE DEDIŠČINE IN SITU

Na dogodku bodo udeleženci po metodi odprtega učnega okolja spoznavali delo restavratorka in hkrati tudi kulturno dediščino.



Zavod Trismegistus, 040 517 481,
maja@trismegistus.si, www.trismegistus.si

7. oktober, 15.00

Mestni muzej Krško, Valvasorjevo nabrežje 4

OD CVETJA DO ZDRAVILNIH ZELIŠČ

V Mestnem muzeju Krško je na ogled občasna razstava, ki osvetljuje življenje in delo Franceta Vardjana, med drugim hortikulturnika in uspešnega oblikovalca vrtov in pejzaža.

Spomnili se bomo tudi 100. obletnice rojstva botanika, rojaka Alfonza Paulina, vodje Botaničnega vrta v Ljubljani ter soustvarjalca herbarijskih zbirk.

Na rastline pa bomo na delavnici Z zelišči do zdravja, ki jo bo vodila zeliščarka Veronika Fabinc, pogledali še z vidika etnobotanike.



Kulturni dom Krško,
info@mestnimuzejkrsko.si, www.mestnimuzejkrsko.si/ponudba/najem-prostorov;
Veronika Fabinc

CERKNICA

**23. september, 18.00, 19.30,
20.30**

Kulturni dom Cerknica in Galerija Krpan

ZVERINICE IZ REZIJE – NA DI DA GŎ

Ob 50. obletnici izdaje knjige Zverinice iz Rezije pripravljamo pripovedovalski in likovni dogodek. Luigia Negro in Catia Quaglia iz Muzeja rezijanskih ljudi bosta pripovedovali pravljice v rezijanskem govoru, Ljuba Jenče v knjižnem jeziku, Žene folklore Val Resia pa bodo zapele pesmi iz glasbene dediščine. Predstavili bomo novo knjigo NA DI DA GŎ. Razstavo študentov ALUO bomo odprli v Galeriji Krpan.



PAJN Zavod za sonaravno bivanje HIŠA IZ ROČILA, 041 430 224, info@hisaizrocila.si, www.hisaizrocila.si; Kulturni dom Cerknica; Galerija Krpan Cerknica; Muzej rezijanskih ljudi; Solbica Rezija, Italija; Akademija za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani

29. september, 18.00

Kulturni dom Cerknica

MALI ČOLNARJI IN SVEČANA PREDAJA ETNOGRAFSKEGA FILMA IZDELOVANJE DREVAKA ŠOLAM IN VRTCEM

V letu 2023 smo pripravili izobraževalne vsebine nesnovne kulturne dediščine Notranjske in ustvarjalne delavnice za vzgojiteljice porečja Ljubljance Loške doline, Cerkljiškega in Planinskega polja. Prikazali bomo film o nastanku čolna drevaka.



PAJN Zavod za sonaravno bivanje HIŠA IZ ROČILA, 041 430 224, info@hisaizrocila.si, www.hisaizrocila.si; Kulturni dom Cerknica; Občina Cerknica

ILIRSKA BISTRICA

**30. september in 1. oktober,
9.00–19.00**

Pregarje

ŽGANJEKUHA

Ob kotlu za žganjekuho se bomo pogovarjali o tej posebni dejavnosti. Želimo pridobiti opis kuhanja žganja v času pred drugo svetovno vojno in zgodbe o kuhanju po brkinskih skritih dolinah – »žlebovih«. Pripravili bomo tudi manjšo degustacijo žganja (slivovke in tropinovca) ter se pogovorili o običajih, ki so povezani z žganjekuho.



Društvo za ohranitev zgodovinskih vrednot 18. maj, janatomazic@protonmail.com

ILIRSKA BISTRICA

21. oktober, 15.00–19.00

Ostrožno Brdo 50

PLETEMO Z VRBJEM IN SROBOTOM

Pripravili bomo potrebni material za pletenje – beke, šibje in srobot. Srobot bomo olupili, beke okuhali in olupili. Na delavnici bodo mojstri pletenja predstavili različne načine pletenja. Udeleženci bodo poskusili splesti malo košarico, obroč ali dno. Predstavljeni bodo tudi različni pleteni izdelki za motivacijo in nadaljevanje učenja te lepe spretnosti.



KS Ostrožno Brdo, leatbecptomazic@gmail.com

PIVKA

2. september, 9.00–14.00

Zagorje 1

PO VILHARJEVIH POTEH

Tradicionalni spominski pohod ob obletnici rojstva Miroslava Vilharja (1818–1871). Sedmega septembra zaznamujemo rojstvo domačina, zavednega Slovencea, pesnika, pisatelja in skladatelja. Ponosni smo na avtorja domoljubne pesmi Lipa zelenela je. Prijave najkasneje dan pred dogodkom.



Zavod za turizem Pivka, Študijski krožek Kultura v turizmu, 041 574 738, mmarjeta@gmail.com, /www.facebook.com/marjeta.marincic.9; Občina Pivka; Vaška skupnost Zagorje

**23. september–7. oktober,
14.00–18.00**

Zagorje na Pivki 1 in druge lokacije

STARE OBRTI NA ZGORNJI PIVKI, VODENI OGLEDI PO DOGOVORU

Dragocene posebnosti Pivške doline zbiramo posamezniki kot družinsko dediščino. Pripovedi starejših domačinov popeljejo obiskovalca v čas začetkov kulturnega preporoda s Pivškim taborom na gradu Kalc in z najstarejšo šolo na pivškem ter vse do gospodarskega preporoda, trgovine in furmanstva, furmanskih gostiln in kulinarike.



Zavod za turizem Pivka, Študijski krožek Kultura v turizmu, 041 574 738, mmarjeta@gmail.com, www.visitpivka.si

PIVKA

23. september–7. oktober,
14.00–18.00

Zagorje 53

STARA ŠOLA ŠT. 1 – NAJSTAREJŠA ŠOLA NA PIVŠKEM

Sedem tabel večjega formata, ki vizualno in vsebinsko slonijo na zgodovinskih dejstvih, predstavlja postavitev najstarejše šole na Zgornji Pivki do danes. Posebna tabla predstavlja učni šolski vrt od začetkov do danes, na katerem se razvija sodobni učni, užiten in čutni park skupnosti.



Ljudska univerza, OE Postojna, Zavod Znanje, Študijski krožek »Naravna in kulturna dediščina Zgornje Pivke«, 041 574 738, mmarjeta@gmail.com, /www.facebook.com/marjeta.marincic.9; Vaška skupnost Zagorje

PIVKA

23. september–7. oktober,
14.00–18.00

Zagorje 53

LIPA ZELENELA JE

Razstava fotografij je posvečena 205. obletnici rojstva Miroslava Vilharja, domačina, zavednega Slovence, pesnika, pisatelja, skladatelja in ljubitelja narave. Izpostavili smo pesmi, ki najbolj ponazorijo Vilharjevo tenkočutno dušo in ljubezen do pivške pri-
stne narave.



Ljudska univerza, OE Postojna, Zavod Znanje, Študijski krožek »Naravna in kulturna dediščina Zgornje Pivke«, 041 574 738, mmarjeta@gmail.com, /www.facebook.com/marjeta.marincic.9; Vaška skupnost Zagorje; Kulturno društvo Miroslav Vilhar Zagorje

POSTOJNA

25. september–7. oktober,
10.00–18.00

Knjižnica Bena Zupančiča Postojna, Trg padlih borcev 5

UJETO V OBJEKTIV

Pripravili smo razstavo starih fotoaparato, opreme in načinov razvijanja fotografij, ki jih danes ni več, albumov iz obdobja, ko je bil obisk fotografa še pomemben družinski dogodek, tako rekoč praznik, fotografije v albumih pa shranjene v spomin za vse čase. Obiskal nas bo poklicni fotograf, ki bo z nami delil svoja bogata znanja in izkušnje.



Klub upokojencev v vzgoji in izobraževanju občin Postojna in Pivka, 031 874 586, leatrebectomazic@gmail.com; Knjižnica Bena Zupančiča Postojna

CELJE

23. september–30. november,
9.00–15.00

Gimnazija Celje - Center, Kosovelova ulica 1

PAMETNE ROKE IN NEUMNI TELEFONI

Redka in dragocena znanja preteklosti nam polzijo z rok. Naši dijaki so večji upravljanja mobilnih naprav in sporazumevanja z njimi, njihove roke in prsti z neverjetno hitrostjo in spretnostjo pošiljajo sporočila ali pa iščejo zabavne vsebine na spletu. Izvedli bomo projekt, s katerim bomo dijake in njihove roke zaposlili drugače. Približali jim bomo večšine in znanja nesnovne kulturne dediščine – kvačkanja, pletenja in vezenja.



Gimnazija Celje - Center, maja.rak@gcc.si, gcc.si

26. september, 9.00–12.00

Stari grad Celje/Vrtec Danijelov Levček
Celje, enote Center, Slomšek in Vojnik

Z MEČEM IN PERESOM – ŽIVLJENJE IN POKLICI V SREDNJEM VEKU

Otroci bodo odstrli tančico v svet skrivnostnega, a živahnega srednjega veka. Ob prikazu življenja prebivalcev na srednjeveškem gradu se bodo lahko za trenutke podali na potovanje v čas celjskih grofov ter spoznali življenje in delo vitezov in pisarjev.



ZVKDS, OE Celje, mateja.ravnik@zvkd.si, vrtec.Danijelovlevcek, Zavod Celeia Celje

26. september, 9.00–19.00

Stari grad Celje, Cesta na grad 78

NA OBISKU PRI GRAJSKEM TISKARJU

Otroke, mlade, odrasle, družine in skupine vabimo na Stari grad Celje na obisk grajskega tiskarja Marka. Ta vam bo razkril vse skrivnosti tiskarskega poklica, kot so ga poznali nekoč, predstavil rekonstrukcijo Gutenbergove lesene tiskarske stiskalnice ter prikazal tiskanje na ročno izdelan papir z zgodovinskimi klišiji in svinčnimi črkami. Obisk tiskarne je brezplačen, vstopnina na grad je znižana na 50 %.



Zavod Celeia Celje, tina.huremovic@celje.si, www.visitcelje.eu/sl

CELJE

27. september, 16.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

JOSIP PELIKAN – SLOVENSKI FOTOGRAF, JAVNO VODSTVO

Obiskovalci se bodo seznanili z ustvarjalnim delom in življenjem enega najpomembnejših fotografov in kneginov 20. stoletja. Stalna muzejska postavitev v Pelikanovem steklenem fotografskem ateljeju, ki je tudi kulturni spomenik državnega pomena, je danes edini še ohranjen tovrsten prostor v Sloveniji in eden redkih v Evropi.



Muzej novejšje zgodovine Celje, 03 428 64 28, informacija@mznz.si, www.muzej-nz-ce.si

28. september, 9.00, 17.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

FRIZERKA V MUZEJU, PREDSTAVITEV POKLICA

Na muzejski ulici obrtnikov, v frizerskem salonu, opremljenem v slogu iz prve polovice 20. stoletja, nam bo Jana Rebešek predstavila opremo, zanimive pripomočke in seveda poklic frizerke. Z nami bo delila tudi spomine o tem, kakšen je dan v frizerskem salonu. Veste, kako je videti naprava za ondulacijo? Obvezna prijava skupine. Ob 17. uri si bomo ogledali tudi dokumentarni film.



Muzej novejšje zgodovine Celje, 03 428 64 28, informacija@mznz.si, www.muzej-nz-ce.si

2.–7. oktober, 9.00–18.00

Urarsko - zlatarska delavnica Kukovičič, Glavni trg 16

VRHUNSKA ROKODELSKA UMETNOST – IZDELAVA PRSTANA BARBARE CELJSKE. ORIGINALNI AVTOMATIČNI RAŽENJ Z URO GROFOV CELJSKIH

Izdelovanje srebrnega nakita, srebrokovaštvu, oblikovanje srebrne žice, filigran, izdelovanje replike prstana Barbare Celjske, avtentični avtomatični raženj z uro grofov Celjskih (16. stol.), kategorizacija, valorizacija, prezentacija in popularizacija.



Amela Kukovičič, zlatarka, 070 660 836, amelajuvilir@gmail.com, skcubus@gmail.com; Rastoča ura; Samuel Kukovičič; Šolski center Celje; Zavod Celeia Celje; Broad Horizons LTD, Švica

CELJE

3. oktober, 17.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

BONTONOLOGI, STE PRIPRAVLJENI?, VODENI OGLED PO RAZSTAVI

Spoznali bomo pravila o lepem in primerem vedenju ter se poigrali in preizkusili v interaktivnih izzivih. Včasih je potrebno tako malo, da polepšamo dan drugim in sebi, le spomniti se je treba kakšnega pravila lepega vedenja. Samo skupaj nam bo uspelo ustvariti prijaznejši svet! Vsak otrok bo prejel tudi brezplačni katalog.



Muzej novejšje zgodovine Celje,
03 428 64 28, informacijska@mnzc.si,
www.muzej-nz-ce.si

4. oktober, 8.20-12.40

Osnovna šola Frana Kranjca, Hrašovčeva ulica 1

MOJE MESTO SKRIVNOSTI ŠEPETA

Naše knežje mesto ima izredno bogato zgodovino in je prav zaradi tega zelo zanimivo za odkrivanje in spoznavanje znamenitosti. Učencem želimo približati zgodovino domačega kraja in ohranjanje kulturne dediščine ter jih aktivno vključiti v raziskovanje preteklosti. Prav zato se ta dan pouk iz šolskih klopi preseli na ulice mestnega jedra, kjer bodo učenci v družbi strokovnjakov različnih področij spoznavali kulturno dediščino domačega kraja.



OŠ Frana Kranjca,
klavdija.krbavac@gmail.com

CELJE

4. oktober, 18.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

CELJE, PROSTOT PROSTORA, VEČER V MUZEJSKI KAVARNI

Prostor ni določen z mejo, plotom ali zidom, bistvo prostora, kakor pove že beseda sama, je prostost ... Le tako tudi večplastne stvari, ki niso enostavne, postanejo in ostanejo preproste ... Arhitekt, urbanist in esejist Janko Rožič bo predstavil posebne poglede na arhitekturo in naravo Celja z okolico, geologinja Mateja Golež pa podzemne arhitekture s poudarkom na rudarski dediščini.



Muzej novejšje zgodovine Celje, 03 428 64 28, informacijska@mnzc.si, www.muzej-nz-ce.si; dr. Mateja Golež, univ. dipl. inž. geol., in Janko Rožič, arhitekt, urbanist in esejist

5. oktober, 17.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

BONTON NA KULTURNI PRIREDITVI, USTVARJALNICA ZA OTROKE IN DRUŽINE

Na razstavi Hermanov bonton bomo spoznali pravila o lepem vedenju na kulturni prireditvi, si ogledali film Herman Lisjak v gledališču in ob zemljevidu spoznali naše mesto Celje. V drugem delu pa bomo izdelali družabno igro Hermanov kulturni teden, ki vas bo zabavala in vam krajšala čas tudi doma. Vsak otrok bo prejel brezplačni katalog.



Muzej novejšje zgodovine Celje, 03 428 64 28, informacijska@mnzc.si, www.muzej-nz-ce.si

CELJE

6. oktober, 9.00, 17.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

KROJAČ V MUZEJU, PREDSTAVITEV POKLICA

Na muzejski ulici obrtnikov, v krojaškem ateljeju, opremljenem v slogu iz prve polovice 20. stoletja, nam bo Franc Turnšek predstavil opremo, zanimive pripomočke in poklic krojača. Z nami bo delil spomine in nam povedal, kaj vse mora narediti mojster krojač, da lahko naročniku preda sešito oblačilo. Ali veste, da je krojač za izdelavo moške obleke potreboval 45 ur? Obvezna prijava za skupino.

Ob 17. uri si bomo ogledali tudi dokumentarni film.



Muzej novejšje zgodovine Celje, 03 428 64 28, informacijska@mnzc.si, www.muzej-nz-ce.si

7. oktober, 10.00–11.00

Muzej novejšje zgodovine Celje, Prešernova ulica 17

IZMENJEVALNICA OTROŠKIH IGRAČ

V Otroškem muzeju Hermanov brlog bomo pripravili prostor, v katerem si bodo otroci lahko izmenjali igrače, knjige, igre, ki jih ne potrebujejo več ali so se jih naveličali. Živahno bo!



Muzej novejšje zgodovine Celje, 03 428 64 28, informacijska@mnzc.si, www.muzej-nz-ce.si

LAŠKO

30. september, 9.30–12.00

Laška hiša, Mestna ulica 11

»TA BOLJŠA« LAŠKA KUHA

Vsaka vas ima svoj glas in vsaka gospodinja svoj recept. Spoznavali in okušali bomo, kako se bogata naravna in kulturna dediščina občine Laško družita in oplajata v »ta boljše« laški kuhni. Njeni varuhi in varuhinje bodo spregovorili o starih receptih in načinih priprave reprezentativnih jedi območja, ki se prenašajo iz roda v rod ter skrbno plemenitijo s sodobnimi kulinaricnimi znanji in veščinami.



STIK Laško, marina@stik-lasko.si, www.lasko.info; Društvo kmečkih žena ROSA; Aškerčeva domačija

LUČE

6. oktober, 10.30–11.00

Osnovna šola Blaža Arničiča Luče, Luče 77

STARE LUŠKE SPRETNOSTI

Obiskali bomo hiške v etno vasi, v katerih so predstavljene različne obrti. Spoznali bomo stare predmete, ki so povezani z različnimi poklici, in jih primerjali s sedanjimi. Spoznali bomo narečne besede ...



OŠ Blaža Arničiča Luče, enota Vrtec, molicnik.albina@gmail.com, www.os-luce.si

6. oktober, 11.30

Osnovna šola Blaža Arničiča Luče, Luče 77

PLETEM KOŠEK, PREDEM VOLNO IN SE VESELIM

Lučani so nekoč sloveli kot odlični gozdarji, po domače »vlcarji«. Posebej so sloveli tako imenovani »rižmojstri«, ki so skrbeli za spravljane hlodovine v dolino po »rižah«. Ženske so bile spretnke predice, svoje ročne spretnosti so izkazovale tudi s »štikanjem«. Bogastvo dediščine našega kraja je neizmerno. Z učenci se bomo podali na izkustveno pot po kraju in se podučili o opravilih, ki jih zna opravljati le še peščica domačinov.



OŠ Blaža Arničiča Luče, polona.skrubej@gmail.com

POLZELA

4. oktober, 16.00

Osnovna šola Polzela, Šolska ulica 3

ROKODELSKE ČAROVNIJE ROK IN ROČIC

Medgeneracijsko raziskovanje ročnih spretnosti v okviru projekta, ki bo skozi celo šolsko leto potekal v oddelkih podaljšane bivanja. Družili se bomo majhni in veliki ter skupaj raziskovali ročne spretnosti, ki zamirajo.



OŠ Polzela, majdap@osnovna-sola-polzela.si, www.osnovna-sola-polzela.si

PREBOLD

23. september, 15.00

Muzejska zbirka Prebold skozi čas, Dolenja vas 49

KO LUTKE OŽIVIJO

Lutkarstvo v Preboldu ima slavno preteklost, ki sega v čas pred drugo svetovno vojno in nekaj deset let po njej. Lutkarska dejavnost je zatem zamrla in utonila v pozabo. A je med krajsani Prebolda še vedno nekaj tistih, ki so se z lutkami srečevali kot gledalci ali kot lutkarji amaterji. Ti bodo »oživili« lutke v spominih in pripovedi. Prav tako bomo predstavili ohranjene lutke, ki imajo svoje častno mesto v muzejski zbirki Prebold skozi čas.



Zgodovinsko in narodopisno društvo Prebold, znd.prebold@gmail.com, www.zndp.si; Občina Prebold; Medgeneracijski center Prebold; OŠ Prebold

SLOVENSKE KONJICE

11. september, 7.10–8.45

Gimnazija Slovenske Konjice, Tattenbachova ulica 2a

MALO V VELIKEM

Dijaki in drugi udeleženci bodo v fotografski delavnici fotografirali predmete, ki so vezani na stare obrti in spretnosti. Ob zaključku projekta bodo v avli šole pripravili fotografsko razstavo.



Gimnazija Slovenske Konjice, aleksandra.boldin@guest.arnes.si, www.sc-konjice-zrece.si/index.php/gimnazija

12.–15. september, 7.30–13.30

Gimnazija Slovenske Konjice, Tattenbachova ulica 2a

REVITALIZACIJA DRAGOCENIH ZNANJ IN SPRETNOSTI

Dijaki in drugi udeleženci se bodo peš odpravili skozi gozd ter ob tem spoznavali stare lokalne obrti: gozdarstvo, lesarstvo, aparnarstvo, oglarstvo, kovaštvo, ribogojstvo, lovstvo, sokolarstvo, čebelarstvo in konjarstvo. Spoznavali bodo tudi posebnosti kulinarike v preteklosti: keltski kotel, črno kuhinjo. Ob spoznavanju starih znanj in obrti bodo tudi likovno ustvarjali.



Gimnazija Slovenske Konjice, aleksandra.boldin@guest.arnes.si, www.sc-konjice-zrece.si/index.php/gimnazija; Zavod Norik

SLOVENSKE KONJICE

14. september, 8.00–9.30

Gimnazija Slovenske Konjice, Tattenbachova ulica 2a

V DUHU TRADICIJE

Dijaki in drugi udeleženci bodo na literarni delavnici pisali z gosjim peresom. Spoznavali bodo tradicionalno znanje, ki združuje izvirne človekove misli in spretnosti. Ob zaključku projekta bodo v avli šole pripravili razstavo izdelkov.



Gimnazija Slovenske Konjice, aleksandra.boldin@guest.arnes.si, www.sc-konjice-zrece.si/index.php/gimnazija

21. september, 11.00

Gimnazija Slovenske Konjice, Tattenbachova ulica 2a

ZAKLJUČEK DEKD 2023 NA GIMNAZIJI SLOVENSKE KONJICE

DEKD 2023 bomo na Gimnaziji Slovenske Konjice sklenili s kulturno prireditvijo in odprtjem razstave v avli šole, na kateri bodo predstavljeni izdelki, ki so jih gimnazijci ustvarili na delavnicah.



Gimnazija Slovenske Konjice, aleksandra.boldin@guest.arnes.si, www.sc-konjice-zrece.si/index.php/gimnazija

23. september–7. oktober, 8.00–13.30

Osnovna šola Loče, podružnici Sv. Jernej in Žiče

Z ZNANJI PREDNIKOV V LEPŠO IN BOLJŠO SEDANJOST TER TRAJNOSTNO PRIHODNOST

Vsi učenci bodo pri različnih predmetih in dejavnostih spoznavali in raziskovali raznovrstna rokodelska znanja in redke, že pozabljene poklice v lokalnem okolju (terenski ogledi in različne delavnice: rokodelske, zgodovinske, etnološke, čebelarске, likovne, tehnične, kuharske, glasbene). Osredotočili se bomo na dragocena znanja pletarstva, kovaštva, lončarstva, krovstva, zeliščarstva in čebelarstva, ki so bila v lokalnem okolju najbolj zastopana in se uspešno ohranjajo.



OŠ Loče s podružnicama Sv. Jernej in Žiče, irena.skutnik@osloce.net, www.osloce.si; Umetnostno kovaštvo Kokotec; Pletarstvo Kalšek; Zeliščni vrt Majnika; Tesarstvo-krovstvo-kleparstvo Slatenšek; TD Mlačje; Društvo kmetič Jarja Slovenske Konjice

Šentjur pri Celju, BOLETINA

28. september, 10.00

Boletina 8

SPZOZNAJMO KREATIVNO LONČARSKO ŽIVO

Živa Zupanc Buser nadaljuje družinsko tradicijo izdelovanja unikatnih izdelkov iz gline. Na brezplačni delavnici v njenem ateljeju ob Kraški vodni učni poti Stanka Buserja si bomo ogledali izdelavo lončene (KAJ???)



Ljudska univerza Šentjur, info@lusentjur.si,
www.lusentjur.si

ŠENTJUR PRI CELJU

7. oktober, 10.00

Center kulture Gustav, Ulica Dušana
Kvedra 16

UMETNOST PRIPRAVE HRANE IZ ČASA ANTIKE

Rifnik je bil poseljen že vse od mlajše kamene dobe. Preurejen je v arheološki park, ki predstavlja poznoantično naselbino. Ogljed in obisk Rifnika in muzeja v Zgornjem trgu je možen v vsakem vremenu. Za osvetlitev življenja ljudi, ki so stoletja pred nami zasedali to območje, bomo izvedli delavnico priprave hrane. Repliko kuhanja iz časa Rimljanov bo izvedla arheologinja Polona Janežič.



Društvo Skrinja, tanja.gobec@gmail.com,
Razvojna agencija Kozjansko

Šmarje Pri Jelšah, LEMBERG PRI ŠMARJU

25.–30. september, 9.00–13.00

Stari trg Lemberg – Rotovž, Lemberg pri
Šmarju 17

ROKODELCI NEKOČ IN DANES V STAREM TRGU LEMBERG

Otrokom bomo predstavili obrtnike in rokodelce, ki so nekoč delovali v Lembergu in danes še vedno delujejo, kovača, lončarja, mizarja, kolarja, krojača, čebelarja, orglarja ... Otroci se bodo preizkusili v vlogi rokodelca. Izdelali bodo posodico iz gline, iz lesa pa panjsko končnico.



Turistično-kulturno društvo Lemberg,
040 842 167, slavicalorencak@gmail.com,
OŠ Šmarje pri Jelšah, JZ TŠM Šmarje pri
Jelšah, Občina Šmarje pri Jelšah

30. september, 11.00–18.00

Stari trg Lemberg – Rotovž, Lemberg pri
Šmarju 17

OBRTNIKI NEKOČ V STAREM TRGU LEMBERG

Otroci se bodo seznanili z obrtniki, ki so nekoč živele v Lembergu: usnjarstvo, kovaštvo, kolarstvo, lončarstvo, čevljarstvo, krojaštvo ... Spoznali bodo tudi obrtnike, ki so še aktivni: mizarja, orglarja, čebelarja in druge, ter se preizkusili v vlogi rokodelca. Namen projekta je spodbuditi medgeneracijsko povezovanje ter s tem krepitev zavedanje o naši izjemni kulturni dediščini.



Turistično-kulturno društvo Lemberg,
040 842 167, slavicalorencak@gmail.com,
OŠ Šmarje pri Jelšah, JZ TŠM Šmarje pri
Jelšah, Občina Šmarje pri Jelšah

ŠOŠTANJ

6. oktober, 9.00–16.00

Glavni trg

KAMNOSEŠTVO V ŠOŠTANJU

Mesto Šoštanj je od nekdaj povezano s kamnom. Ta se je v zgodovini pojavil v nemškem zapisu imena mesta Šoštanj – Schönstein 'lepi kamen'. Simbolno je označen v grbu mesta, hkrati pa dominantno bdi nad mestom v obliki grajskega stolpa gradu Šoštanj. V preteklosti so v okolici Šoštanja delovali različni kamnolomi, ki so danes zaprti. Z zvokom dlet bodo dijaki obudili in predstavili kamnoseški poklic, ki je danes zelo redek.



Srednja gradbena, geodetska, okoljevarstvena šola in strokovna gimnazija Ljubljana, 041 736 268, www.sggos.si; Občina Šoštanj, www.sostanj.si

Šoštanj, ZAVODNJE

17. september, 15.00

Kavčnikova domačija, Zavodnje 43

ŽAR STOLETIJ NA KAVČNIKOV DOMAČIJI

Osrednji dogodek praznovanja 30. obletnice odprtja domačije za javnost bo potregel s strokovno predstavitevjo konservatorske obnove hiše in njene muzejske prezentacije ter s kulturnim programom. Kavčnikova domačija skozi 30 let je zgodba strokovnega presežka in življenja v stiku z ljudmi, ki so ta prostor sooblikovali in s tem pripomogli, da je postal tako priljubljen med obiskovalci.



Muzej Velenje, spela.regulj@muzej-velenje.si

Velenje, LIPJE

1. oktober, 15.00

Grilova domačija, Lipje 29

JESEN NA GRILOVI DOMAČIJI

Na tradicionalnem dogodku se bodo lahko obiskovalci seznanili s tem, kakšno je bilo nekoč življenje na slovenskem podeželju, otroci pa bodo ustvarjali v muzejskih delavnicah. Tokratna prireditev bo posvečena dediščini pridelave in predelave lanu, ki so ga velenjski muzealci letos gojili na njivi Grilove domačije. Prireditev pripravljajo skupaj s člani društev.



Muzej Velenje, ona.gams@muzej-velenje.si

VELENJE

28. september, 18.00

Velenjski grad, Ljubljanska cesta 54

ODPRTJE RAZSTAVE IGRE MOJE MLADOSTI

Razstava Igre moje mladosti je bila leta 2016 zasnovana v Goriškem muzeju, nato pa je potovala po drugih slovenskih muzejih. Tokrat se ji bodo pridružile igrače iz depoja Muzeja Velenje in tudi tiste, ki so jih posebej zanjo prispevali prebivalci Saleške doline. Na razstavi bodo predstavljene številne igre in igrače, s katerimi so se v prejšnjem stoletju igrala različne generacije otrok.



Muzej Velenje, alma.javornik@muzej-velenje.si

VITANJE

**23. september–7. oktober,
8.00–13.30**

Osnovna šola Vitanje, Doliška cesta 1

ŠOLA JE ZAKON, RETROSPEKTIVA BOGATE RAZVOJNE POTI DEDIŠČINE IZOBRAŽEVANJA IN VZGOJE V VITANJU SKOZI ČAS

Ob 260-letnici bogate razvojne poti dediščine izobraževanja in vzgoje v Vitaju bodo učenci vseh razredov pripravili različne dogodke, razstavo in koncert. Na ogled bodo ponudili zanimive predmete iz šolske preteklosti, ambientalne postavitve, arhivsko gradivo, dokumente in fotografije.



OŠ VITANJE, mojca.koban-dobnik@guest.arnes.si, solavitanje.si/category/projekti/dekd/; Občina Vitanje

VOJNIK

27. september, 10.00–17.00

Galerija Piros, Globoče 15a

STENOGRAFIJA (TESNOPIS, HITROPIS – TAHIGRAFIJA, KRATKOPIS – BRAHIGRAFIJA)

Razstava knjig o razvoju stenografije in šolskih učbenikov o stenografiji. Še pred nekaj desetletji je bila stenografija obvezni učni predmet v nekaterih srednjih šolah. S hitrim razvojem računalniške tehnologije pa je izgubila svoj pomen in jo danes poznajo žal le še starejši ljudje, ki so se je naučili v trgovskih ali ekonomskih srednjih šolah.



Jože Žlaus, 041 705 678,
joze.zlaus@t-1.si; Turistično kulturno
društvo Globoče in Galerija Piros

VRANSKO

5. oktober, 8.30–13.00

Osnovna šola Vransko-Tabor, Vransko 23

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI V OBČINAH TABOR IN VRANSKO

Vransko in Tabor sta večji naselji, v katerih je tradicionalna družina še vedno posebna vrednota. Trdnost družinskih vezi predaja spretnosti in znanja na mlajše rodove. Prav je, da se kakšne spretnosti (rezbarjenja, filcanja, vezenja) naučimo tudi v šoli ter tako navdušimo mlade za nov hobi ali celo poklic.



OŠ Vransko-Tabor,
os.vransko@guest.arnes.si,
www.os-vransko.si

ŽALEC

23. september–7. oktober,
8.00–12.00

Aškerčeva ulica 9a

POKLICI, SPRETNOSTI IN VEŠČINE V PRETEKLOSTI ŽALCA

Z otroki bomo raziskovali poklice, spretnosti in veščine, ki so krojili zgodovino Občine Žalec. Povabili bomo predstavnike različnih poklicev (čevljar, urar ...), ki bodo otrokom predstavili našo preteklost. Otroci se bodo preizkusili v različnih spretnostnih in veščinah ter bodo obogatili svoje znanje. Pridobljeno znanje in utrinke s seznanjanja bodo otroci predstavili na prireditvi in razstavi.



Vrtci Občine Žalec, enota Žalec 1,
mateja.usen@gmail.com,
ursa.plevnik@gmail.com

Žalec, ŠEMPETER V SAVINJSKI DOLINI

25. september–6. oktober,
16.00–18.00

ULICA POKLICEV

V našem kraju bomo iskali in odkrivali redka, tradicionalna znanja – obrti in poklice, ki prehitro izginjajo. Povabili bomo najstarejše krajanke Šempetra, ki so nekoč opravljali poklic ključnega pomena za raznolikost našega življenja. Obiskali bomo Falentovo domačijo, ki je bogato založena z različnimi pripomočki, ki so jih nekoč uporabljali za delo. Zaključna prireditev, ki bo prikaz pridobljenega znanja, bo potekala na ulici poklicev.



Vrtci Občine Žalec, enota Šempeter; tea.napotnik@gmail.com, petra.znidarcic94@gmail.com



S projektom SPOZNAJ, VARUJ, OHRANI nagovarjamo in načrtno vzgajamo mlado populacijo, ki na inovativen način spozna poslanstvo, vizijo, delo, cilje ter paleto različnih strokovnjakov konservatorjev: arheologov, restavradorjev, umetnostnih zgodovinarjev, etnologov, zgodovinarjev, arhitektov, ki so v službi kulturne dediščine. Otroci in mladi se s pomočjo pravega pristopa se naučijo gledati, videti in prepoznati kulturno dediščino ter njene vrednote. Poti do širitev obzorij so različne: predavanja, vodeni sprehodi skozi mesto z opazovanjem mogočnih stavb, ogledi restavratskih ateljejev, tematske delavnice, ogled arheoloških izkopavanj in situ,... Ustvarjalci in snovalci projekta se prilagodimo zahtevam in željam posameznih ciljnih skupin ter seveda rednemu pedagoškemu programu.

Spoznavanje dediščine ima pomembno vlogo pri krepitvi narodne identitete. S projektom Spoznaj, varuj, ohrani predvsem mlajši populaciji sistematično privzgamemo pozitiven in spoštljiv odnos do dediščine, delujemo medgeneracijsko in se povezujemo.

milena.antonc@zvksd.si, 02 228 48 59, 041 365 984

TRBOVLJE

23. september in 7. oktober,
10.00–12.00

Zasavski muzej Trbovlje, Ulica 1. junija 15

ROČNA IZDELAVA STEKLENIH IZDELKOV: OBRTNA ALI INDUSTRIJSKA PROIZVODNJA?

Ogled filma, ki smo ga pripravili leta 2020 ob 160-letnici delovanja steklarne v Hrastniku, vam bo omogočil vpogled v izdelavo steklenih izdelkov od prvih različnih oblik ročnega načina obdelave steklene taline pa vse do najsodobnejših – strojnih, računalniško vodenih delovnih procesov v proizvodnji stekla. Vsi zainteresirani se nam boste lahko pridružili pri t. i. malanju stekla, pri eni izmed večih pomembnih večšin, ki je prozornim izdelkom dodala barvitost (donator Steklarna Hrastnik).



Zasavski muzej Trbovlje, 030 203 105,
info@muzejZMT.si,
gregor.jerman@muzejzmt.si,
zasavski-muzej-trbovlje.si

3. oktober, 8.20–12.40

Osnovna šola Ivana Cankarja Trbovlje, Trg Franca Fakina 8

VAJA DELA MOJSTRA

Vsi učenci bodo v okviru tehniškega dne v sodelovanju z lokalno skupnostjo spoznavali stare lokalne poklice in izdelovali različne izdelke. Obiskali bodo Steklarno Hrastnik, Zasavski muzej Trbovlje, pekarno, mizarstvo, fotografski studio, kmetijo ... Obiskali nas bodo čebelar, rudar, šivilja, članice Društva kmečkih žena, klekljarice ... V popoldanskem času bomo pripravili sejem izdelkov, na katerega bomo povabili starše in lokalno skupnost.



OŠ Ivana Cankarja Trbovlje,
sabina.potrbin@guest.arnes.si

Dolina/San Dorligo della Valle, **DOLINA**

**29. september/settembre,
20.30–22.00**

Dolina 230

S POKLICEM DO KRUHA/ CON UN MESTIERE SI GUADAGNA IL PANE

Delo je nekaj najpomembnejšega v življenju. Srečen človek je tisti, ki ne dela samo za kruh, ampak tudi uživa pri svojem delu. Pripravili bomo pogovor z ustvarjalci, s fotografskim prikazom njihovega dela. Predstavili bomo šivilje noš, klekljarice, šivilje poročnih oblek, cvetličarke, mizarje, zidarje, kmete, umetne kovače in industrijske kovače./

Il lavoro è una delle cose più importanti nella vita. Un uomo felice è quello che non lavora soltanto per guadagnare il pane, ma che ne trae anche piacere. Organizzeremo incontri con questi artefici e una presentazione fotografica del loro lavoro. Presenteremo le sarte che realizzano costumi popolari e quelle che creano abiti da sposa, le merlettaie, le fioraie, i falegnami, i muratori, i contadini, i fabbri artistici e quelli che lavorano nelle industrie.



Slovensko kulturno društvo/ACS Valentin Vodnik, Dolina, maramura02@gmail.com

Trst/Trieste, **KRIŽ/S. CROCE**

5.–12. oktober/ottobre

Osnovna šola/Scuola elementare Albert Sirk, Križ/Santa Croce, 217

POKLICI NAŠIH NONOTOV – KAMNOSEŠTVO/ I MESTIERI DEI NOSTRI NONNI – LA LAVORAZIONE DELLA PIETRA

Učenci bodo obiskali kamnolom v Nabrežini in kamnoseka. Sprehodili se bodo po vasi, poslikali portale ter pripravili slikovno in zgodovinsko razstavo o kamnoseštvu v vasi./*Gli alunni visiteranno la cava di Aurisina e incontreranno uno scalpellino. Passeggeranno per il paese, dipingeranno i portali e prepareranno una mostra pittorica e storica sulla lavorazione della pietra in questa località.*



OŠ/SE Albert Sirk, Križ/Santa Croce,
polisan@tiscali.it; Kamnolom v Nabrežini/
Cava di Aurisina

5. oktober/ottobre, 18.00

Ulica/Via S. Francesco 20

CVETJE IN ZELIŠČA, SPREMLJEVALKE NAŠEGA ŽIVLJENJA/FIORI ED ERBE, COMPAGNI DELLA NOSTRA VITA

Cvetje in drugo rastlinje ima od nekdaj družabni in simbolni pomen. Tak primer je venček sv. Ivana, za katerega se v zadnjih letih ponovno obuja zanimanje. O cvetju in zeliščnih rastlinah bo predavala zeliščarka in etnobotaničarka Nina Nawal Taha, Marta Ivašič pa bo osvetlila dejavnost tržaških rožnaric v preteklosti. Te so na dveh osrednjih cvetličnih trgih v mestu, na Ruskem mostu in na pokriti tržnici, prodajale okrašene oljčne vejice in dišeče sivkine butarice, rožmarin in razne vrste cvetja./

I fiori e le altre piante hanno sempre avuto un significato sociale e simbolico. Un esempio in tal senso è la coroncina di San Giovanni, per la quale negli ultimi anni si sta risvegliando l'interesse. Nina Nawal Taha, erborista ed etnobotanica, terrà una conferenza sui fiori e le erbe, mentre Marta Ivašič illustrerà l'attività delle fioraie/erboriste triestine del passato che nei due principali mercati dei fiori della città, Ponterosso e Mercato Coperto, vendevano rami d'ulivo decorati, profumati mazzolini di lavanda, rosmarino e diversi tipi di fiori.



Odsek za zgodovino pri NŠK /Sezione di storia della BNSS, odsek@knjiznica.it, www.knjiznica.it

Mladi raziskovalci evropske dediščine 2023/24

Natečaj Mladi raziskovalci evropske dediščine je evropsko tekmovanje, namenjeno skupinam otrok in mladostnikov. Osnovni namen natečaja je spodbujanje mladih k ustvarjalnemu raziskovanju, odkrivanju, spoznavanju in razumevanju kulturne dediščine v lokalnem in širšem evropskem prostoru. Natečaj mlade spodbuja k razumevanju pojma dediščina in k temu, da izrazijo svoja stališča o dediščini ter jih ustvarjalno predstavijo preostalemu svetu.

Kako lahko sodelujete?

Prvi korak: Organizirajte dejavnost s skupino mladih v starostnih kategorijah 6.–10. ali 11.–17. let.

Mentorji so ključni za uspešno izvedbo natečaja, otroke in mladostnike vodijo skozi celoten proces, vendar pri tem nikoli ne pozabijo, da je cilj prisluhniti razmišljanju in dožemanju mladih na temo dediščine.

Drugi korak: Načini sodelovanja so različni. Snemajte, pišite, rišite, iščite ustvarjalne rešitve in pripravite:

- videozapis, dolg do 5 minut;
- fotografijo, sliko, risbo ali drug vizualni medij z opisom, ki ni daljši od 800 besed.

Tretji korak: Naložite izdelek svoje skupine na določeno spletno stran EHD <https://www.europeanheritagedays.com/Young-European-Heritage-Makers>, ki je dostopna med 1. septembrom 2023 in 28. februarjem 2024.

Marca 2024 bo nacionalna komisija izbrala najboljše delo v vsaki od starostnih skupin, ki bosta nato zastopali državo na evropski ravni tekmovanja. Evropska komisija bo aprila 2024 izbrala pet skupinskih del v obeh kategorijah. Maja 2024 bo razglasitev zmagovalcev v obeh kategorijah. Mladi raziskovalci evropske dediščine v starostni kategoriji 11 do 17 let bodo za nagrado obiskali Strasbourg.

Vseevropska tema je **NESNOVNA KULTURNA DEDIŠČINA**, ki zajema vse vidike dediščine in vabi, da se pridružite natečaju. Veselimo se vaših originalnih in ustvarjalnih pristopov k dediščini!



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

Namen Dnevoev evropske kulturne dediščine (DEKD) je spodbuditi zanimanje javnosti za varstvo kulturne in naravne dediščine ter javnosti predstaviti idejo o skupni kulturni dediščini, o bogastvu in kulturni raznolikosti Evrope. DEKD predstavljajo najprepoznavnejšo akcijo pod okriljem Sveta Evrope in Evropske komisije na področju kulture, saj privabijo k sodelovanju 50 držav, 6000 mest in 30.000 kulturnih spomenikov ter imajo več kot 20 milijonov obiskovalcev.

Vse države delujejo po sprejetih **smernicah**:

- DEKD se prirejajo vsako leto septembra (v Sloveniji zadnji teden v septembru);
- v času DEKD se odpirajo vrata spomenikov, ki so sicer zaprta za širšo javnost;
- DEKD vključujejo obiske spomenikov, ki so sicer odprti za javnost, pod pogojem, da gre za dodatne dejavnosti, kot so posebna vodstva, delavnice, koncerti, predstave, okrogle mize, simpoziji ...;
- vstop na dogodke DEKD je brezplačen ali pa je vstopnina znatno znižana;
- dogodki DEKD so usmerjeni k družinam in spodbujajo udeležbo otrok in mladih;
- vse države in lokalni organizatorji uporabljajo poimenovanje DEKD in logo DEKD ter označijo prireditvena mesta z zastavo DEKD.

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije kot koordinator slovenskih prirediteljcev povabi k sodelovanju institucije, društva, posameznike, ki s svojimi aktivnostmi prispevajo k varovanju in popularizaciji kulturne in naravne dediščine. Cilji, ki jih poleg skupnih evropskih uresničujemo v naši praksi, pa so:

- spodbujamo sodelovanje laične in strokovne javnosti pri prepoznavanju, promociji in izjemoma tudi pri obnovah kulturne dediščine;
- uporabljamo celovit pristop tako z vidika dediščine kot nedeljivega pojma kot tudi z vidika delovanja človeka, ki za obravnavo dediščine razvija svojo ustvarjalnost na več področjih;
- težimo k povezovanju slovenskega kulturnega prostora tudi onkraj meja Slovenije;
- vključujemo etnične skupnosti, ki živijo na območju Slovenije;
- z medinstitucionalnim in medresorskim povezovanjem skušamo zapolnjevati vrzeli, ki jih med nas postavljajo okvirji institucionalnega delovanja.

Teden kulturne dediščine (TKD) je nacionalni medresorski projekt. Cilj projekta je, da bo četrtna slovenskih vrtcev, osnovnih in srednjih šol ter gimnazij aktivno sodelovala v TKD. Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije je nosilec projekta, partnerji pa so Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, Slovenska nacionalna komisija za UNESCO, Zavod RS za šolstvo in Skupnost vrtcev Slovenije. TKD je vsebinsko (enaka tema) in terminsko (enak termin izvedbe) usklajen z DEKD. V okviru projekta si prizadevamo:

- z različnimi aktivnostmi spodbujati večjo vključenost vsebin s področja ohranjanja kulturne in naravne dediščine v vzgojno-izobraževalne procese, v formalnem in neformalnem izobraževanju;
- vrtčevskim otrokom, učencem in dijakom podati osnove prepoznavanja, spoznavanja, ohranjanja in varovanja dediščine, poučiti jih, kako, kje in od koga pridobiti osnovne informacije o dediščini, ter si prizadevati, da bi kulturna vzgoja na področju dediščine postala vzgoja za vse življenje.

Osnovna vodila: dostopnost vsebin (dogodki so brezplačni), kroskurikularno umeščanje vsebin s področja dediščine, odprto učno okolje, medpredmetno povezovanje, povezovanje organizacij z različnih področij (dediščina, kultura, izobraževanje, turizem, šport, delovanje lokalnih skupnosti in nevladnih organizacij) in medgeneracijsko povezovanje.

VZTRAJNOSTNA DEDIŠČINA



32. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE
in 10. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
24. 9.–8. 10. 2022

400

dogodkov

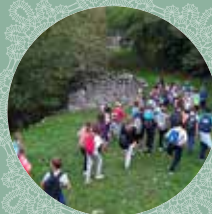
170

krajev v Sloveniji, Italiji
in na Madžarskem

sodelovalo je

476

organizacij



46 vrtcev

85 osnovnih šol

17 srednjih, poklicnih šol in
gimnazij

4 fakultete

2 varstveno delovna centra

24 knjižnic

43 muzejev, galerij, arhivov

74 zavodov

89 društev

7 turističnih organizacij

12 občin

5 krajevnih skupnosti

5 župnij

63 drugih organizacij



Varstvo spomenikov

Journal for
the Protection
of Monuments

53

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije
Institute for the Protection of
Cultural Heritage of Slovenia



Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



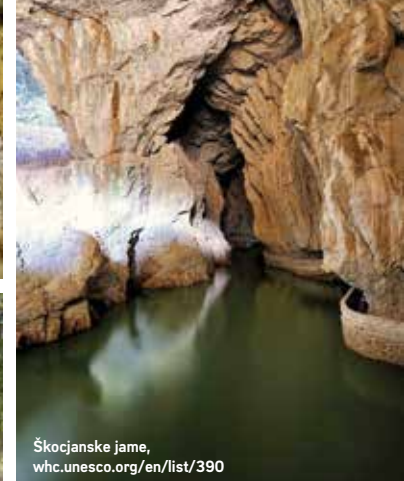
Dediščina živega srebra. Almadén in Idríja,
whc.unesco.org/en/list/1313



Prvinski bukovi gozdovi Karpatov
in drugih območij Evrope,
whc.unesco.org/en/list/1133



Prazgodovinska kolišča okoli Alp,
whc.unesco.org/en/list/1363



Škocjanske jame,
whc.unesco.org/en/list/390



Dela Jožeta Plečnika v Ljubljani,
whc.unesco.org/en/list/1643



Organizacija Združenih
narodov za izobraževanje,
znanost in kulturo



Spomeniki Slovenije
vpisani na Seznam
svetovne dediščine

Zavod za varstvo
kulture dediščine Slovenije



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine



Program
Kultura

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

PARTNERJI TEDNA KULTURNE DEDIŠČINE



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA VZGOJO IN IZOBRAŽEVANJE



Zavod Republike Slovenije za šolstvo



unesco

Slovenska
nacionalna komisija

