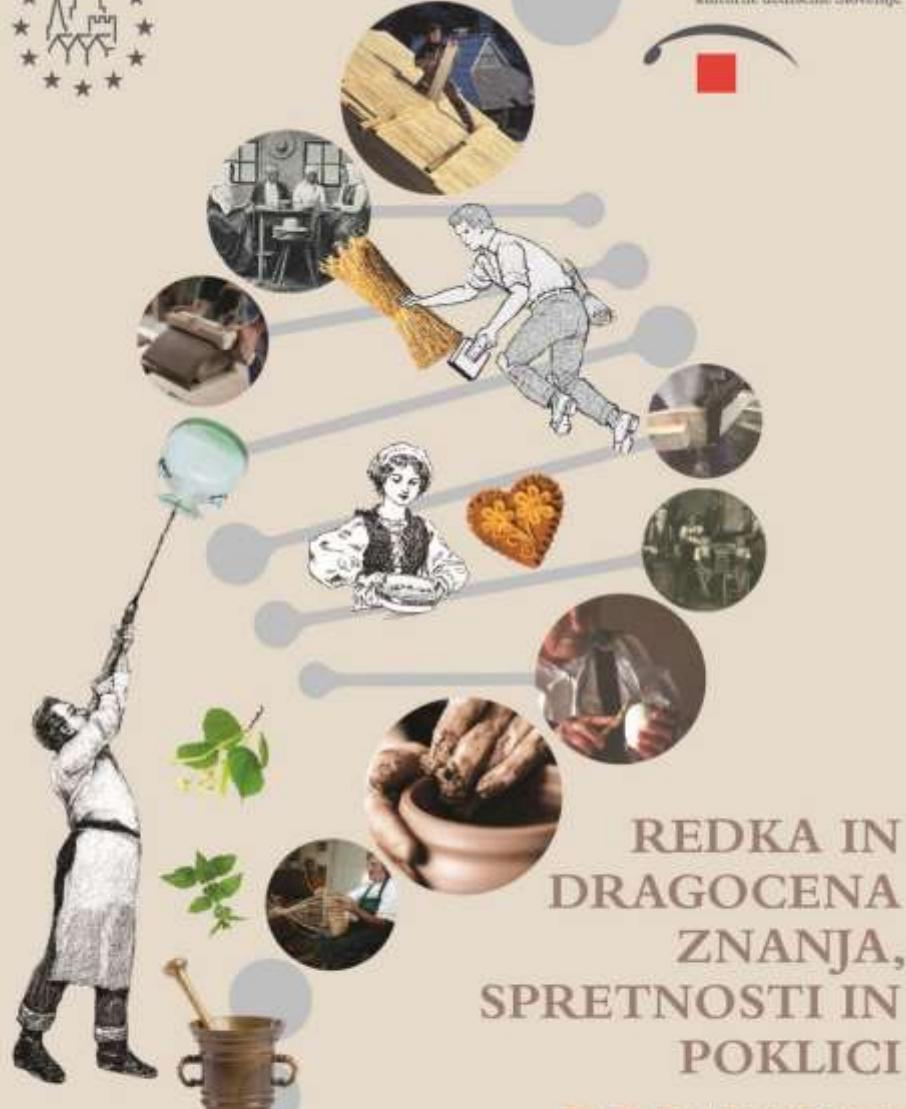




Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



REDKA IN
DRAGOCENA
ZNANJA,
SPRETNOSTI IN
POKLICI

33. DNEVI EVROPSKE
KULTURNE DEDIŠČINE IN 11.
TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
23. 9.-7. 10. 2023

KOPER
CAPODISTRIA

Regionalno srečanje DEKD in TKD

28.2.2023, Pretorska palača,
Koper

Zavod za mladino, kulturo in turizem
Koper/Ente pubblico per i giovani, la cultura e
il turismo Capodistria



REPUBLIKA
SLOVENIJA

MINISTRSTVO
ZA KULTURO

MINISTRSTVO ZA VZGOJO
IN IZOBRAŽEVANJE





Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI

33. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE IN 11. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
23. 9.-7. 10. 2023

KOPER CAPODISTRIA

Dnevi evropske kulturne dediščine,
Teden kulturne dediščine ter tema
Redka in dragocena znanja,
spretnosti in poklici

Nataša Gorenc, ZVKDS

**Regionalno srečanje DEKD in TKD
28.2.2023, Pretorska palača, Koper**



REPUBLIKA
SLOVENIJA

MINISTRSTVO
ZA KULTURO

MINISTRSTVO ZA VZGOJO
IN IZOBRAŽEVANJE





Institute for the Protection of
Cultural Heritage of Slovenia



DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE

Doslednost in prilagodljivost upoštevanja skupnih načel sta skupni projekt Sveta Evrope in Evropske unije priveli v četrto desetletje neprekinjene aktivnosti. 48 sodelujočih držav, podpisnic Evropske kulturne konvencije, pri organizaciji *Dnevov* deluje po sprejetih smernicah:



- DEKD se prirejajo vsako leto jeseni (23. 9.-7. 10. 2023);
- odpirajo se vrata spomenikov, ki so sicer zaprta za širšo javnost;
- DEKD vključujejo obiske spomenikov, ki so sicer odprti za javnost pod pogojem, da gre za **dodatne dejavnosti**, kot so posebna vodstva, delavnice, koncerti, predstave, okrogle mize, simpoziji;
- vstop na dogodke je brezplačen ali je vstopnina znatno znižana;
- dogodki so usmerjeni k družinam in spodbujajo udeležbo otrok in mladih;
- vse države in lokalni organizatorji uporabljajo poimenovanje DEKD, logo DEKD in označijo prireditvena mesta z zastavo DEKD.

Celostna podoba DEKD 2012, tema: Izkušnja dediščine

TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE

2012=15 2018=170

Nagovarjamo vzgojitelje in učitelje, naj kulturno in naravno dediščino poglobljeno **obravnavajo** v učnem procesu. Pri tem naj bodo **ustvarjalni**, naj popeljejo otroke **izven učilnic** in naj se povezujejo z dediščinsko stroko pri skupnih projektih.



Celostna podoba DEKD in TKD 2014,
tema: Dediščina gre v šole



Drugo področje naših aktivnosti pa je **spodbujanje** muzejev, galerij, arhivov, knjižnic in tudi društev, da pripravijo **posebne programe** za te ciljne skupine.

DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE in TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE

Cilji, ki jih poleg skupnih evropskih uresničujemo v naši praksi:

- spodbujamo sodelovanje laične in strokovne javnosti pri prepoznavanju, promociji in izjemoma tudi pri obnovah kulturne dediščine;
- uporabljamo celovit pristop tako z vidika dediščine kot nedeljivega pojma kot tudi iz vidika delovanja človeka, ki za obravnavo dediščine razvija svojo ustvarjalnost na več področjih;
- težimo k povezovanju slovenskega kulturnega prostora onkraj meja Slovenije;
- vključujemo etnične skupnosti, ki živijo na območju Slovenije;
- z medinstiucionalnim in medresorskim povezovanjem skušamo zapolnjevati vrzeli, ki jih med nas postavljajo okvirji institucionalnega delovanja.



*Celostna podoba DEKD in TKD 2020,
tema: Spoznaj? Varuj! Ohrani.*

NAČELA

Vključevanje namesto izključevanja.

Iskanje sinergij namesto tekmovanja.

Vzpostavljanje dobrega odnosa.

Pravočasne priprave.

Ne obupamo zlahka!



*Celostna podoba DEKD in TKD 2019,
tema: Dediščina#umetnost#razvedrilo*

32 LET = 32 TEM = 32 ZGODB

1991 Dnevi odprtih vrat gradu Brdo pri Kranju

1992 Po poteh baročnih spomenikov v Sloveniji

1993 Po poteh rimskih vojakov v Sloveniji

1994 Po poteh ljudskega stavbarstva

1995 Zgodovinski parki in vrtovi

1996 Kulturna dediščina meniških redov

1997 Secesijska arhitektura v Sloveniji

1998 Srednjeveška mesta

1999 Kulturne poti

2000 Kulturne poti

2001 Arhitektura 20. stoletja

2002 Industrijska dediščina

2003 Arheologija

2004 Restavratorstvo in druga znanja

ter mojstrstva povezana z njim

2005 Nesnovna kulturna dediščina

2006 Gradovi, utrdbe in mestna obzidja

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



Praznovanja

25 let

Dnevi evropske kulturne dediščine

26. 9.-3. 10. 2015

Teden kulturne dediščine

www.zvkds.si/dekd

*Celostna podoba DEKD in TKD 2015,
tema: Praznovanja*

32 LET = 32 TEM = 32 ZGODB

2007 Arhitekt Jože Plečnik

2008 Primož Trubar in njegov čas

2009 Dediščina, inovativnost in ustvarjalnost

2010 Kulturna dediščina in pomanjkanje

2011 Dediščinske skupnosti in prostovoljstvo

2012 Izkupnja dediščine

2013 Sto let v dobro dediščine

2014 Dediščina gre v šole

2015 Praznovanja

2016 Dediščina okoli nas

2017 Voda - od mita do arhitekture

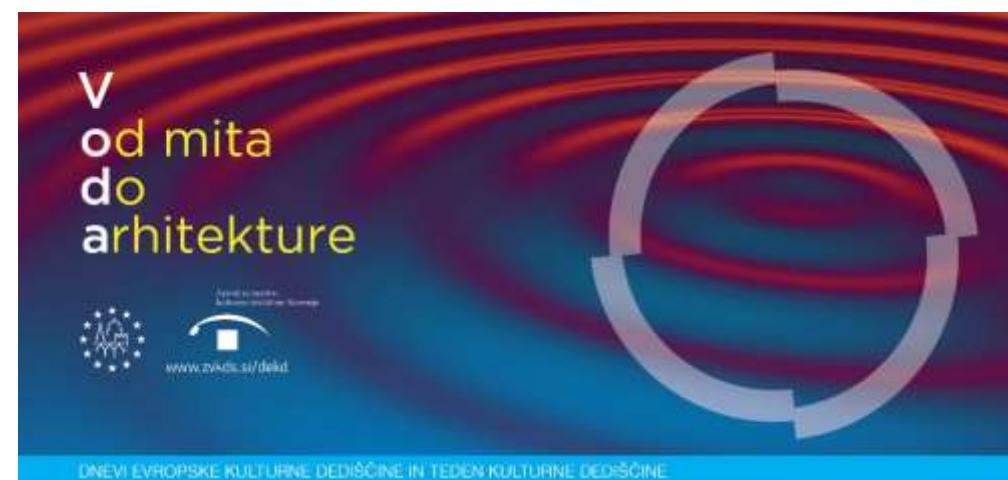
2018 Naša dediščina: kjer preteklost
sreča prihodnost

2019 Dediščina#Umetnost#Razvedrilo

2020 Spoznaj? Varuj! Ohrani.

2021 Dober tek!

2022 (Vz)trajnostna dediščina

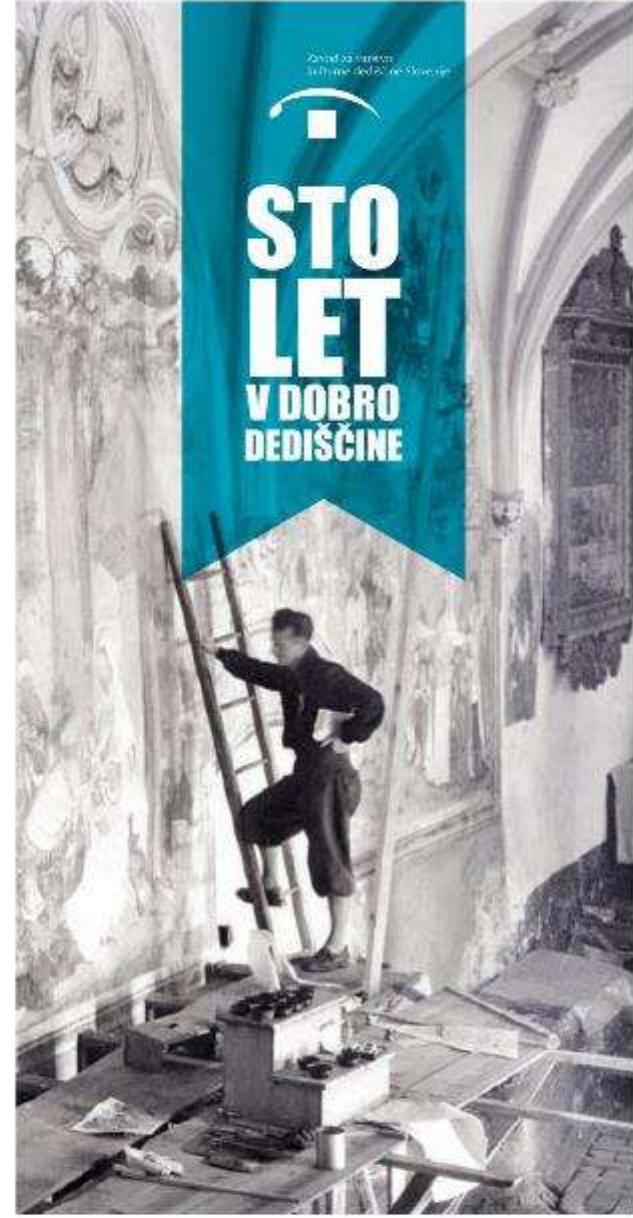


*Celostna podoba DEKD in TKD
2017, tema: Voda - od mita do
arhitekture*



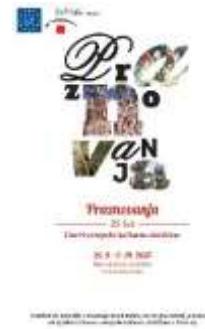
*Celostna podoba DEKD in TKD 2018,
tema: Naša dediščina: kjer preteklost
sreča prihodnost*

Zbirka DEKD – 18 naslosov na spletu



Naslovica zadnje knjige iz zbirke Dnevi evropske kulturne dediščine.

V petindvajsetih letih je izšlo že osemnajst knjig, ki predstavljajo izbrane teme Dnevov evropske kulturne dediščine.



Program dela:

1. oktober-december: izbor teme, oblikovanje koncepta, oblikovanje celostne podobe, razpis MRED, okrožnica šolam in vrtcem, vabilo k sodelovanju
2. januar-marec: regionalna srečanja, KB, izbor MRED, izdaja potrdil, zasedanje SE
3. april-avgust: urejanje spletnega programa; materiali: brošure, plakati, zloženke, vabila,
4. september: tisk in distribucija materialov, obveščanje medijev, otvoritveni dan: Beltinci
5. november: objava utrinkov, vrednotenje, zaključno srečanje, razglasitev teme, nagrade MRED



DNEVI TEVORJSKE KULTURNE DEDIŠČINE
TRETE KULTURNI DEDIŠČINI 28. 9.-12. 10. 2014





26. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE 4. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE

30. 9.–7. 10. 2016

VRTCEM IN ŠOLAM

VABILO K SODELOVANJU

pri nacionalnem medresorskem projektu
TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE

www.zvkds.si/dekd

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (ZVKDS) vas skupaj z Ministrstvom za kulturo (MK), Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport (MIZŠ), Zavodom RS za šolstvo (ZRSS), Slovensko nacionalno komisijo za UNESCO (SNKU) in Skupnostjo vrtcev Slovenije (SVS) vabi k sodelovanju pri nacionalnem medresorskem projektu **Teden kulturne dediščine** (TKD), da z vsakodnevnimi dejavnostmi v vrtcih in šolah med letom ter še posebej v času med 30. septembrom in 7. oktobrom 2016 poglobljeno obravnavate področje kulturne in naravne dediščine. Aktivnosti s tega področja lahko povežete z dejavnostmi v okviru kurikula za vrtce, v šolah pa lahko kulturno dediščino vključite v vsebine, ki jih obravnavate pri pouku, v sklopu kulturnih, naravoslovnih in tehničnih dnevov ter drugih projektnih dejavnosti. Predlagamo, da pri tem sodelujete s kulturnimi ustanovami, nevladnimi organizacijami in samostojnimi ustvarjalci na področju kulture ter poudarite metodo odprtega učnega okolja (spoznavanje dediščine *in situ*), spodbujanje ustvarjalnosti in medgeneracijsko povezovanje. Teden kulturne dediščine je del vseevropske prireditve Dnevi evropske kulture dediščine (DEKD).

Vabimo vas k aktivnemu sodelovanju na temo **DEDIŠČINA OKOLI NAS**. Če se odločite za pripravo programa/dejavnosti, lahko to predstavite tudi staršem ali širši javnosti.

Rok za prijavo dogodkov in dejavnosti je 22. april 2016. Prijavite se lahko na spletnem mestu <http://www.zvkds.si/sl/dekd/prijava-prireditve>.

Za več informacij se obrnite na naslov: milena.antic@zvkds.si; tel.: 02 228 48 59 ali 041 365 984.

REGIONALNA SREČANJA

V februarju in marcu pripravljamo dvanaest brezplačnih regionalnih srečanj po vsej Sloveniji in v zamejstvu. Vsi izobraževalni programi bodo potekali med 13. in 16. uro. V okviru srečanj bomo predstavili praktične primere, kako dediščino približati vsem starostnim skupinam, od predšolskih otrok, osnovnošolcev in srednješolcev ter radovednih odraslih do šolajočih se upokojencev. Predstavili bomo DEKD, TKD, letošnjo temo **DEDIŠČINA OKOLI NAS** in vključevanje te teme v kurikule vzgojno-izobraževalnih zavodov. Pokazali pa bomo tudi primere dobrih praks iz preteklih let in nekaj vsebin, ki jih ponuja lokalna dediščina.

Termini regionalnih srečanj:

- 10. februar – Pivka: Park vojaške zgodovine, Kolodvorska cesta 51,
- 16. februar – Mežica: Podzemlje Pece, Glančnik 8,
- 18. februar – Murska Sobota: Pokrajinska in študijska knjižnica, Zvezna ulica 10,
- 24. februar – Trst: Državni licej s slovenskim učnim jezikom A. M. Slomšek, Ulica Caravaggio 4,
- 25. februar – Litija: Kulturni center Litija, Trg na Slavbah 8 a,
- 1. marec – Matavun: Park Škocjanske Jame, Promocijsko kongresni center Pr Nanetovih, Matavun 8,
- 3. marec – Rogatec: Grajska pristava Dvorca Strmol, Pot k ribniku 4,
- 8. marec – Velenje: Muzej Velenje, Ljubljanska cesta 54,
- 10. marec – Nova Gorica: Goriški muzej Kromberk – Nova Gorica, Grajska cesta 1,
- 15. marec – Stara Fužina: Center TNP Bohinj, Stara Fužina 37–38,
- 17. marec – Kočevje: Pokrajinski muzej Kočevje, Prešernova ulica 11,
- 24. marec – Žalec: Medobčinska splošna knjižnica Žalec, Aškerčeva ulica 9 a.

Obvezna prijava na regionalna srečanja

je na spletni strani:
<http://www.zvkds.si/sl/dekd/regionalna-srecanja-dekd-ikd>, kjer najdete tudi podrobni program srečanj. Za več informacij se obrnite na naslov: milena.antic@zvkds.si; tel.: 02 228 48 59 ali 041 365 984.

KULTURNA DEDIŠČINA NA KULTURNEM BAZARJU 2016

Vabimo vas tudi na predstavitev teme v okviru Kulturnega bazarja, ki bo 31. marca 2016 ob 9. uri v Cankarjevem domu v dvorani M 3,4 ter na razstavnem prostoru področja kulturne dediščine v prvem preddverju Cankarjevega doma od 9.00 do 18.00 ure. Več informacij najdete na www.kulturni.bazar.si.

PROGRAM BREZPLAČNIH KULTURNIH DOGODKOV

Že sedaj vas vabimo k vključitvi dogodkov v šolski koledar 2016/17 in k obisku brezplačnih kulturnih dogodkov, ki jih pripravljamo skupaj z muzeji, galerijami, knjižnicami, območnimi izpostavami Javnega sklada za kulturne dejavnosti, nevladnimi organizacijami in zavzetimi posamezniki.

Program brezplačnih kulturnih dogodkov, ki se bodo po vsej Sloveniji zvrstili v tednu med 30. septembrom in 7. oktobrom 2016, bo **6. junija 2016** objavljen v spletnem napovedniku na <http://www.zvkds.si/sl/dekd/o-dekd> pod gesлом Teden kulturne dediščine.



DEDIŠČINA OKOLI NAS

Uporabniško ime *

Presledki so dovoljeni; razen pike (.), vezaja (-) ali podčrtaja (_), ločila niso dovoljena.

Elektronski naslov *

Veljaven e-naslov. Sistem bo vso e-pošto pošiljal na ta naslov. E-naslov ni javno objavljen in bo uporabljen le ob ponastavitevi gesla, e-novicah in obveščanju.

Ime in priimek *

Organizacija (ime in naslov) *

Občina *

Telefon *

CAPTCHA

d 4 e A G

Prepišite zgornjo kombinacijo črk in številk v spodnji obrazec *

Rok za oddajo prijav je 10. maj 2023

Prijava naj bo čim bolj popolna.

A dark header bar with white text. On the left is a stylized logo of a person's head. To its right are links: Pregled prijav dogodka, Vsebine, Pregled prijav uporabnika, Struktura, ELKD uvodna stran, Pomoč, Hello gorenec!, and Odjavi se. In the center are links: ZVKDS, NAŠE DELO, NASVETI ZA LASTNIKE, PROJEKTI, NOVICE, E-KNJIŽNICA, and BLOG. To the right is a magnifying glass icon for search and a three-line menu icon.

Polja označena z zvezdico (*) so obvezna.

Prijava dogodka, prireditve, dejavnosti ali projekta

Prikaži

Uredi

Webform

Dogodek v sklopu *

- Dnevi evropske kulturne dediščine in Teden evropske kulturne dediščine: 22. september - 6. oktober 2018
- Evropsko leto kulturne dediščine: december 2017 - december 2018

Vnesite datum dogodka *

Datum

Format: 30.01.2019

Format: dd.mm.let, primer: 19.4.2016

Vnesite datum konca dogodka *

Datum

Format: 30.01.2019

Format: dd.mm.let, primer: 19.4.2016

V primeru, da prireditev traja en dan, ponovno napišite datum prireditve.

*

Vnesite uro dogodka

Primer: 09:00 ali 09:00-12:00. V primeru, da je predvidenih več ponovitev v enem ali več dnevih, to napišite v opisu dogodka.



Dogodki bodo objavljeni do konca meseca junija



ZVKDS

NAŠE DELO

NASVETI ZA LASTNIKE

PROJEKTI

NOVICE

E-KNJIŽNICA

BLOG

KONTAKT



Večje skupine obiskovalcev prosimo, da o udeležbi na dogodku obvestijo organizatorja, kjer dobijo tudi podrobnejše informacije.

Starostne skupine

- Izberite -

Vnesite datum dogodka

Nesnovna dediščina

- Izberite -

Snovna dediščina

- Izberite -

Kategorije

- Izberite -

Izberite regijo

- Izberite -

Iščite po naslovu

Leto

-Leto -

ISČI



Delavnica Spoznavanje kulturne dediščine, Cerkev sv. Helene na Gradišču pri Divači

Delavnico pripravlja Zavod za varstvo kulturne dediščine v sodelovanju s Parkom Škocjanske jame in OŠ Divača. Udeležijo se je učenci 7. razredov OŠ Divača. V sklopu delavnice otroci spoznavajo lokalno kulturno dediščino na primeru Gradišča pri Divači in cerkve sv. Helene. Predstavijo se jim srednjeveške poslikave z vsebinskega in tehniološkega vidika, zgodovina cerkve, osnove arhitekture, poklica restavratorja in konservatorja ter pomen poznавanja in ohranjanja kulturne dediščine.

SLAVNOSTNO ODPRTJE DNEVOV EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE IN TEDNA KULTURNE DEDIŠČINE 2022

V petek, 23. septembra, ob 11. uri se začnejo 32. Dnevi evropske kulturne dediščine (DEKD) in 10. Teden kulturne dediščine (TKD) v Sloveniji. Med 24. septembrom in 10. oktobrom 2022 se bo na temo (Vz)trajnostna dediščina zvrstilo več kot 350 dogodkov v 150 krajih širom Slovenije in v zamejstvu. Osrednji dogodek slovesnosti 23. septembra v Narodnem muzeju Slovenije bo odprtje razstave Vač Pločnik +





Zaključno srečanje DEKD in TKD 2022 ter zaključni dogodek Erasmus+ projekta INSITES

Zaključno srečanju 32. Dnevov evropske kulturne dediščine in 10. Tedna kulturne dediščine ter zaključni dogodek Erasmus plus projekta INSITES je 23.

27.11.2022



OBNOVA POLKEN MARIBORSKEGA GRADU (POKRAJINSKI MUZEJ MARIBOR)

Dijaki so sodelovali pri brušenju in obnovi dotrajanih leseni polken mariborskega gradu Pokrajinskega muzeja Maribor.

14.11.2022



Razstava "Sledi moje knjižnice"

V Vitrinah ustvarjalnosti Mestne knjižnice Izola si si obiskovalci ogledali razstavo z naslovom »SLEDI MOJE KNJIŽNICE«.



»S hmeljkotom po hmeljski poti«

»S hmeljkotom po hmeljski poti« V petek, 30. septembra 2022 je bila v Vrtcih občine Žalec, v enoti Žalec I, zaključna prireditev v okviru sodelovanja projekta 32.



Razstava "Izola in morje"

Na stenah ustvarjalnosti Mestne knjižnice Izola so obiskovalci občudovali razstavo slikarskih platen z naslovom »IZOLA IN MORJE«, ki jo je prinesel izdelki umetnik mednarodnega in



Ovrednotenje Dnevov evropske kulturne dediščine (DEKD) in Tedna kulturne dediščine (TKD) 2022: (VZ)TRAJNOSTNA DEDIŠČINA

OBRAZEC ZA VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNE ZAVODE

V primeru, da ste organizirali več dogodkov, navedite za katere dogodke izpolnjujete obrazec, sicer vas lepo prosim, da izpolnete za vsak dogodek nov obrazec.

VAŠ ELEKTRONSKI NASLOV:



Odstavek



Besedilo vprašanja z dolgim odgovorom



Obvezno



Ljubljana, oktober 2021

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, koordinator vseevropskega projekta
Dnevi evropske kulturne dediščine za Slovenijo in nacionalnega projekta
Teden kulturne dediščine, izdaja potrdilo o sodelovanju.

Ime in Priimek

Enota vrtec Sonček Semič

je sodeloval/a pri

Dnevih evropske kulturne dediščine in Tednu kulturne dediščine 2021:
Dober tek!

Izvajal/a je enoletno delo z otroci, skladno z b.) 4. alinejo 17. člena, Pravilnika o napredovanju zaposlenih v vzgoji in izobraževanju v nazive (Ur. l. RS, št. 54/02, 123/08, 44/09, 18/10 in 113/20).



DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE
THE EUROPEAN HERITAGE DAYS

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije
Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia

Ljubljana, oktober 2021

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, koordinator vseevropskega projekta
Dnevi evropske kulturne dediščine za Slovenijo in nacionalnega projekta
Teden kulturne dediščine, izdaja potrdilo o sodelovanju.

Ime in Priimek ali Organizacija ali oboje

je sodeloval/a pri

Dnevih evropske kulturne dediščine in
Tednu kulturne dediščine 2021:
Dober tek!

z izvedbo dogodka

Dnevi odprtih vrat, predavanji z naslovom Judovska kuhinja v Stari zavezi in
vsakdanjiku in Judovska praznična miza: ob šabatu in drugih praznikih).



DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE
THE EUROPEAN HERITAGE DAYS

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije
Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia

29. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE In 7. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
28. september-12. oktober 2019



Kulturna dediščina je nenadomestljiva vrednota.
Skrb za njenega ohranjanje in varovanje je skrb vseh nas.
S svojimi dejanji ste dokazali, da nam jo pomagate ohranjati.
Zato podeljujemo

Priznanje

Prometni šoli Maribor

za uspešno sodelovanje v okviru
Dnevov evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine.

Janez Kromer
v. d. generalnega direktorja
Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije



mag. Zoran Poznič
minister za kulturo



30. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE In 8. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
26. september-10. oktober 2020



Kulturna dediščina je nenadomestljiva vrednota.
Skrb za njenega ohranjanje in varovanje je skrb vseh nas.
S svojimi dejanji ste dokazali, da nam jo pomagate ohranjati.
Zato podeljujemo

Priznanje

Zvezi Slovencev na Madžarskem

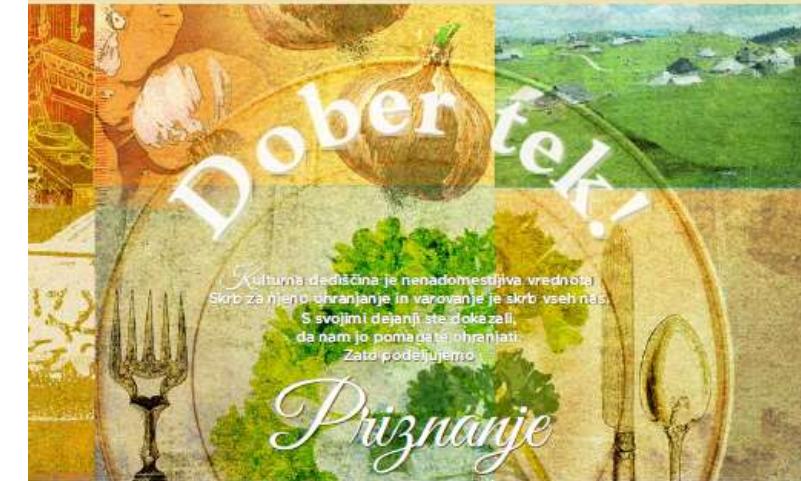
za uspešno sodelovanje v okviru

Dnevov evropske kulturne dediščine in Tedna kulturne dediščine.

Jernej Hudolin
generalni direktor
Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije



31. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE In 9. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
25. september-9. oktober 2021



Območni Obrtno-Podjetniški zbornici Ajdovščina

za uspešno sodelovanje v okviru
Dnevov evropske kulturne dediščine
in Tedna kulturne dediščine.

Jernej Hudolin
generalni direktor
Zavoda za varstvo kulturne dediščine Slovenije



DEKD in TKD 2022 V ŠTEVILKAH

400 dogodkov v 170 krajih v Sloveniji,
Italiji (10) in na Madžarskem (2)

476 organizacij

46 vrtcev

85 osnovnih šol

17 srednjih, poklicnih šol in gimnazij

4 fakultete

2 varstveno delovna centra

24 knjižnic

43 muzejev, galerij, arhivov

74 zavodov

89 društev

7 turističnih organizacij

12 občin

5 krajevnih skupnosti

5 župnij

63 drugih organizacij

21.000 otrok in mladih

1.500 mentorjev

21.500 obiskovalcev

VZTRAJNOSTNA



DEDIŠČINA

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



DEKD in TKD 2022 V ŠTEVILKAH

107 poročil vzgojno-izobraževalnih zavodov

95 poročil muzejev, javnih zavodov, knjižnic, društev, ...

202 poročil = 50%

**21.000 otrok in mladih
1.500 mentorjev
21.500 obiskovalcev**

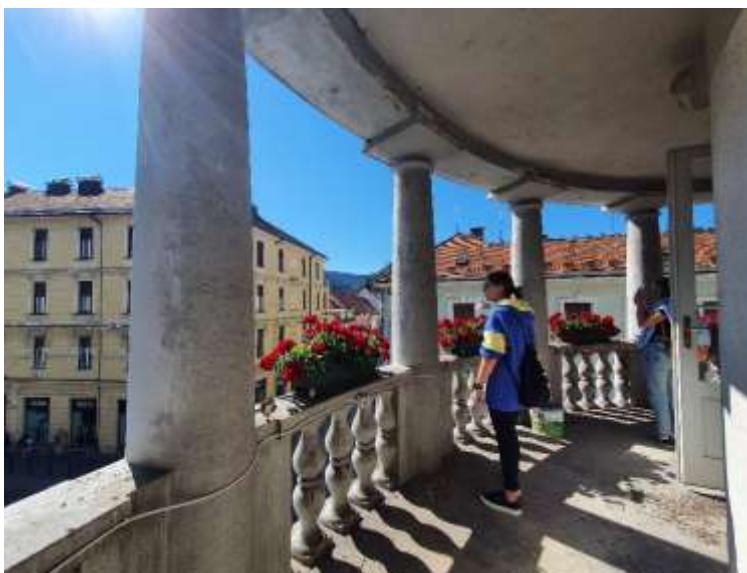
VZTRAJNOSTNA DEDIŠČINA



Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



Odprtje in DEKD in TKD 2022: razstava Plečnik in jaz ustvarjalno, izvirno in z mladostnim pridihom predstavili Plečnikovo dediščino



Zaključno srečanje DEKD in TKD 2022

Mestni muzej Ljubljana, 23. november 2022





Dnevi evropske kulturne dediščine 2022

Novice





Faces of Intangible Cultural Heritage In the Context of EHD Themes in Slovenia

Nataša Gorenc and Milena Antonić

Institute for the Protection of Cultural Heritage of Slovenia

Meeting of the EHD National Coordinators

3rd and 4th November 2022 - online



European Heritage Days Stories

The Call for European Heritage Days Stories intends to identify the European Dimension of heritage sites and heritage work undertaken by the communities in Europe. It refers to past or existing stories that communities would like to share and potentially develop into a project to further contribute to their communities. The Call for European Stories was launched as an activity of the European Year of Cultural Heritage 2018, the successes of which it now aims to build on, and supporting the European Framework for Action on Cultural Heritage, adopted in December 2018 to secure the long term impact of the European Year of Cultural Heritage. In the framework of the joint vision of shared European values, the Call is also open to the EU Prize for Cultural Heritage/Europa Nostra Award winners and the European Heritage Label sites.

[Share your story](#)[Terms and Conditions](#)

10 projektov
10.000€
zaključek
razpisa
28.2.2023

Recently awarded Stories

[More awarded stories →](#)

A walk through the Valencia of the humanist Luis Vives
© Spain

Tangible Intangible

Writings of Memory
© Slovenia
Intangible Digital

Strawberry fields in Jūrmala
© Latvia
Intangible

Craftsmen community in the medieval town of Škofja Loka
© Slovenia
Tangible Intangible

www.europeanheritagedays.com/Story

Zgodbe Dnevov evropske kulturne dediščine/ European Heritage Days Stories:



Pobude

2018: Moja Ljubljanica: Ljubljanica, reka, ki povezuje

2019: Idrija 2020: Kako mladi nadgrajujejo kulturno dediščino

2020: Muzej za Idrijsko in Cerkljansko, Bolnišnica Franja:
Bolnišnica Franja, skriti dragulj Evrope

2022:

Rokodelski center DUO Škofja Loka: Rokodelska skupnost v
srednjeveški Škofji Loki

Zavod Dobra pot: Zapis spominov

Hiša, društvo za ljudi in prostore: Festival sprehodov



Vseevropski natečaj Mladi raziskovalci evropske dediščine

Young European #HeritageMakers Competition 2021



Zmagovalci na evropskem nivoju v starostni kategoriji 7-11 let
in 1. mesto na državnem izboru v kategoriji 7-11 let:

učenci Podružnične šole Vrtovin, Osnovna šola Dobravilje: **Valentin Rodman, Eva Vodopivec, Gregor Čermelj, Jaka Pirjevec, Oljana Gjota, Žiga Lozar, Miha Pirjevec, Neja Podgornik, Adelina Zorzut, Nika Širok, Aleks Majnik, Leo Nastovski, Kevin Živec Lozar, Klara Feuče, Anže Lozar, Nik Petre, Niko Brecelj, Kris Živec Lozar, Nina Rupnik, Stella Humar, Ian Feuče, Gal Humar, Filipa Mužina, Ivana Capuder;**
mentorici **Polona Žorž in Tanja Maver Jamšek.**

www.europeanheritagedays.com/node/337423

Zmagovalec na evropskem nivoju v starostni kategoriji 12-17 let
in 1. mesto na državnem izboru v kategoriji 12-17 let:

dijak **Nik Škorjanec**, Gimnazija Slovenske Konjice;
mentorica: **mag. Aleksandra Boldin.**
www.europeanheritagedays.com/node/337261

Mladi raziskovalci evropske dediščine 2022/23



Kako lahko sodelujete?

Prvi korak: Organizirajte dejavnost s skupino mladih v starostnih kategorijah 6-10 let (rojeni med letoma 2011 in 2016) ali 11-17 let (rojeni med letoma 2005 in 2010). Mentorji so ključni za uspešno izvedbo natečaja; otroke in mladostnike vodijo skozi celoten proces, vendar pri tem nikoli ne pozabijo, da je cilj prisluhniti razmišljaju in dojemaju mladih na temo dediščine.

Drugi korak: Načini sodelovanja so različni. Snemajte, pišite, rišite, iščite ustvarjalne rešitve in pripravite:

- videozapis, dolg do 5 minut;
- fotografijo, sliko, risbo ali drugo vizualno upodobitev z opisom, ki ni daljši od 800 besed.

Tretji korak: Naložite izdelek svoje skupine na spletno stran EDH <https://www.europeanheritagedays.com/Young-European-Heritage-Makers>, ki je dostopna med 15. avgustom in 31. decembrom 2022. Pred objavo na spletu dela potrdi nacionalni koordinator.

Januarja 2023 bo nacionalna komisija izbrala najboljše delo v vsaki od starostnih skupin, obe izbrani deli pa bosta nato zastopali državo na evropski ravni tekmovanja. Evropska komisija bo februarja 2023 izbrala pet skupinskih del v obeh kategorijah in jih nagradila. Zmagovalci obeh starostnih kategorij natečaja Mladi raziskovalci evropske dediščine bodo imeli možnost svoje izdelke predstaviti na spletni podelitvi nagrad marca 2023.

Vseevropska tema je **TRAJNOSTNA DEDIŠČINA**, ki zajema vse vidike dediščine in vabi, da se pridružite natečaju.
Veselimo se vaših originalnih in ustvarjalnih pristopov k dediščini!





MLADI RAZISKOVALCI EVROPSKE DEDIŠČINE





REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI

33. DNEVI EVROPSKE
KULTURNE DEDIŠČINE IN
11. TEDEN KULTURNE
DEDIŠČINE
23. 9.-7. 10. 2023

EUROPEAN
HERITAGE DAYS
2023

Living
Heritage



COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE



European Heritage Days 2023: Living Heritage

Letošnja tema se navezuje na lansko temo, (Vz)trajnostna dediščina. S temo se pridružujemo širši evropski skupni temi Living heritage – Nesnovna kulturna dediščine.

Osredotočali se bomo na tiste kategorije nesnovne kulturne dediščine, ki po Konvenciji o varovanju nesnovne kulturne dediščine vključujejo: tradicionalne obrti in gospodarske veščine ter znanja in prakse o naravi in svetu.

Izpostaviti želimo dejstvo, da redka in dragocena tradicionalna znanja, spretnosti, obrti in poklici, izginjajo.

Tradisionalne veščine in znanja so zagotovo ključnega pomena za ohranjanje naše identitete.

SKODLARSTVO



SLAMNIKARSTVO



PEČARSTVO



IZDELovanje DRAŽGOŠKIH KRUHKOV



SLAMOKROVSTVO

TESARSTVO

KOVAŠTVO

IZDELovanje TRNIČEV

TRADICIONALNO LONČARSTVO

STEKLOPIHAŠTVO



PLETARSTVO



DEKD in TKD 2022: Števanovci, Porabje: Lončarska delavnica



Poglavlja v publikaciji Nesnovna kulturna dediščina: viri znanja, zdravilstvo (ljudska in alternativna medicina, ljudska veterina), znanje o rastlinskem in živalskem svetu ter vremenu, tehnično znanje (znanje: o mlinarskih mehanizmih in pogonih, o izrabi vodnih pogonov, o obdelavi kovine in stekla, o vodi, izumiteljstvo, obrtniška znanja in spretnosti, znanja o gradivih, znanja in izkušnje – izzivi za sodobno konzervatorstvo), znanje in vedenje o prostoru.

lončarstvo, keramičarstvo, pečarstvo, pletarstvo, slamnikarstvo, izdelovanje bičev, tkalstvo, polstenje, suknarstvo, izdelovanje krpank, predilstvo, pletilstvo, kvačkanje, klekljarstvo, veziljstvo (vezenje), izdelovanje pripadnostnih kostumov, izdelovanje lesne galanterije, ščetarstvo (metlarstvo in krtačarstvo), coklarstvo, tesarstvo, mizarstvo, rezbarstvo, intarzerstvo, sodarstvo, kolarstvo, lesno strugarstvo, piparstvo, goslarstvo, izdelovanje drevakov in lesenih čolnov, oglarstvo, apneničarstvo, izdelovanje igrač in lutk, izdelovanje cvetnodeljskih butaric, okraševanje velikonočnih jajc, skodlarstvo, skrilarstvo, priprava slame za krovstvo, krovstvo (slama, skodle, deske, skril), medičarstvo in lectorstvo, izdelovanje loških in dražgoških (malih) kruhkov, svečarstvo, vrvrstvo, žebljarstvo, podkovsko kovaštvo, orodno kovaštvo, nožarstvo, umetnostno kovaštvo, umetnostno livarstvo, kotlarstvo, umetnostno kamnoseštvo, strojarstvo, krznarstvo, izdelovanje usnjenih izdelkov, glavnikarstvo, izdelovanje mila, čevljарstvo, sedlarstvo in jermenarstvo, oblikovanje iz testa, teklo pihaštvo, steklo brusaštvo, knjigoveštvo, ročna izdelava papirja, izdelovanje cvetja iz papirja in drugih gradiv, izdelovanje izdelkov iz suhega cvetja in dišavnic, izdelovanje mask in pustnih likov, izdelovanje maskot in lutk, ročno poslikavanje različnih predmetov, kaligrafija, pirografija, maketarstvo in modelarstvo

Zanimiva in pomembna tema!

Zelo dobra tema.

Lepo, že imamo idejo, kako jo predstaviti.

Sodelovanje z umetniki, oživljanje rokodelskih veščin,
izmenjava dobrih praks.

Odlično, bomo zraven!

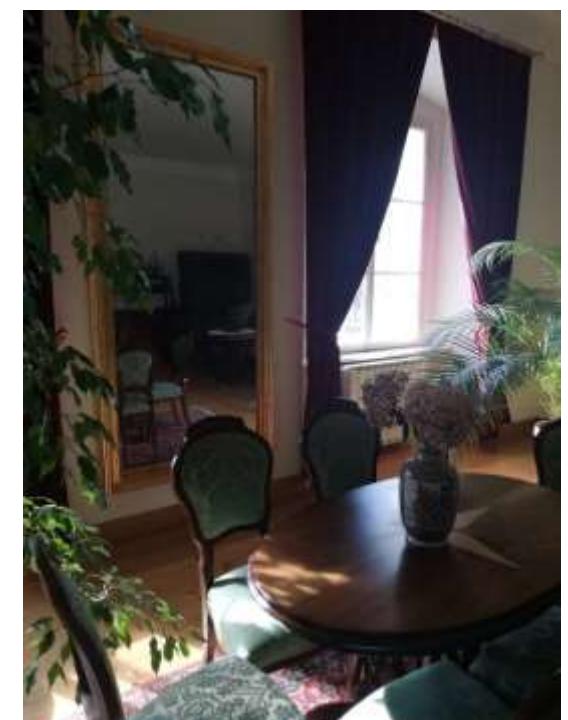
Odlična tema! In vesela sem, da imamo v občini še veliko posameznikov in društev, ki ta znanja ohranjajo, zato se že veselim sodelovanja.

Odlična tema! Znotraj zgoraj navedenih organizatorjev že snujemo program celoletnih aktivnosti, ki bodo utemeljene na tej tematiki. Navezujmoč na solinsko dediščino smatramo izbrano temo kot odlično izhodišče za poudarjanje njenega pomena in ogroženosti.



Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije





Odprtje DEKD in TKD 2023 bo v Beltincih

nepremična,
premična in
nesnovna kulturna
dediščina

ZGODBA

ZVKDS, muzeji,
galerije, arhivi,
knjižnice, ZRSVN,
krajinski parki

posamezniki,
društva,
šole

Šola
prenove

Študijski
krožki, ACS

Turizmu
pomaga
lastna glava

Konzorcij
rokodelskih
centrov
Slovenije

Univerza
za tretje
življenjsko
obdobje

Znanost
mladim

POVEZOVANJE SODELOVANJE **SKUPNI CILJI** PRAVOČASNE PRIPRAVE **VZTRAJNOST**

Nadgradnja
aktivnosti

Razpisi
lokalnih
skupnosti

Kulturni bazar 2023

Nacionalno medresorsko strokovno usposabljanje

31

MAR 2023

Vsi področji

Cankarjev dom Med 8.00 in 19.00

Brezplačno, e-prijava

MK, MIZS, ZRSS in Cankarjev dom s partnerji

Vsebina dogodka

Program največjega strokovnega usposabljanja na področju kulturno-umetnostne vzgoje
Kulturni bazar 2023 vključuje skoraj petdeset dogodkov: predstave, filmske projekcije, predstavitve, predavanja, okrogle mize, delavnice in vodenja po razstavi, ki jih namenjamo strokovnim delavkam in delavcem ter študentkam in študentom z različnih področij (vzgoje in izobraževanja, kultura, kmetijstva in prehrane, zdravstva, sociale, okolja in prostora ...).

POTENCIALI POVEZOVANJA 2023

posvet o ponudbi kulturno-umetnostne vzgoje za odrasle

12. april, Cankarjev dom, Klub Cankarjevega doma

Cilj posveta sta predstavitev in spodbujanje razvoja programov, projektov in dejavnosti za odrasle v kulturno-umetnostni vzgoji (neformalno izobraževanje) ter strokovnega usposabljanja odraslih na vseh področjih kulture in umetnosti.

Udeležbo potrdite najpozneje **do srede, 5. aprila**, na e-naslov vilja.lukan@kulturnibazar.si.

Prijave do 24. marca na povezavi:

<https://cankarjevdom.eventsair.com/2023-kulturni-bazar/kulturni-bazar-2023/Site/Register>

10.30–11.30

**Tematski sklop Ustvarjalnost za trajnostni razvoj
DEKD in TKD 2023: Redka in dragocena znanja,
spretnosti in poklici,
predavanje z izbranimi primeri dobrih praks**

Izvajata: Nataša Gorenc in Milena Antonić, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije; Štefan Zelko, tradicionalni lončar

Dediščina je pomemben del našega življenja, naše identitete, ki nas opredeljuje, definira in predstavlja kot edinstvene v tem globalnem svetu. S temo želimo izpostaviti dejstvo, da redka in dragocena tradicionalna znanja, spretnosti, obrti in poklici izginjajo. Smo pred velikim izzivom, saj nimamo vzpostavljenega sistemskega mehanizma, ki bi zagotovljal in omogočal pogoje za prenos znanja in veščin redkih nosilcev na mlajše generacije v tem prostoru in času. Se kdaj vprašamo, koliko časa bomo še lahko opazovali mojstra izdelovati lično glineno pütro ali koliko let bodo mojstri na voljo za obnovo in prenovo stare lesene hiše s slavnato kritino ali meščanske vile z jedkanimi steklenimi vrati in stenami, prekritimi s čipkasto štukaturo?

Na predavanju vam bomo ob primerih iz prakse pokazali, kako se lotiti teme, vam podali znanja in orodja ter prenesli izkušnje. Svoj vidik in izkušnje bo z nami delil tradicionalni lončar Štefan Zelko. Je eden od mojstrov, ki kljub hitrim spremembam v načinu življenja, ohranjajo tradicionalna znanja in veščine ter jih predajajo drugim.

Skupaj z vami, povezani v dediščini, lahko storimo male korake pri prenosu informacij in znanja na zanamce s prepričanjem, da vsak med nami lahko kaj spremeni v dobro vseh.



Sledite nam na [FB profilu DEKD in TKD](#)

Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije



**REDKA IN
DRAGOCENA
ZNANJA,
SPRETNOSTI IN
POKLICI**

**33. DNEVI EVROPSKE
KULTURNE DEDIŠČINE IN 11.
TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
23. 9.-7. 10. 2023**



Dnevi evropske kulturne dediščine / European heritage Days in Slovenia

961 všečki • sledilci: 1,1 tis.



Všečkano

Pošlji sporočilo

Išči



Hvala za vašo pozornost!

PRIDRUŽITE SE NAM!

www.zvkds.si/sl/dekd/dekd-tkd

www.facebook.com/dnevievropskekulturnedediscine/



Zavod za varstvo
kulturne dediščine Slovenije

REDKA IN DRAGOCENA ZNANJA, SPRETNOSTI IN POKLICI

33. DNEVI EVROPSKE KULTURNE DEDIŠČINE IN 11. TEDEN KULTURNE DEDIŠČINE
23. 9.-7. 10. 2023

S E M

Dnevi evropske kulturne dediščine, Teden kulturne dediščine ter tema Redka in dragocena znanja, spretnosti in poklici

Milena Antonić, ZVKDS, OE Maribor

**Regionalno srečanje DEKD in TKD
28.2.2023, Pretorska palača, Koper**



REPUBLIKA
SLOVENIJA

MINISTRSTVO
ZA KULTURO

MINISTRSTVO ZA VZGOJO
IN IZOBRAŽEVANJE



ČASOVNICA	DEJAVNOST
februar marec	Regionalno srečanje DEKD in TKD, udeležba Kulturni bazar, 31. marca 2023 Razmišljanje – povezovanje - akcija
marec–april	Predstavitev projekta učiteljskemu zboru in učencem na razredni uri ter vabilo učencem/učiteljem k sodelovanju Sestava ekipe (sodelavci, zunanji sodelavci,..) Razdelitev nalog Načrtovanje dejavnosti in zaključne prireditve (osnutek)
april -maj	E-prijava dogodka (objava v programske knjižici) Podrobno načrtovanje dejavnosti
junij	Načrtovanje dejavnosti v LDN (kulturni dan/ tehniški dan/dan-teden dejavnosti) po VIO in po lokacijah
september	Priprava in pošiljanje vabila sponzorjem šole, lokalni skupnosti, staršem, zainteresirani publiku in medijem
23. september – 7. oktober	Izvedba dogodka (tematska delavnica, pohod, ogled, razstava, dramatizacija,...) Osrednja prireditev (prvi roditeljski sestanek ali govorilne ure za starše)
oktober november	Vrednotenje – izpolnjevanje e-vprašalnika Zaključna prireditev DEKD in TKD - skupno vrednotenje

Pregledovalnik kulturne dediščine

<https://geohub.gov.si/ghapp/iskd>

The screenshot shows the homepage of the eDediščina website. At the top, there is a banner with several small images of cultural heritage sites. Below the banner, the title "eDediščina" is displayed, along with the logo of the European Union and the Ministry of Culture of Slovenia. The main content area is titled "INFORMACIJSKI SISTEM KULTURNE DEDIŠČINE JAVNO DOSTOPNO MESTO". It features five circular icons, each representing a different type of cultural heritage:

- Katalog nepremične kulturne dediščine (eRNPD)
- Pravni redni varnost kulturne dediščine (eVSD)
- Registar nesnovne kulturne dediščine (eNSD)
- Geografski informacijski sistem kulturne dediščine (GeoKD)
- Evidenco arheoloških rezidenc (eArheologija)

At the bottom of the page, there is a link "Več o kulturni dediščini" with the URL <http://www.gov.si/odgovarja/kultura/kulturna-dediščina>.

- nepremična dediščina (eRNPD)
- nesnovna dediščina (eRNSD)
- pregledovanje na zemljevidu
- naprednejši iskalnik; bolj kompleksne poizvedbe
- možen izvoz podatkov
- iskanje dediščine v bližini lokacije
- historične kartografske podlage
- dediščina v prostoru in času
- Lidar posnetki
- povezava na <http://eid.si> (dokumenti)

Pregledovalnik kulturne dediščine

<https://geohub.gov.si/ghapp/iskd>

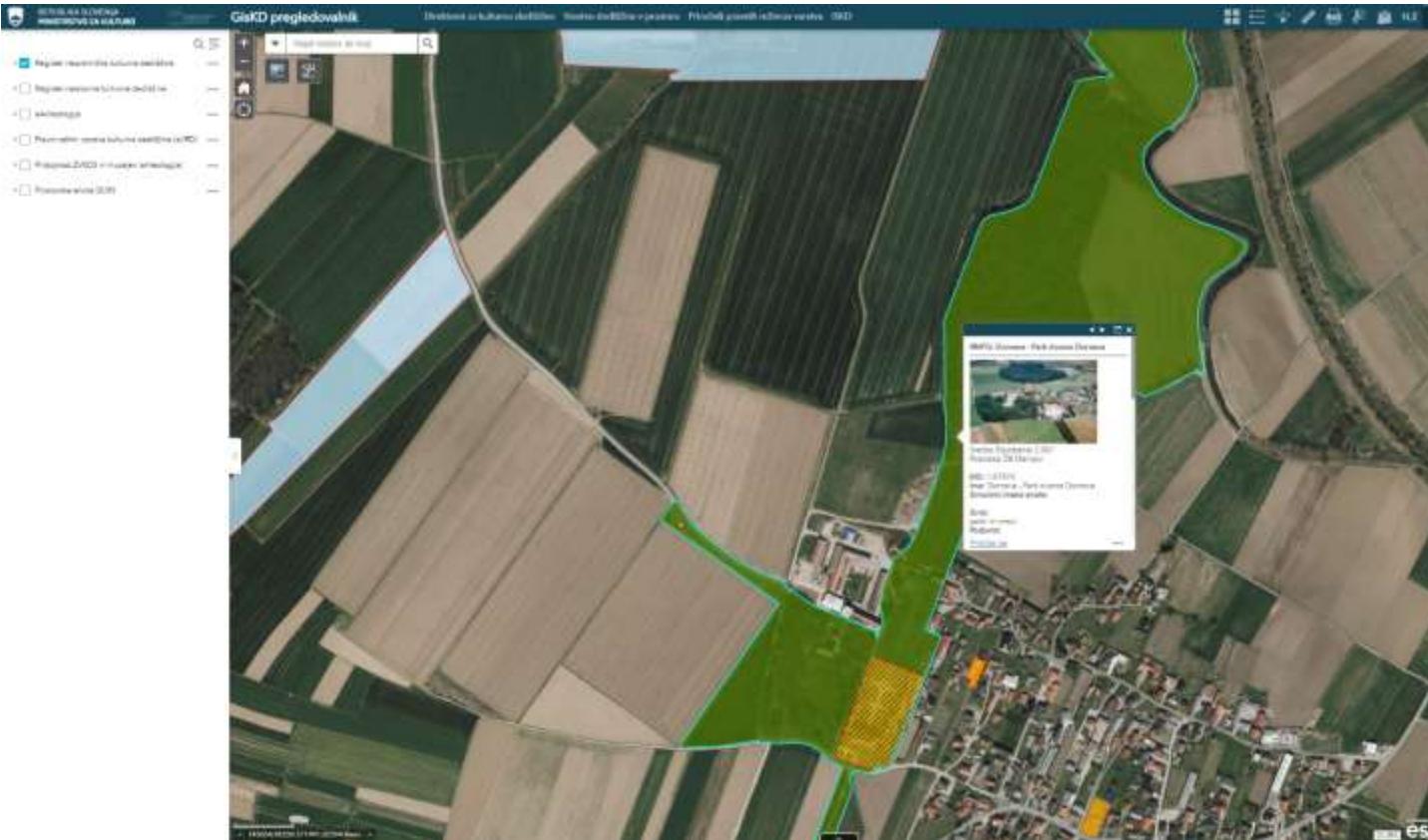
The screenshot shows the 'eDediščina' interface. On the left, there is a sidebar with various search filters and dropdown menus. The main area features a map with a red polygon highlighting a specific location. Below the map are three buttons: 'Podatki iz kataloga', 'Podatki o nepristopu', and 'Podatki v GéoD'. To the right of these buttons is a detailed view of a site named 'Dornava - Park dvorca Dornava', showing a small image of the park and its coordinates (DD: 1.07875, Smerod: Izvorje izvir). Further down, there is a section titled 'KLASIFIKACIJA DEDIŠČINE' with a table showing classification details like 'Ime', 'Vrsta', 'Znak', 'Vrednost', 'Podvrsta', 'Nar.', 'Klasifikacija dediščine', 'Stanje področja', 'Kratka opis', 'Ustrezne', 'Ustrezne', 'Pravila DE', and 'ZAKON DE-Natura'. At the bottom, there is a section titled 'OPIS VREDCEV' with a table for 'Tipološke geode'.

- nepremična dediščina (eRNPD)
- nesnovna dediščina (eRNSD)
- pregledovanje na zemljevidu
- naprednejši iskalnik; bolj kompleksne poizvedbe
- možen izvoz podatkov
- iskanje dediščine v bližini lokacije
- historične kartografske podlage
- dediščina v prostoru in času
- Lidar posnetki
- povezava na <http://eid.si> (dokumenti)



Pregledovalnik kulturne dediščine

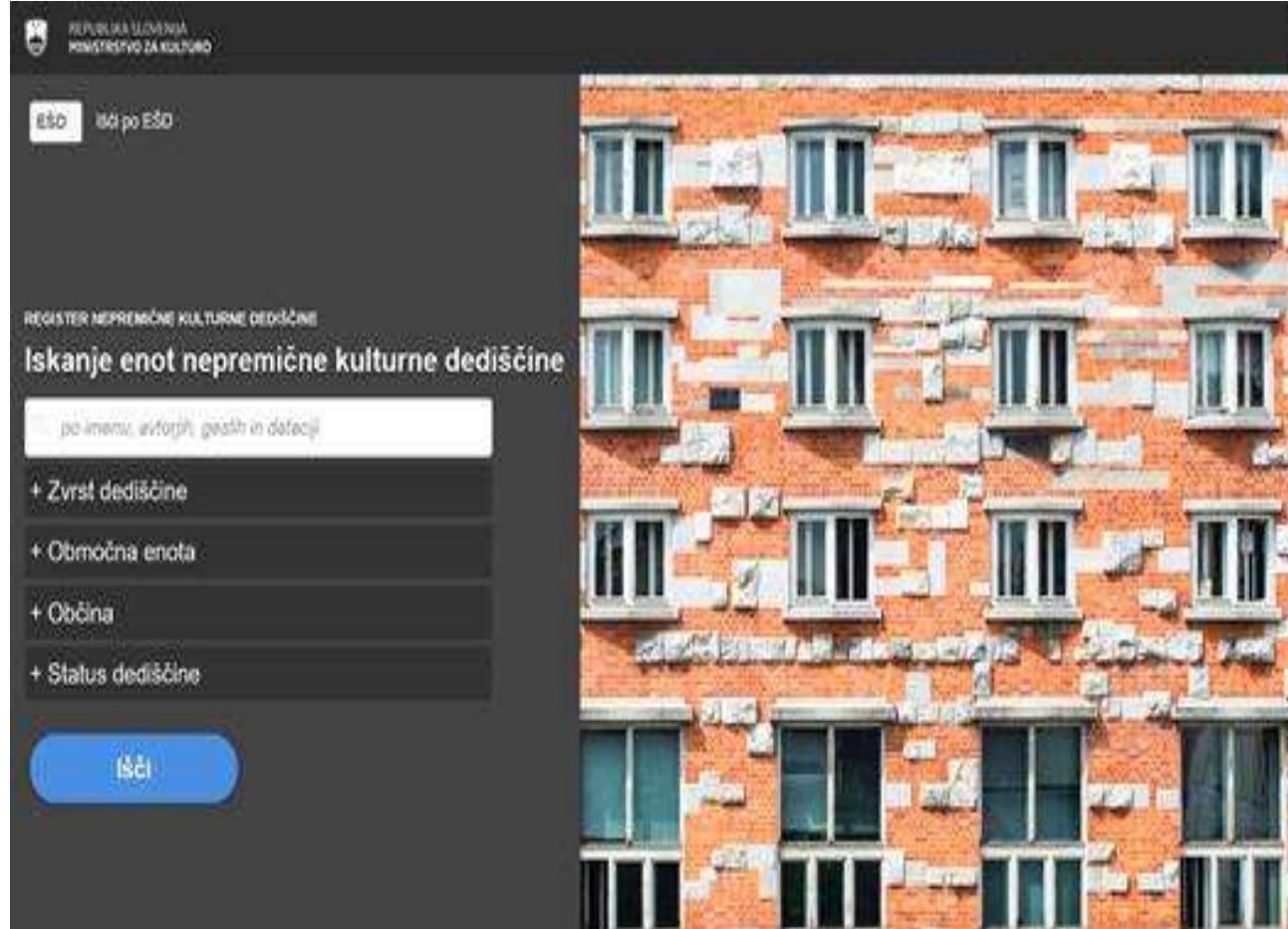
<https://geohub.gov.si/ghapp/iskd>



- nepremična dediščina (eRNPĐ)
- nesnovna dediščina (eRNSĐ)
- **pregledovanje na zemljevidu**
- naprednejši iskalnik; bolj kompleksne poizvedbe
- možen izvoz podatkov
- iskanje dediščine v bližini lokacije
- **istorične kartografske podlage**
- dediščina v prostoru in času
- **Lidar posnetki**
- povezava na <http://eid.si> (dokumenti)

Pregledovalnik registra nepremične kulturne dediščine po enotni identifikaciji dediščine (EID)

<https://eid.gov.si>



- nepremična dediščina
- pregledovanje opisnih podatkov registra
- izdelovanje seznamov
- enostaven iskalnik; splošno iskanje in omejene poizvedbe po nekaj poljih
- povezava z digitalnimi dokumenti
- (34.793 fotografij, zapiskov in načrtov iz zbirk INDOK)
- prikaz dediščine na Google zemljevidu
- dostop do večjezičnih izbranih
- podatkov registra (angleški, italijanski, madžarski)

Predstavitev registra s kratkimi predstavitvenimi filmčki za lažjo uporabo

- Splošno o varstvu kulturne dediščine (kaj je kulturna dediščina, koliko je dediščine, dediščina po zvrsteh, kaj so kulturni spomeniki, koliko jih je ...)
- Dediščina v bližini šole / doma / lokacije
- Tematske poizvedbe (npr. kozolci, parki in vrtovi, arheološka najdišča, dediščina izbranega avtorja...)
- Lidar posnetki in očem skita dediščina
- Zgodovinske karte in razvoj prostora skozi čas



<https://youtu.be/OKrsWlyd5y>



<https://youtu.be/W30YJjWXO4E>



<https://youtu.be/3vWznNi0M4o>

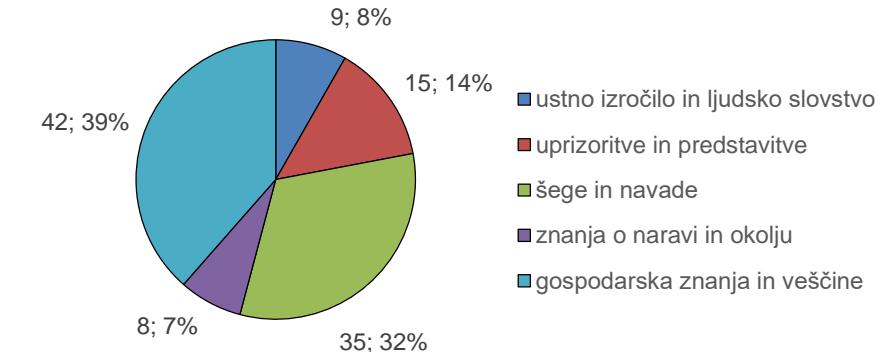
Pregledovalnik kulturne dediščine

<https://geohub.gov.si/ghapp/iskd>

The screenshot shows the eDediščina interface. At the top, there's a header with the logo of the Ministry of Culture and the text 'eDediščina'. Below the header, a map of Slovenia highlights several regions with yellow dots representing cultural heritage sites. On the left, a sidebar lists various entities with their IDs: Škofjeloški park (ID 2-00001), Čedljenska kočnica (ID 2-00488), Kmetova postojana (ID 2-00983), Štukatir pastrični vrtnica (ID 2-00940), Ekonomija (ID 2-00009), Štukatir kmetije (ID 2-00008), Štukatir in Rovnički pot (ID 2-00007), Pisanec pihalni in groznikiški temen (ID 2-00006), Štukatirjeva poslovna jed (ID 2-00005), Štukatirjeva klavzulna izkuševalnica Žalec (ID 2-00004), Štukatirjeva šolska pot (ID 2-00003), Vrhbosanski tipa s potko (ID 2-00002), Štukatirjeva tehnoloških poti (ID 2-00001), Ustanova v Dolenjih (ID 2-00010), and Ogledalo (ID 2-00011). The main content area displays a detailed view of the 'Hrastiki ekonomati, Kulturno društvo Hrastice' site, including its address (Hrastiki 1, 23144 PODGORJE), contact information (Phone: +386 40 3544, Email: hrastice@hrastice.si), and a photo of people gathered at the site.

Po zadnjih podatkih(12. 2. 2023) je vanj vpisanih
109 enot in 317 nosilcev nesnovne kulturne dediščine.

- nepremična dediščina (eRNPD)
- nesnovna dediščina (eRNSD)
- pregledovanje na zemljevidu
- naprednejši iskalnik; bolj kompleksne poizvedbe
- možen izvoz podatkov
- dediščina v prostoru in času



Pridelava bučnega olja



Vezenje po narisku



Vezenje po štetih nitih



Priprava mlinčevk



Popravilo mehanskih ur



Priprava prekmurskih gibanic



Peša potic



Slamokrovstvo



Planinska paša in predelava mleka



Piparstvo



Priprava idrijskih žlikrofov



Izdelovanje panjev in čebelnjakov



<http://museums.si/sl-si/>

Museums.SI predstavlja slovenske muzeje, galerije in dogajanje v njih.

Knjižnica nudi več.

Digitalna knjižnica Slovenije

<https://www.dlib.si/>

Europeana je [evropska digitalna knjižnica](#) z digitaliziranimi slikami, besedili ter zvočnimi in [video](#) posnetki.
www.europeana.eu/portal/sl

Slovenski arhivi

https://www.zac.si/wp-content/uploads/2014/04/Slovenski-arhivi-se-predstavijo_2013.pdf

Virtualna arhivska čitalnica <https://vac.sjas.gov.si/vac>

Portal Kulturni bazar <https://kulturnibazar.si/>

spoznajte kakovostne kulturne projekte ter programe za otroke in mlade, strokovna usposabljanja, pridružite se nacionalni mreži ter raziščite možnosti za kreativna partnerstva.

Raziščite slovenske muzeje in galerije

Slovenski muzejski portal

Museums.SI predstavlja slovenske kulturne ustanove in dogajanje v njih.

Iskalnik >



Zanimivo branje

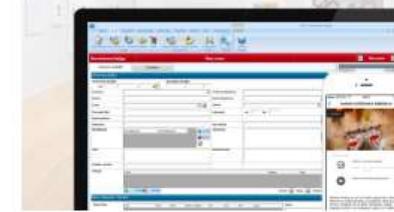
ŠTIRI DESETLETJA KONSERVATORSKO-RESTAVRATORSKE DELAVNICE ZA TEKSTIL

Naivežla žbirka historičnih taniceril na



Informacijski sistem Galis za muzeje, galerije, knjižnice in arhive

VEČ INFORMACIJ



MUSEUMS ARE NOT NEUTRAL
RETHINKING MUSEUMS -
MUSEUMS FOR THE FUTURE
THE GREEN POWER OF MUSEUMS
THE DIGITAL IN MUSEUMS -
WHAT'S NEXT?



Regijski portal Kamra je spletno mesto, ki združuje digitalizirane vsebine s področja domoznanstva v knjižnicah in drugih lokalnih kulturnih ustanovah.... Vsebine Kamre so predstavljene kot zgodbe, s spremnimi besedili ter pripadajočimi digitaliziranimi objekti in metapodatki... www.kamra.si

OBRT (1107)



Krojaška obrt

29.09.2017 - Knjižnica A. T. Linharta Radovljica - 341 ogledov
Po končanem šolanju in vajenštvu, je krojaško obrt začel opravljati na Bohinjski Beli. Požar in druga svetovna vojna sta prekinila njegovo delo, a se je takoj po ...



Nov obrtni red spremeni razmere

17.02.2011 - Osrednja knjižnica Celje - 402 ogledov
Leta 1859 je vlada izdala nov obrtni red, ki je formalno odpravil stare cehe in razglasil tudi pekovsko obrt za osebno. Vsak pek je moral uradno izkazati svojo usposobljenost ...



Mihaela Višnar - Višnarjevi in umetna obrt Višnar

03.02.2012 - Občinska knjižnica Jesenice - 688 ogledov
Vsebino dokumenta predstavlja zgodba z naslovom Višnarjevi in umetna obrt Višnar, ki jo je napisala Mihaela Višnar.



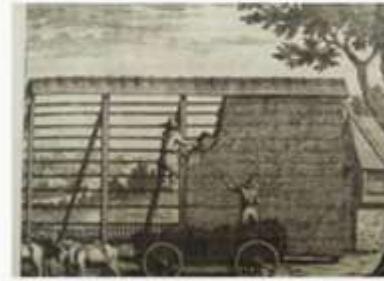
Andrej Pikon - Trgovina in obrt na Blejski Dobravi

27.01.2012 - Občinska knjižnica Jesenice - 486 ogledov
Vsebino dokumenta predstavlja zgodba Trgovina in obrt na Blejski Dobravi, ki jo je po pripovedovanju Andreja Pikona zapisala Zdenka Torkar-Tahir.



Obrti starih cehov na Bledu

29.09.2017 - Knjižnica A. T. Linharta Radovljica - 385 ogledov
Več kot tri desetletja, od leta 1945 naprej, so v vasi Grad delovali številni rokodelci. Kot v kakšnem srednjeveškem trgu so drug poleg drugega delali mojstri starih ...



Kmečko gospodarstvo in obrt

22.01.2014 - Goriška knjižnica Franceta Bevka Nova Gorica - 707 ogledov
Kmetje, ki so predstavljali kar osemdeset odstotkov prebivalstva, so bili v 17. in 18. stoletju že močno razslojeni.



Palača Zbornice za trgovino, obrt in industrijo v Ljubljani

08.12.2021 - Mestna knjižnica Ljubljana - 72 ogledov



Lončarski red in propad obrti

20.12.2018 - Osrednja knjižnica Mozirje - 237 ogledov
26. maja 1740 so v Gornjem Gradu zadrečki lončarji sprejeli nam prvi znani lončarski red, ki je z omejevanjem dejavnosti in prodaje živil malega lončarja, kočarja ...



ZVKDS

NAŠE DELO

NASVETI ZA LASTNIKE

PROJEKTI

NOVICE

E-KNJIŽNICA

BLOG

KONTAKT



Naše delo

Pri našem delu nismo sami. Pri raziskovanju kulturne dediščine, neposrednih posegih na stavbah, odločanju in iskanju rešitev za njeno ohranitev kot pri upravljanju z njo lahko sodelujemo vsi, od lastnikov in civilne družbe do stroke.



Konservatorstvo

Konservatorstvo kot interdisciplinarna stroka združuje vse vrste politik, strategij, zakonskih, upravnih in tehničnih ukrepov ter nalog povezanih

KULTURNA DEDIŠČINA – ZGODBE PRETEKLOSTI, TEMELJ NAŠE PRIHODNOSTI

<https://www.zvkds.si/sl/gradiva>

